

افق نیا بینه

بآمده کلیمی و دین مذاقی هوشمندانه
گفت و گوی ادبیان و صلح از زنگاه یهود
یهود در روزگار هخامنشی
اندحاق شم که مرد...
یهودیان آرژانتین
عبری بیاموزیم

دستور انتظامی خبر
پایان این دوره
تاریخ
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
کلید ۲۷۰۰۰
تیرماه ۱۴۰۰
۳۲



— مراسم کلنگ زنی —
مجموعه فرهنگی-ورزشی
کلیمیان ایران



— تهران - شهریور ۱۳۸۶ —

בָּה

افق بینا

اپک

فرهنگی - اجتماعی - خبری
ارگان انجمن کلیمیان تهران
سال نهم - شماره ۲۳
آبان ۱۳۸۶ شمسی
کیسلو ۵۷۶۷ عربی
نومبر ۲۰۰۷ میلادی

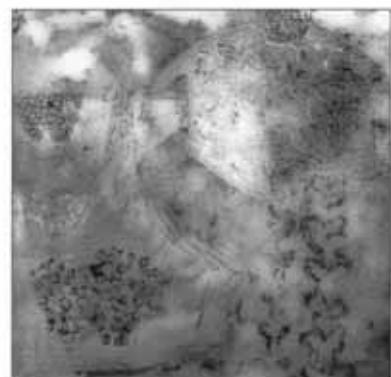
صاحب امتیاز: انجمن کلیمیان تهران
مدیر مسئول: دکتر سیامک مرده صدق
سردیبیر: فرهاد افراصیان

هیئت تحریریه: دکتر یونس حمامی لاهزار- رحمن دلرجم- بینا ریبع زاده- شرگان انورزاده- مریم حناسابزاده- ارش ساکت خو- سیما مقندر- الهام مودب- فرهاد روحانی- لیورا سعید- سام بنیامین- منوچهر طبری
همکاران این شماره: شرمن روین زاده- سامان نجاتی- راحل رحیمی- بیژن اصف- پرویز نی‌داود- ابراهیم سعیدیان
مدیر داخلی: تسترن جاذب

عکس: داود گوهریان- داریوش نهداران- رحمت... نهداران
طرح جلد و گرافیک: رحمت... نهداران- داریوش نهداران
طرح گرافیک و صفحه‌آرایی: محمد رضا ساختمانگر

امور اجرایی: نوید هارون شبلی
پشتیبانی رایانه‌ای و اینترنت: مرکز کامپیوتر انجمن کلیمیان تهران- الهام آبان
چاپ، لیتوگرافی و صحافی: پیش پرد
نشانی نشریه: تهران- خیابان شیخ‌هادی- شماره ۳۸۵- طبقه سوم
کد پستی ۳۳۳۱۷- ۱۱۳۹۷- ۰۶۷۱۶۴۳۹- تلفن: ۰۶۷۰۲۵۵۶- نامبر: ۰۶۷۱۶۴۳۹
نشانی الکترونیکی: bina@iranjewish.com
باگاه اینترنتی: www.iranjewish.com

﴿ شریه در ویرایش و کوتاه کردن مطالب آزاد است.
﴿ نقل مطالب از شریه با ذکر منبع و نویسنده بلامانع است.
بینا- بینا - در عربی به معنای آگاهی و بصیرت است.



سوکوت (عبد ساییان‌ها) و حنوكا (جشن روشنایی)
از اعیاد یهودیان می‌باشد
نام اثر: سوکا
نقاش: داریوش نهداران

نام و نام خانوادگی:
نشانی:
کد پستی:
پست الکترونیک:

حق اشتراک «افق بینا» را به حساب ۲۴۸۹ به نام انجمن کلیمیان تهران واریز کرده و اصل فیش بانکی را همراه با فرم تکمیل شده به نشانی افق بینا ارسال کنید.
کبی فیش بانکی را تزد خود نگه دارید.
هر گونه تغییر نشانی را سریعاً اطلاع دهید.
هزینه اشتراک برای ۶ شماره ۶۰۰۰ تومان است.



سروچاله / یادواره دکتر ابراهیم برال / ۴

جامعه کلیمی و دین مداری هوشمندانه / سخن سردبیر / ۶

گفت‌وگوی ادیان و صلح از نگاه یهود / ۸

کلنگ احداث مجموعه فرهنگی - ورزشی کلیمیان به زمین زده شد / ۱۰

استاد دکتر ابراهیم برال به قلم یک دوست و همکار / ۱۱

عاشق بودم که ماندم / ۱۲

یهودیان آرژانتین / ۱۳

سیر تحولات روحانیت در دین یهود / ۱۵

تشووا «توبه» / ۱۶

یهود در روزگار هخامنشیان / ۱۸

سفر زیارتی کلیمیان به شهر یزد / ۲۰

بهشتیه یادگاری از گذشته... / ۲۱

اسحاق هم که مرد / ۲۲

عید سوکوت (سایبانها) / ۲۶

نقش عدد ۷ در فرهنگ عرفانی یهود / ۲۷

اخبار / ۳۰

انا فروید؛ او فقط دختر فروید نبود / ۴۳

۱۹۱۰ زندگی را از دریجه‌ای دیگری دید / ۴۴

مشاوره روان‌شناسی / پاسخ به سوالات شما / ۴۵

برو سر اصل مطلب / نگاهی به تفاوت‌های جنسی در برقراری ارتباط / ۴۷

معرفی کتاب / ۴۹

شعر / ۵۰

عبری بیاموزیم / ۵۱



سرمه‌قا

همیشه عشق به مشتاقان، پیام وصل نخواهد داد
که گاه پیرهن یوسف کنایه‌های کفن دارد.

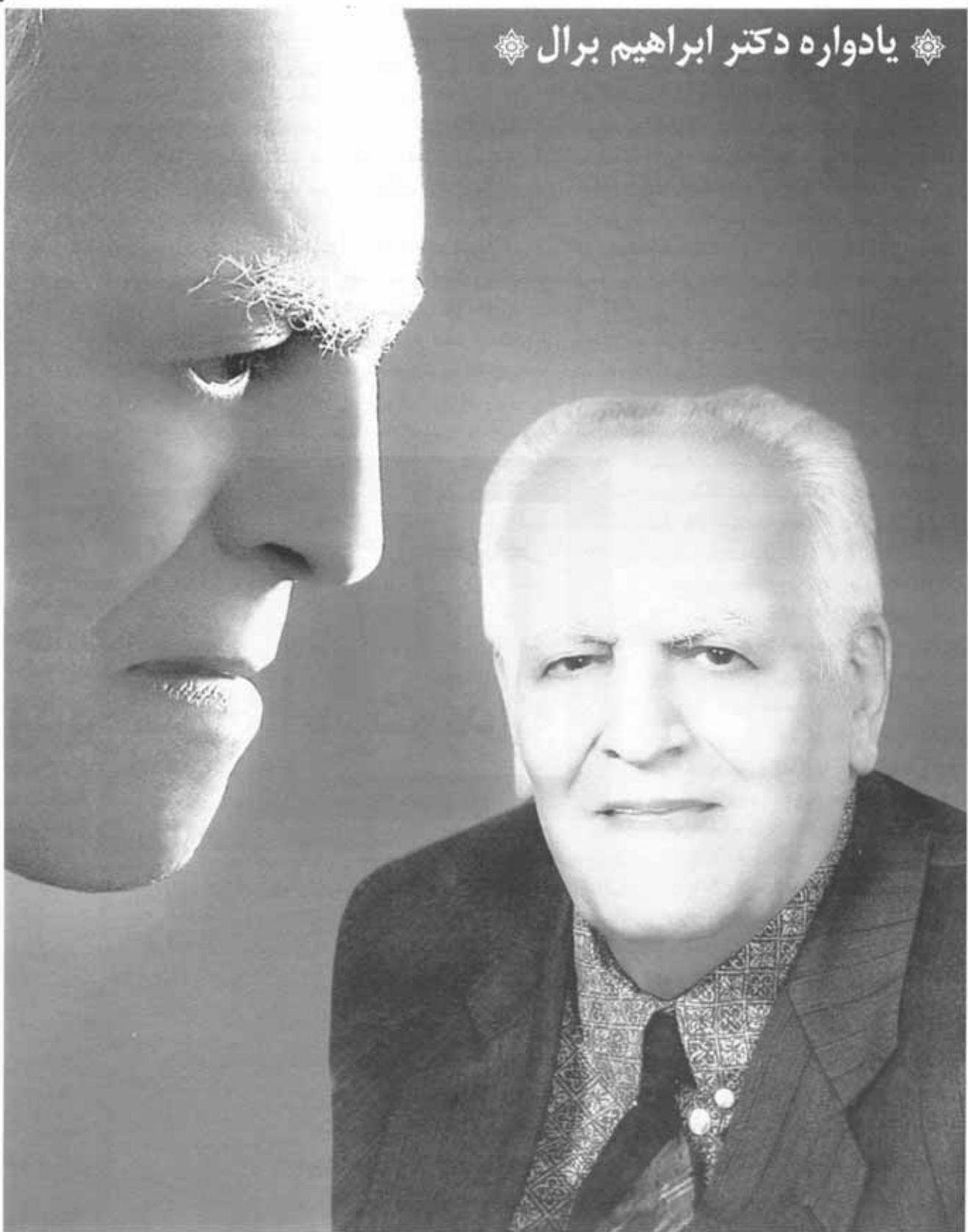
دکتر سیامک مرده صدق

امروز می خواهم با خودم درددل کنم، زیرا که استاد را دیر شناختم و در همین مجال اندک نیز نتوانستم آن چنان که بایسته او بود حرمتش را پاس دارم. خواستم برای تسلی قلب اندوهگین خود مرثیه‌ای بسرایم، که او را حاجت مرثیه و مدح نیست. این منم که در نبود او مستحق مرثیه و تسلیتم. دیدم که کلمات از بس مستعمل و تکراری شده‌اند نه بیان کننده واقعی حالات من می‌توانند باشند و نه مرهمی بر غم هجرت استاد، پس از خود پرسیدم که چرا این همه ماتم‌زده‌ام، مگر نه که استاد عمری با سرافرازی و بزرگمردی زیست و اکنون به زیارت حق رفته است. پاسخ دردنگ بود. ما سوگوار مردی شدیم که هیچکدام قدرش را ندانستیم و از راست‌گویی‌هایش رنجیدیم. توان استدرآک پاکی و نجابت اورانداشتیم. نه تنها قدرش را ندانستیم. که گاه او را آماج هجمه‌های ناجوانمردانه مان کردیم. او اما مردانه ایستاد و تا آخرین دم حیات به آن چه کژ و ناحق می‌پنداشت تن در نداد. بی‌غرض نبود اما تنها غرضش پیشرفت و آسایش همه بود و ما ناراستان با تنها معیار سنجشمان (خود) بارها او را رنجاندیم.

بارها خواستیم که خاطرات او را ثبت کنیم که تواضع استاد مجال نداد، شاید هم در دل می‌گفت «با تجربیات من در حیات چه کردید که با خاطراتم چه می‌خواهید بگنید». بنا بود که این شماره نشریه در طول حیات استاد با آرزوی طول عمر و سلامتی به استاد تقديری شود و جشن نامه او باشد اما استاد با لبخندی بر لب ما را تنها گذاشت و رفت.



یادواره دکتر ابراهیم برال



جامعه کلیمیان ایران این روزها شاهد جایه جایی مرجعیت دینی است. فارغ از همه موافقت‌ها و مخالفت‌ها و دور از حاشیه‌ی این تغییر، مهمنترین دغدغه مصلحان اجتماعی کلیمیان چگونگی رفتار مرجعیت جدید و آینده این جایگاه است. از آن مهم‌تر نوع نگرش دینداران به این مقوله است که می‌تواند اسیاب تخریب کارکردهای اجتماعی دین را فراهم نماید.

پایه اصلی فلسفه جامعه‌ی مدرن معاصر خردورزی است که همین ویژگی بینایی، آن را در تعارض جدی از قرائت‌های دین و دینداری قرار داده است. آن چه که تحت نام اخلاق دینی (ethics) شامل اصول اخلاقی و ارزش‌های عام و جهت‌دهنده و کلی همانند عدالت‌خواهی، آزادی طلبی، صداقت، اخلاق، بیزاری از خلیب دروغ، ریاکاری و نفاق به عنوان ارزش‌های انسانی مطرح است، همواره قربانی رفتارهای ظاهراً دینی و باطنًا مغایر و مخالف با اصول حقیقی دین شده است؛ رفتارهایی که در نسل جدید در قالب هنجارشکنی‌های افراطی و در نسل قدمی‌تر با رفتارهای خشکه مذهبی ناشی از تعصبات ارجاعی شناخته می‌شود. از نگاهی دیگر عدم کاربرد روش‌های مناسب و ادبیات سازگار و اثربخش در جهت تشویق و ترغیب آحاد جامعه به سوی اعمال و مناسک مذهبی است. رفتارهایی که حوزه کارکردهای اجتماعی دین، مثل روحیه‌ی وحدت‌طلبی، اتحاد و انسجام در سایهٔ پایبندی و احترام به اصول انسانی را در چنین قضایی محجور کرده و یا از بین می‌برد.

افزایش این گونه رفتارهای تک بعدی و تمادگرایانه که خبر از ضعف نهادهای دینی می‌دهد، هشدار جدی را برای راهبران دینی جامعه می‌طلبد. چرا که این عدم تعادل، مطلعی نگری و گسترش زستها و پرورش خرافهای دینی را سبب می‌شود و می‌تواند صدمه‌ای غرق‌آمیز جوانان را به حیات اجتماعی جامعه وارد نماید.

نگاه تاریخی به این مقوله نشان می‌دهد فروکاهی و تحقیر منزلت دین از زمانی آغاز گردید که قدرت طلبی جایگزین مصلحت‌الدینی دینی برای پیشریت شد. مذهب‌مدار نسل جدید به عنوان کسی که قدرت و سنت را نقد می‌کند. سعی می‌کند بازار خوانی سنت در چهارچوب جغرافیا و شکستن سلطه قدرت قضایی را برایه اصول دینی اما متناسب با بعد زمانی و مکانی یک جامعه تبیین کند. لحاظ کردن ذاته فکری و توان درونی افراد بدون هرگونه افراط و تغیری قطعاً دینی سوزنده و مطلوب بازشناسی می‌کند که با اثری عمیق‌تر و ریشه‌دارتر همراه است.

حال با ترسیم مختصات دین در جهان امروز هر چند مختصر و گذرا و با لحاظ گفتمان دینی حاکم در کشور و آگاهی از مختصات دین یهود در این محور باید به دنبال راهکارهایی مناسب

سخن سردبیر جامعه کلیمی و دین‌داری هوشمندانه

جهت حفظ و بقاء «هویت دینی ایرانی یهودی» باشیم.

پیروان یهودیت نبیوی چون دیگر مونمان ادیان ابراهیمی در سایهٔ یاور به خدا، یاور به هدف داری جهان و باور به نظام اخلاقی در شرایط کنونی و قضای معاصر، از دین کارکرد شفاف و روشنی را می‌طلبند کلیمیان خردگرای امروز می‌کاوند تا از لایه‌لای فرمول‌های ارائه شده نوسط دین و نسخه‌های پیچیده، راه و معبری



برای تحول در درون خود بیابند و تحقق دینی یویا و مطلوب را از راهبران دینی خود انتظار دارند. دینی که دگرگون سازد، به زندگی آنها معنی دهد و به انسان‌ها کرامت بخشد.

از مذهبیون انتظار می‌رود جامعه را به سمت ارامش و امنیت هدایت کنند و با نگاهی بالغ، دقیق و عمیق به اقلیت یهودی در کشور از هر آن چه که موجب شکنندگی و ضعف جامعه آنان است پرهیز کنند و اجازه ندهند تا افراد مذهبی نما در قالب دفاع دلسوزانه از مذهب که نوعاً با غرض ورزی‌های شخصی و یا موضوع کبری در قبال افراد با شخصیت خاص همراه است دست‌آوریز سودجویان خارج از جامعه گردند.

مذهب اساس بیداری دل است و بیداری‌دان جامعه باید همواره متوجه این نکته باشند که تنگ‌نظری‌ها و رفتارهای تعصب‌آمیز بی‌مبنای مهتمترین زمینه‌ها را برای قربانی شدن جامعه ایرانیان یهودی فراهم می‌آورند.

آنچنان که فرصت طلبان خارجی یا استفاده از امکانات رسانه‌ای خود و با تحریک همین احساسات کور در جهت تخریب نظام جمهوری اسلامی ایران دوستان ساده‌لوح داخل را ایزار مقاصد پست سیاسی خود قرار می‌دهند.

مذهبیون با تعمق دینی از خرافه‌پردازی و ساده‌انگاری جلوگیری کنند و با تعهد به هویت یهودی در حفظ و انسجام و حیات تاریخی و دینی ایرانیان یهودی کوشان باشند. در این راستا مذهبیون نسل جدید باید هدف‌شان همیاری و همسازی میان نسل‌های مختلف جامعه یاشد تا بتوانند حلقه‌ای را در میان تمامی اقوام جامعه که دیدگاه‌های متفاوت دارند ایجاد کنند.

از سوی دیگر، روشنفکران جامعه کلیمی باید همواره در نظر داشته باشند که نهادهایی چون مرجمعیت جامعه کلیمی، انجمن کلیمیان و نمایندگی جامعه کلیمیان ایران در مجلس شورای اسلامی هر یک به منزله کیان هویت‌پخش جامعه کلیمیان در جامعه بزرگ‌تر ایران فعالیت می‌نمایند و هرگونه اظهار نظر آنان که مستقیماً یا غیر مستقیم موجب تردید در اعتبار نهادهای رسمی شود، می‌تواند خطر بزرگ سلب اعتماد از نهادهای موجود و احساس بی ثباتی و تائیتی را در کنار تفرقه و تشتن در جامعه کلیمیان به دنبال داشته باشد.

با نگاه تاریخی به تغییر مرجمعیت در بین جامعه کلیمیان می‌توان به اساس مرجمعیت که نشان از یویایی دینی دارد پی برد چرا که برخلاف دیگر جوامع دینی که مسند مرجمعیت پس از قوتشان به دست جانشین آنان سپرده می‌شود. در این جامعه در حیات مراجع جایه‌جایی صورت گرفته است که می‌توان از آن به عنوان نقطه قوتی یاد کرد. البته این جایه‌جایی چالش‌هایی به دنبال خواهد داشت که با استفاده از تحریرات گذشته و اموزش و تربیت افراد مونم و آگاهی که بتوانند در

اینده شرایط لازم را احراز نمایند می‌توان این چالش‌ها را از میان برداشت. امید است با درایت مرجمعیت جدید و رفتار متعهدانه ایشان و حمایت جامعه فهیم و دین دار ایرانیان یهودی شاهد حفظ و یویایی هویت دینی و آرمان‌های پاک یهودیت به دور از هرگونه تشنج و تشتن باشیم.



مذهبیون با
تعمق دینی از
خرافه‌پردازی و
ساده‌انگاری
جلوگیری کنند و
با تعهد به هویت
یهودی در حفظ و
انسجام و حیات
تاریخی و دینی
ایرانیان یهودی
کوشان باشند

**حنوکا روشنایی هویت فرهنگی - دینی یهود در دل تاریخ است.
فرارسیدن جشن حنوکا(عید روشنایی‌ها) را به تمام ایرانیان یهودی
سراسر جهان تبریک می‌گوییم.**

نشریه افق بینا

از نگاه یهود

کَفْت وَكُويْ ابْلِيَامْ وَصلْح

سخنرانی دکتر سیامک مردحق در موسسه گفت و گوی ادبیان



غذا، «قدیش» و در تمامی قسمت‌های شخصی تماز تکرار می‌شود.
۶- استفاده از کلمه «شالم» به عنوان نام افراد و اماکن یک سنت قوی یهودی است که در مورد روحانیون نظری «راب شالم کرمی» «راب شالم شانتا» و «یوسف شالم البیشاع» و نام مستعار نویسنده معروف «شالم علجم» مثال زدنی است. از سوی دیگر نام‌های زنانه‌ای مانند «شولامیت» و «شلومیت» و «شلوموزین» و «شالومه» و نام‌های مردانه‌ای نظری «شلومی» از مشتقات کلمه شالم هستند.

۷- مقدس‌ترین شهر جهان از دیدگاه یهودیان «شهر صلح- اورشلیم» نامیده می‌شود.
۸- از دیدگاه متکلمین یهودی «شالم» یکی از القاب پروردگار جهان است.
۹- در قبالا «شالم» ارزش کیهانی می‌باید و عامل ایجاد هماهنگی در عالم افلاک است.

به بیان دقیق‌تر چنان که پیشتر نیز اشاره شد، صلح و شالم در سنت یهودی مقاهیمی فراتر از ترک مخاصمه، آتش پس، یا در جنگ نبودن دارد. شالم یا صلح حالتی است که در آن فرد در درون و بیرون و یک ملت در درون و بیرون و تمام انسان‌ها و بلکه تمام جهان در حالت کامل بودن، اعلا، بودن، بی نقصی و بهترین شرایط به سر می‌برند.

در اندیشه‌های یهودیت و در کتاب مقدس و تلمود (میثنا و گمارا) صلح همواره نقش محوری داشته است و در تعاصی این منابع به کرات به آن تأکید شده. صلح در یهودیت علاوه بر بعد خارجی، حتی در بعد خانوادگی و شخصی نیز مطرح می‌شود که بر هر کدام از آنها نیز تأکید فراوانی شده است.

حتی هنگامی که جنگ اجتناب ناپذیر می‌شود، قبل از شروع جنگ، در زمان جنگ و حتی پس از آن نیز قوانین متعددی برای ممانعت از جنگ و کاهش اثرات تخریبی آن وضع شده است. در میشنه تورا * قوانین پادشاهان آمده است که «شما از هر جنگی منع شده‌اید تا هنگامی که تعاصی راه‌های صلح آمیز را نیازمند باشید». از سوی دیگر شیخوخون زدن، حمله به زمان و کودکان، قطع درختان میوه، عدم پافشاری در برخورد صلح آمیز شدیداً منع شده‌اند. از سوی دیگر کسانی که تازه، زنی را عقد کرده‌اند یا خانه تو ساخته‌اند یا باستان و مزرعه جدید احداث کرده‌اند از شرکت در جنگ منع شده‌اند. قبل از شروع نبرد سرداران سیاه موظفند که با سپاهیان صحبت کنند و کسانی را که ترسیده‌اند از کارزار معاف کنند. چنانچه دشمن تسلیم شود در امان خواهد بود و حتی پس از پیروزی نیز بایستی مزرهای و حدود را رعایت کرد. (تثنیه باب ۱۹ و باب ۲۰)

از دیدگاه کتاب مقدس صلح محدود به گروه خاص یا زمان و مکان خاصی

در زبان عبری مفهوم صلح با لفظ «شالوم» بیان می‌شود، اما مفهوم «شالوم» بسیار وسیع‌تر از حالت «عدم وجود جنگ» است. از نظر ریشه‌شناسی این کلمه از باب ثالثی **ش-ل-م** مشتق شده است و با کلمه Shalem به معنی کامل بودن، خوب بودن، کامیاب شدن، سالم شدن، همخوانی و موقعیت مناسب هم ریشه است و استفاده از این کلمه در سفر پیدایش باب ۳۳ آیه ۱۸ به معنی کامل بودن است و به ویژه در مورد باب ۳۳ آیه ۱۸ به نظر رین شلومو بیسحاقي مفسر بزرگ تورات این کلمه در تمام معانی فوق به کار رفته است. شالم از دیدگاه عقاید یهود مینا و یا بهای برای تکامل و رسیدن به خدا است. حتی در برخی موارد در کتاب مقدس کلمه «شالم» به عنوان خوبی مطلق و در مقابل با بدی مطرح شده است. اشیاع باب ۴۵ آیه ۷ و در سفر پیدایش باب ۳۴ آیه ۲۱ و در کتاب پادشاهان در دو مورد از این کلمه به عنوان «صدقات» استفاده شده است. یعنی می‌توان گفت که صلح تکامل، خوبی، صدقات در رابطه با هم یک مفهوم واحد را مطرح می‌کنند.

اهمیت یک مفهوم در یک فرهنگ رابطه مستقیم با بسامد استفاده از الفاظ مربوط به آن، در آن فرهنگ دارد، کلمه شالم دویست و هفتاد و سه بار در کتاب مقدس «تنخ» به کار رفته است. علاوه بر آن در فرهنگ روزمره یهودیان لفظ «شالم» کاربردهای فراوانی دارد.

۱- استفاده از لفظ «شالم» در عبارت «شالم علجم» به معنای آزوی صلح و سلامتی برای مخاطب کردن که در بین تمامی یهودیان جهان متناول است و ریشه مشترک سامی با «سلام علیکم» دارد.

۲- استفاده از «شبای شالم» برای ادای احترام در روز شبای به ویژه در جوامع شرقی «میزراحي» و «سفارادی»، اگرچه گروهی از یهودیان اشکنازی از لفظ «گوت شبای» با ریشه پیدایش به این منظور استفاده می‌کنند.

۳- برای احوالپرسی در زبان عبری بر مصرف ترین عبارات از ریشه شالم هستند:

Ma Shlomcha مرد مفرد

Ma Shlomchen زن و مرد جمع یا مرد جمع

Ma Schlomech زن مفرد

Ma Schlimechen زن جمع

۴- لفظ Alav Hashalom که معادل علیه‌السلام است و در مورد انبیا و درگذشتگان به کار می‌رود.

۵- عبارت Oseh Hashalom که تقdis خداوند است و به خاطر ایجاد و گسترش صلح در جهان و در بین تمامی مخلوقات در «شکرانه پس از صرف



لیست و خداوند تمام جهان و تمام فرزندان ابراهیم را با صلح برکت کرده است.
(بیدایش باب ۱۲ آیه ۲)

حتی ارزش این مفهوم (صلح) به حدی بالاست که هر گاه خداوند بخواهد
جمعی را متبرک کند آنان را با صلح برکت می کند (مزامیر داود باب ۲۹
آیه ۱۱). وظیفه شرعی یهودیان است که برای برقراری صلح، دوستی و عدالت
در جهان تلاش کنند. (یشعیا نبی ۱۱ آیه ۹-۱۱) «هیچ بدی و گزندی در زمین
خدا وجود نخواهد داشت زیرا که همانگونه که دریا از آب مملو و پوشیده است
جهان از شناخت خداوند خواهد شد».

حافظا اصلی صلح در جهان ذات اقدس الهی است که چنانچه سوران و
ظالمان قصد چنگ افروزی و ستمکاری داشته باشند و بخواهند صلح را
از بین برترند خود با آنان مقابله خواهد کرد «شیران آماده اند تا محروم
و نیازمندان را آمادج حملات خود قرار دهند و صدیقان را نابود سازند اما
شمیرهای آنان به قلبشان فرو خواهد رفت و کمانهایشان شکسته
خواهد شد». (مزامیر داود فصل ۳۷ آیه ۱۴ و ۱۵)

پاییندی و احترام به صلح جزو شروط اولیه و
بدیهی سعادت است و در ردیف پرهیز از بدی و
نگاهداشتن زبان از بدگویی قرار می گیرد. «ای
فرزندان من به من گوش کنید، چه کسی به دنبال
سعادت و عمر طولانی است. پس زبانتان را از بدی
و لبانتان را از بیهوده گویی نگاه دارید و از بدی
دوری کنید و صلح را پیشه خود سازید». (مزامیر
داود باب ۳۴ آیه ۱۴-۱۵)

صلح و شالم از چنان جایگاه والایی در دین و کتاب
 المقدس بخوردار است که خداوند صلح کامل را به عنوان
مهمنترین عنصر رستگاری به جهانیان بشارت می دهد و
بر طبق کتاب مقدس صلح کامل و جهانشمول بزرگترین
هدیه منجی عالم پسری به جهانیان است:

تمام خوشی او در اطاعت از خداوند خواهد بود، او براساس حق
داوری خواهد کرد، و از بدگاران انتقام خواهد گرفت، گرچه و بره
در کنار هم به سر خواهند برد و پلنگ با بزغاله در یک پیشه
خواهد خواهد بود. گویساله با شیر طی طریق خواهد کرد و کودکی
شبان آنان خواهد بود و هیچ بدی و گزندی در زمین خدا وجود
نخواهد داشت». (یشعیا باب ۱۱ آیه ۱۱-۹)

در واقع در آن ایام جهان نه در حال آتش بس به سر خواهد برد و نه در حالت
جنگ سرد یا صلح، مسلح، بلکه صلح واقعی بر جهان حاکم خواهد شد و نیاز به
هیچ چنگ افزاری مطرح نخواهد بود و تمامی توان بشری سازندگی و رفاه به
کار گرفته خواهد شد.

«خداوند به چنگ‌های بین اقوام پایان خواهد بخشید و آنان شمشیرهای خود را
به کاوهن و نیزه‌های خوبی را به اره تبدیل خواهد کرد و اقوام دیگر در فکر
چنگ نخواهند بود» (یشعیا باب ۲ آیه ۴)

صلح را دوست بدارید و آن را اشاعه بدهید و مخلوقات را دوست بدارید

تلمود: پیرقه آوت پاپاول بخش ۱۶

در آن دوران چون قضاوت تنها به عادلترين قضيان (خداوند) و اگذار خواهد
شد، ترس از جهان رخت خواهد بست و صلح و امنیت جهان بر جهان سایه
خواهد افکند که حتی نیازی به آموزش فنون جنگی وجود نخواهد داشت.

«خداوند در میان قوم ما داوری خواهد کرد و به اختلافات قدرت‌های بزرگ در
سرزمین‌های دوردست پایان خواهد بخشید ایشان شمشیرها و نیزه‌های خود را
برای ساختن گواهن و قیچی باگانی خواهند شکست. امنیت به امت دیگر
شمیر نخواهد کشید و دیگر باره جنگ را نخواهند آموخت، و هر کس در خانه
خود در صلح و امنیت به سر خواهد برد زیرا که چیزی که باعث ترس شود وجود
نخواهد داشت. (میکا باب ۴ آیه ۳۰)

به جز کتاب مقدس در منابع دیگر یهودی نیز راجع به صلح مباحثت زیادی
مطرح شده است و ترویج صلح را معادل و بلکه عین خوبی و نیکوکاری
دانسته‌اند. هیلل می‌گوید:

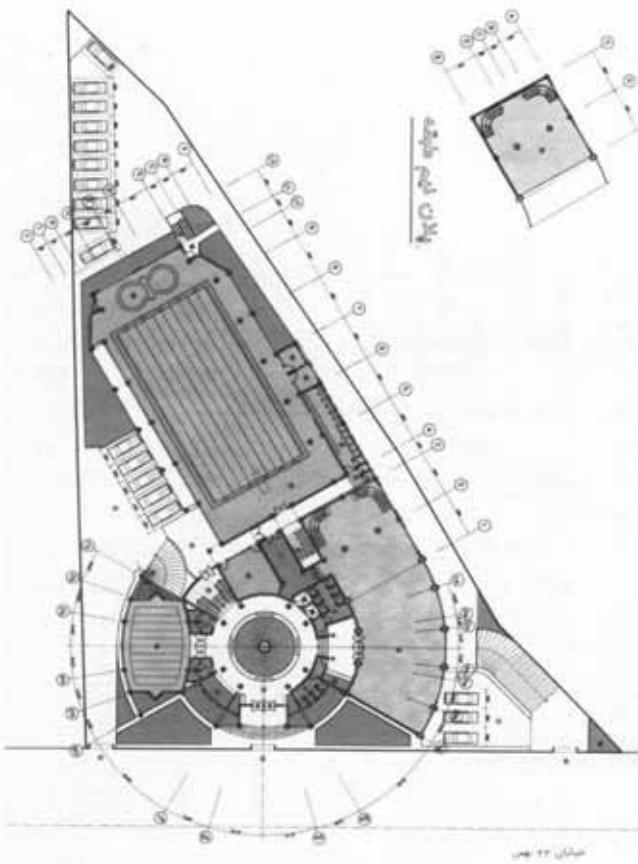
«صلح را دوست بدارید و آن را اشاعه بدهید و مخلوقات را دوست بدارید».
(تلמוד: پیرقه آوت باب اول بخش ۱۲)

و این تأکید به حدی است که آمده است «اساس
تعلیمات شریعت یهود اشاعه صلح است» تلمود گیطین
برگ ۵۹ ب. ربی العیزر عقیده دارد که «صلح
مهمنترین درسی است که در تعالیم پیامبران وجود
دارد» و ربی مثیر عقیده دارد «صلح بزرگترین
مخلوقات خداوند است».

برطبق نظریه ریان شیمعون بن گملیل جهان بر سه
جزی استوار است: «عدالت، راستی، صلح» و راو مونا
عقیده دارد که این سه در واقع یک چیز هستند و حتی
طنز و نوخی که صلح را برای انسان‌ها به امغان بیاورد
مجاز و حتی خوب شمرده شده است. (تعنیت برگ ۲۲)
بسیاری از علماء و متكلمين یهودی من جمله ربی
حنینا عقیده دارند که ایجاد صلح و حفظ آن از محدود
دستوراتی است که «با هر گاه» یا «وقتی که» شروع نمی‌شود و محدود به زمان،
مکان یا شخص خاص نیست و همیشه لازم الاجراست تا آن جا که بر یهودیان
واجب است که برای صلح در هر کشوری که زندگی می‌کنند دعا می‌کنند.
(فصل پدران)

از سوی دیگر مفهوم صلح در یهودیت تنها به روابط بین ملت‌ها یا روابط درون
ملت‌ها محدود نمی‌شود، بلکه مسئله صلح در روابط بین افراد خانواده «شالم
هیبت» بارها مورد تأکید قرار گرفته است، حتی صلح در درون یک فرد نیز مورد
تأکید است و فرامینی نظیر نیایش و قدوسیت روز مقدس شنبه که در آن فرد
یهودی از ابزار کار استفاده نمی‌کند و کمتر به دخل و تصرف در طبیعت می‌پردازد
تمریضی برای صلح درونی است و شبایت دریجمای کوچک به جهان خدایی است که
در آن صلح و کمال حاکم است.
به امید روزی که صلح واقعی بر جهان سایه افکند و تمامی اینا بشر و سایر
مخلوقات قادر متعال مفهوم واقعی «شالم» را حس کنند.

کلنگ احداث مجموعه فرهنگی-ورزشی کلیمیان به زمین زده شد



سالن ۲۶ هم

عملأ وارد مرحله اجرايی شد. طرح اين مجموعه شامل سالن استاندارد ورزش هاي سالي با محمل لازم جهت نشستن تعاشاجان استخراج با تأسیسات جي، تالار جشن ها، سالن هاي تئاتر و کنفرانس، سالن هاي ورزش هاي بدناسازي، رزمن، زيمناستيك، شطرنج، فضاهاي برگاري و دورها و کلاس هاي آموزش و سالن هاي جندمنظوره کتابخانه، رستوران و نيز فضاهاي مناسب جهت مدربيت و هيئت مدیره انجمن کلیمیان و دیگر فضاها و تأسیسات مورد نياز از جمله پارکينگهاي متعدد در اوپر سال ۱۳۸۴ مورد تصويب کميسيون ماد پنج قرار گرفت.

با توجه به موقعیت مكانی زمین، طرح معماری مجموعه با بهره گيری از نمای شاخصی معماری سنتی ایرانی (حیاط مرکزی)، جهت تجمع مراجعن و نيز استفاده از نمادهای خاص بودیت در فضای و نمای مجموعه و همچنین به منظور پر شهرداری حافظ از پیشیل های زمین، توسعه مهندس کامران خليل نسب از ارشتیکهای مجروب و باساقه یقه بودی آمده گردید و مراحل اخذ تاییديهای لازم و تصویب نهایی پروژه در کميسيون ماد پنج شورای عالی شهرسازی و معماری نيز با يكىگری های لازم اجتام گرفت. در حال حاضر این پروژه در آخرین مراحل اخذ مجوز ساخت از شهرداری منطقه شش تهران قرار دارد.

کلنگ احداث مجتمع فرهنگی-ورزشی اجتماعی کلیمیان طی مراسم رسمي در تاریخ ۱۱ شهریور ماه سال جاری ساعت ۱۰ صبح با حضور مهندس محمد سعیدی کیا (وزیر محترم مسکن و شهرسازی) و مستولان شهرداری منطقه ۶ تهران و جانب خاخام صدیق پور مرجع دینی کلیمیان ایران، مهندس موریس معتمد (نماینده کلیمیان ایران در مجلس شورای اسلامی)، اعضای هیئت مدیره انجمن کلیمیان تهران و جمعی از همکیان کلیمی به زمین زده شد.

جامعه کلیمیان ایران، علی رغم برخورداری از املاک فراوان، همواره از داشتن مجموعهای در خوار، با امکانات و فضاهاي مناسبی که در يك محل باستخکوي نيازهای گوناگون جامعه، به خصوص قشر جوان آن باشد محروم بوده و ساختمن های پراکنده سازمان ها و نهادهای داخلی جامعه نيز هرگز نه حافظا شان و برآورونه نيازهای مختلف آن نبوده است.

اينده احداث و ايجاد مرکز يهوديان Jewish Center در چهل سال اخير همواره از دندگاههای مستولین جامعه بوده و يكىگری ها و فعالیتهای فراوانی نيز در اين زمینه صورت پذيرفته است که از آن جمله خريباری زمینی در خیابان شیخ بهایی جهت اين امر می باشد. يا وقوع انقلاب شکوهمند اسلامی و با توجه به قوانین مربوطه، زمین مذکور از مالکیت انجمن خارج شد.

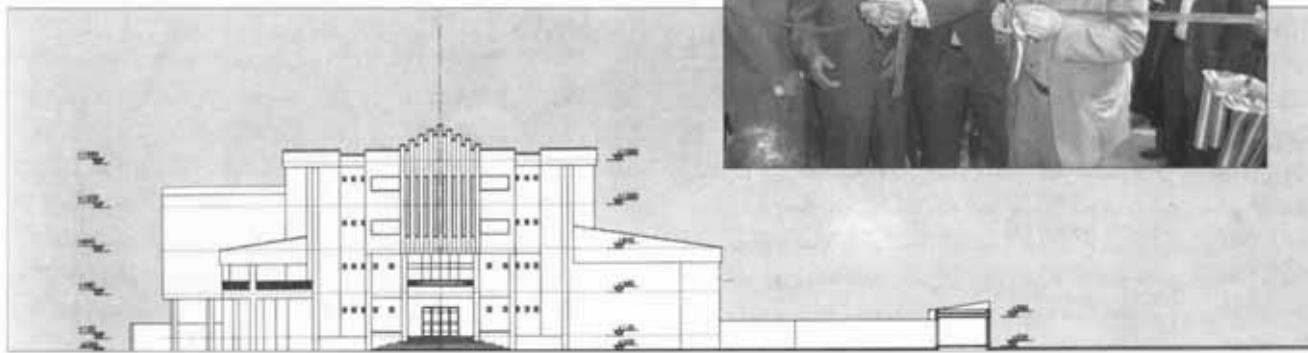
با يكىگری های مذکور مستولین محترم جامعه کلیمی، نماینده‌گان جامعه کلیمی در مجلس شورای اسلامی در امور مختلف، رایزنی های صورت گرفته توسط مهندس موریس معتمد و از آن جایی که موضوع استرداد زمین مورد اشاره به جامعه کلیمیان به سرانجام ترسید، بهای اداره کل مسکن و شهرسازی استان تهران، با اگلزاری زمینی به مساحت تقريباً ۳۲۰۰ مترمربع در اراضی مجاور تأسیسات مخبرات در خیابان شیخ بهایی (در شمال زمین قبل متعلق به انجمن کلیمیان) در قبال اخذ وجه موافقت تmod که این زمین با تأثیری غير مرتبط با هدف انجمن در سال ۱۳۸۳ به انجمن کلیمیان واگذار شد.

به دنبال عقد قرارداد تلاش های فراوانی جهت تغيير کاربری زمین مذکور انجام گرفت و از

طريق مراجع ديريط مائد شهرداری تهران و کميسيون ماد پنج شورای عالی شهرسازی و

معماری ايران و با همکاری و مساعدت مستولین مربوطه با تغيير کاربری زمین موافقت شد و

احداث مجموعه فرهنگی ورزشی کلیمیان ایران با مساحت زيربنائي حدود هفت هزار مترمربع



استاد دکتر ابراهیم برا

به قلم یک دوست و همکار

دکتر مسلم بهادری - استاد پاتولوژی



جامعه آزمایشگاهی ایران بار دیگر یکی از چهره‌های درخشان و پیشکسوت خود را از دست داد. دکتر ابراهیم برا استاد و پایه‌گذار علوم کلینیکال پاتولوژی بیش از شصت سال عمر شریف خود را صرف تعلیم دانشجویان رشته‌های مختلف علوم پزشکی و تربیت متخصص پاتولوژی و علوم آزمایشگاهی نموده است. متأسفانه در تاریخ سه‌شنبه ییست و چهارم مرداد ماه ۱۳۸۶ دیده از جهان فرو بست و دوستان و شاگردانش را غرق ماتم نمود.

استاد برا در سال ۱۲۹۹ در تهران متولد شد. پس از گذرانیدن دوران تحصیلات ابتدایی و متوسطه در دبیرستان ایرانشهر در سال ۱۳۱۷ با موفقیت در کنکور ورودی دانشگاه تهران در دانشکده پزشکی در رشته پزشکی ثبت نام کرد. دکتری پزشکی عمومی را در سال ۱۳۲۳ با گذراندن پایان نامه با درجه ممتاز به پایان رسانید. پس از گذرانیدن سه سال خدمات پزشکی عمومی با توجه به علاقمندی به مسایل آزمایشگاهی به آموزش و کار در آزمایشگاه‌های

دانشگاه پرداخت و در سال ۱۳۲۸ در آزمون انتخاب دستیار علوم آزمایشگاهی با درجه خوب موقق شد و به عنوان دستیار در بیمارستان سینا مشغول اموختن

این علم شد. پس از گذرانیدن موفقیت آمیز این دوره در سایقه رئیس درمانگاهی (استادیاری) شرکت و در سال ۱۳۳۲ به عنوان رئیس درمانگاه آزمایشگاه بیمارستان سینا انتخاب گردید. در

سال ۱۳۴۲ دکتر برا به عنوان دانشیار گروه مقاالت زیادی نوشته‌اند و مؤلف کتب گوناگونی در زمینه مسایل علوم آزمایشگاهی بوده‌اند.

کتاب «درس‌های آزمایشگاهی» را در سه جلد نوشته‌اند که در سال ۱۳۴۵ از طرف چاچانه

دانشگاه تهران جاپ و منتشر گردید و از کتب مرجع در این رشته است. دکتر ابراهیم برا برای

اولین بار روش انجام آزمایش‌های هورمونی را در ایران راه‌اندازی و استفاده از روش الایزا را برای کارهای

آزمایشگاهی مختلف پایه‌گذاری نمود. وی از اعضا موسس انجمن‌های علمی و تخصصی آزمایشگاه‌هایی و خود عضو منظم

این انجمن‌ها بوده‌اند. در یادمان چهارمین همایش تقدیر از اساتید پیشکسوت دانشگاه تهران از این استاد پیشکسوت تقدير شد و همچنین در کنگره سالیانه پاتولوژی به عنوان استاد نمونه معرفی گردید.

تلاش، دلسوزی و پشتکار بی‌وقفه استاد در توسعه و تکمیل علوم پزشکی آزمایشگاهی و تربیت متخصصین برای این رشته و خدمات به بیماران آن هم در بیمارستانی که در دسترس محرومین بوده است به یاد ماندی است. ما این ضایعه را به فرزندان و خانواده ایشان، عموم دانشگاهیان، پزشکان و متخصصین به خصوص جامعه پاتولوژیست‌های ایران تسلیت می‌گوئیم و از خداوند امربزش و مغفرت برای استاد ارزو می‌کنیم. روانش شاد



سینا نمود و در این بیمارستان تا پایان خدمت دانشستگی به کار پربرگت تعلیم و تعلم ادامه داد و لائق مدت پیست سال از این مدت یعنی از سال ۱۳۴۹ تا ۱۳۶۹ ریاست آزمایشگاه بالینی و بخش انتقال خون بیمارستان را به عهده داشت و نویسنده این سطور نیز از ۱۳۴۸ در بخش آسیب‌شناسی بیمارستان سینا با استاد برا همکاری نزدیک داشته‌ام.

باید پذیرفت که در آن دوران بیمارستان سینا از لحاظ آزمایشگاه از مراکز معتر درمانی و در آموزش دستیار پزشکی آزمایشگاهی، نقش اول داشت. اغلب امتحانات عملی تخصصی این رشته در بیمارستان سینا انجام می‌گرفت و کمتر متخصص تربیت شده در ایران، در این رشته با عظمت نیست، که خود را مستقیماً یا غیرمستقیماً دانشجوی استاد دکتر برا نداند.

در طول این مدت یکی از مساعی استاد تهیه مواد و به روز کردن تجهیزات آزمایشگاهی بود که الحق چه در آن زمان و چه اکنون کار بسیار دشواری است. در سال‌های زیادی از این دوران کشور ایران فاقد سازمان انتقال خون بود و

عاشق بودم که ماندم

النا لاویان کاشانی



از فعالیت‌های خود برای جامعه کلیمیان بگویید.

از ۲۳ سالگی به تشویق مرحوم دکتر بیسمی برجیس، وارد کار اجتماعی و انجمن کلیمیان شدم. در مجله سیروس پرساس اصل ۴ امریکایی‌ها آب را لوله‌کشی کردیم. انجمن پزشکی سپتا را که مجموعه‌ای از پزشکان کلیمی بود تأسیس کردم و سال‌ها مسؤول آن بودم. در کنار دکتر برجیس، کاتلون پیشبرد یا فرهنگی- هنری و اجتماعی کلیمیان را پیش از انقلاب تأسیس کردیم که اخیرین دستاوردهش بنیاد ازدواج است.

دکتر براو، خدا را چگونه می‌بینید؟

اگر قرار بود خداوند سیم همه افراد را بین آنها تقسیم کند، در وقت تقسیم، سهم بندۀ را به انداماتی که باید می‌داد عنایت کرد و من در هر وضعیتی به درگاهش شکر می‌کنم.

از هیأت مدیره انجمن کلیمیان بگویید؟

اگر بندۀ در انجمن حضور فیزیکی نباشم، لبته به دلیل شغل کاری اما در جریان اوضاع و اخبار انجمن بودم. با اکثر اعضاء انجمن به گفتگو می‌نشستم. دوره جدید هم به امید خدا با زحمات اعضاء همه جیز خوب و روان خواهد بود؛ لاما شرط اصلی، همراهی مردم با انجمن است.

ایران ما؟

عاشق بودم که ماندم.

دکтор براو از نگاه دوستان:

دکتر سید کامیار از شاگردان و دوستان دکتر براو است که از سال ۱۳۳۹ ه. ش در کنار او بوده ایشان در مورد استاد می‌گوید: «مردی مطمئن و معتمد بود. هر کاری که می‌توانست برای دیگران انجام می‌داد و درین نمی‌کرد، خود من دوبار آزمایشگاه‌ها را به ایشان سپردم و به سفر رفته، همیشه در اوج کار و درگیری نیز به فک مردم بود. آزمایش‌های رایگان، واباًنداختن تولیدی برای به کار گمانتن دیگران و رفع نیاز کسانی که به وی اعتماد کرده بودند در حد توان مالی خودش. بسیار بذله‌گو و شیرین سخن بود. از دیدن، ابراهیم براو یک گلی بود که نیزد و رفت».

دکتر رحمانو در مورد وی می‌گوید:

«دکتر، مردی مهریان بود و از راهنمایی و آموزش شاگردان و اطرافیان، بیرون در نظر گرفتن جنس و منبه لذت می‌برد. او تا جایی که می‌توانست حال حل مشکل همه بود».

ابراهیم سعیدیان از همکاران و دوستان استاد می‌گوید:

«مرد پیش سلام و بزرگ» دغدغه رفتگان را داشت. جان که تا آخرین روز زندگی اش بیگیر آرامگاه مرحوم دکتر برجیس بود.

به افراد نیازمندی که می‌شاخت کمک می‌کرد. یا می‌اید که مردی می‌خواست کلیمیان را بفروشد دکتر، او را منصرف کرد و هزینه زندگی اش را بر عهده گفت. همراه و همبل با مسؤولان جامعه کلیمی و جزو هیأت صحت برسی آرا و انتخابات انجمن کلیمیان بود. ما کاتونش را حفظ می‌کنیم و به پاری خدا و همت دوستان راهش را ادامه می‌دهیم.

شماری از کسانی که در مقاطع مختلف در سمت‌های گوناگون، کنار استاد بودند:

- استادانش: دکتر مشغوف، میردامادی، آزیز، نیک نفس، حکیم.

- شاگردانش: دکتر سعید کامیار، رحمانو، پهنان، فیروز طالع، خشنودی، افقی.

- همکارانش: دکتر وارطائی، سهراب، آزیز، معتمد، انصاری، ادب‌فر.

- دوستانش: دکتر نصر، اسماعیل نیرازی، دیری، مستوفی، فرهود، فاریاب.

برخلاف مصاحبه‌های دیگر از پدر و مادرتان بگویید.

مادرم طلعت نی داود، زنی موسیقی‌دان، آداب‌دان، دانش‌پرور و مومن بود که در کهن‌سالی در امریکا درگذشت. پدرم، عزیزالله براو از نخستین بیانگذاران انجمن کلیمیان و رئیس این انجمن در سال ۱۳۰۶ ه. ش. بود. در آن جو خاص سیاسی، اجتماعی و اقتصادی آن دوران، مساله مهمی بود که پدرم این سمت را پذیرفت تا بتواند در تثبیت ترخ مواد غذایی از جمله گوشت به نفع بی‌باعثات‌ها اقدام کند.

پدرم رئیس و صاحب جایخانه‌ای هم در تهران بود و برادرم مهندس اسحاق براو، اموخته شیمی از دانشکده فنی دانشگاه تهران.

مادران از نی داود هاست، خانواده‌ای که شهره موسیقی‌اند، درست است؟

مرحوم پدربرزگم، استاد بالاخان نی داود، موسیقی‌دان نامی و نوازنده شرب بود. همچنین پنج دایی ام نیز در کار موسیقی بودند. در آن خانواده، موسیقی برای زنان و مردانش فراگیر و موروثی است.

چرا نام «نی داود» بر خانواده مادری تان نهاده شده؟

مشهورترین دایی‌ام، مرتضی نی داود در مختصر استاد درویش خان شاگردی می‌کرد. او به پدربرزگم می‌گوید که چون همگی، استعداد ویژه‌ای در موسیقی دارید، نام فامیلیان را «نی داود» کنید که زیر مجموعه دستگاه همایون است.

از همسر و فرزنداتان برای خوانندگان بگویید.

۲۵ اسفند ۱۳۲۵ ه. ش. با پانو هلن باروخ امیری، بیوند مقدس زنانشی بسته. ایشان مادری مهریان و زنی پاری گر و سخاوتمند و فروتن بود. همیشه و همه جا در حد توان کنارم بود و در تیر ۸۰ ه. ش از کنارم رفت، برای همیشه.

۵ پسر دارم، زاک براو معماری و سینما خوانده و در فرانسه سینماگری شهره است. البرت مهندس معماری از دانشگاه ملی، هانری مهندس معماری و آمایش و

جغرافیا از دانشکده هنرهای زیبای تهران و فرانسه، بهرام مهندس معماری از علم و صنعت تهران و S.C.U. امریکا و بهروز اقتصاد و علوم اداری و بازارگانی از

آمریکا و نیز ۷ نوه دارم.





يهوديان آرژانتين

سيما مقتدر

کشور آرژانتين با مساحتی حدود ۲۷۸ کيلومتر مربع در آمريکا جنوبی واقع شده است. بيش از نواد در صد از جمعیت ۳۶ میلیونی این کشور کاتولیک هستند. پایتخت این کشور بوئنوس آیرس و زبان رسمی آن اسپانیایی است.

الف-قدمت يهوديان آرژانتين

در دورانی که آرژانتین جزو مستمرات اسپانيا شمرده می شد مهاجرت يهوديان انهم اکثرا غیرقائنوی و پراکنده صورت می گرفت. پس از استقلال این کشور در سال ۱۸۴۰ میلادي امکان ایجاد جوامع يهودی فراهم شد که البته به تدریج از سال ۱۸۵۳ میلادي آزادی کامل در اجرای مذهب برای غيرکاتولیکها به تصویب رسید. به دنبال این مصوبه در سال ۱۸۶۱ میلادي اولین انجمن يهوديان آرژانتين به نام «کنگره يهوديان جمهوري آرژانتين» تأسیس شد. به دنبال قتل و عام يهوديان روسیه در سال ۱۸۸۱ مهاجرت يهوديان اروپای شرقی به آرژانتین سیر سعودی به خود گرفت. اما با آغاز صدر جدید میلادي فعالیت‌های سیاسی صهیونیستی و گروههای انقلابی نیز در این کشور آغاز شد. مدت کوتاهی پس از انقلاب روسیه در سال ۱۹۱۷ میلادي و اعلام برابری حقوق بلشویسکها و يهوديان روسی، اولین قتل و عام يهوديان در صدر جدید صورت گرفت. بدین ترتیب طی سال ۱۹۲۰ حدود هفتاد هزار يهودی به ویژه از اروپای شرقی روانه آرژانتین شدند. مدت کوتاهی پس از آن با آغاز فعالیت حركت‌های ناسیونالیستی در آلمان در سال ۱۹۳۳ نیز مجدداً حدود چهل هزار يهودی دیگر به جمع يهوديان آرژانتینی پیوستند.

بدین ترتیب در سال ۱۹۳۳ «انجمن خیریه يهوديان» و در سال ۱۹۳۵ «اتحادیه نامن سرپناه» و در سال ۱۹۳۸ انجمن يهوديان آرژانتين با داشتن بخش‌های اجتماعی، آموزشی و فرهنگی تأسیس شد. مدت کوتاهی پس از آن در سال ۱۹۴۰ اولین شماره «هفته نامه يهوديان» نیز منتشر شد.

دولت آرژانتین هرگونه حرکت ضديهودی توسط وابستگان نازی را سرکوب نمود. اما بعدها درخواست پناهندگی برای یکی از فعالین حزب نازی به نام «ادولف آیشمان» باعث ایجاد تنش شد. این تنش‌ها با رویدن آیشمان در سال ۱۹۶۰ گسترش بیشتری یافت.

در حال حاضر آرژانتین دارای هفتمين انجمن بزرگ يهودی می باشد که اکثر اعضاء آن در پایتخت سکونت دارند. تاکنون در این کشور دو فرماندار و یک وزیر کار يهودی انتخاب شده‌اند. تأثیر يهوديان بر امور اقتصادي، فرهنگی، علمی، آموزشی و هنری در این کشور بسیار چشم گیراست.

ب-يهوديان آرژانتين در قرن ۲۱ ميلادي

طی چند سال اخیر بحران اقتصادي موجود در آرژانتين بتأثیر ببروی جامعه يهود نبوده است. بررسی‌های جدید حکایت از وضعیت نامناسب يهوديان دارد. طی سال‌های دهه شصت میلادي نیمی از جامعه يهود که در حال حاضر تعداد آنها به ۲۰۰۰۰ نفر می‌رسد جزء طبقه متوسط به شماری امده‌اند، اما در حال حاضر تنها ۲۵ درصد آنها از قشر متوسط هستند و بقیه در مرز خط فقر یا زیر خط فقر قرار دارند. براساس تحقیقات انجام شده، تعداد افرادی که تحت حمایت ارگان‌های انجمن قرار دارند طی سال‌های اخیر از ۴۰۰۰ نفر به ۲۰۰۰ نفر افزایش یافته است. تنها به ۵ درصد از ۲۰۰۰۰ دانش‌آموzan يهودي روزی یک بار در مدرسه خوارک گرم داده می‌شود. علاوه بر آن ۱۷۰۰ خانوار يهودي در بوئنوس آیرس منزل خود را از داده‌اند. حدود ۳۰۰ خانوار يهودي تحت حمایت کامل درمانی و تغذیه کنیسای ایمانویل به عنوان یک مرکز خیریه يهودي قرار دارند. مراجعته ماهانه حدود ۵۰۰ نفر جویای کار به انجمن خبر خوش‌آیندی نیست اما از طرفی نشان‌دهنده حیات جامعه يهود است و اینکه آن‌ها به دنبال نلاش و بیشرفت هستند. اما اعداد مذکور هیچیک وضعيت اجتماعی يهوديان آرژانتين را شرح نمی‌دهند. گفته می‌شود هر چهارشنبه صبح يهوديان کثیری که زمانی خود جزء طبقه متوسط محسوب می‌شدند به ارگان‌های حمایت کننده انجمن برای گرفتن صحابه یا بسته خوارکی روز خود مراجعته می‌کنند. در گزارشات دیگری به احساس تلغی يهوديانی اشاره شده که باید با وضعیت جدید و نامناسب خود عادت کنند. در این میان حتی افرادی دیده شود که به هیچ وجه مایل به ترک منزل خود نیستند. گرچه به علت عدم توانایی مالی قبوض برق را پرداخت نمی‌کنند و در تاریکی می‌نشینند. اما در مقابل هستند افرادی که تحمل این دوره سخت را داشته‌اند و برای صرف خوارک گرم به راحتی به خوارک‌خواری انجمن مراجعته می‌کنند.

البته به مرور زمان و با پهنه‌گیری از سیاست خصوصی‌سازی، فراهم آمدن امکان واردات و تبلیغات از حجم مشکلات اقتصادي آرژانتين کاسته شده است. اما از جهتی فراهم آمدن امکان واردات باعث از هم پاشیدگی بسیاری از واحدهای اشتغال کوچکی شده که اکثرا يهوديان در آنها به کار اشتغال داشتند. حتی انجمن نیز به عنوان یک ارگان، از بحران اقتصادي موجود میان بانک‌های يهودي رهایی نداشته است. زیرا انجمن، قسمت اعظم سرمایه خود را در این بانک‌ها سرمایه‌گذاری نموده

نظر است برای مهاجرین یهودی از آرژانتین، فرانسه و افریقای جنوبی مبالغه ویژه کمک هزینه در تظر گرفته می شود.

ج- بازسازی کتابخانه آثار یهودیت در آرژانتین
همه در خواب سنگینی بودیم که ناگهان خانه به لرزه افتاد. تازه صحبت که بیدار شدیم اطلاع دادند مرکز آثار یهودیت به نام AMIA در مرکز آرژانتین منفجر شده است.

این انفجار در سحرگاه هجدهم جولای ۱۹۹۴ در مرکز شهر بوئنوس آیرس رخ داد ۸۵ نفر در این انفجار جان باختند، ۳۰۰ نفر مجروح شدند و به بیش از ۴۰۰ منزل مسکونی و تجاری خسارت وارد شد. پس از سالها هنوز عاملین اصلی انفجار شناخته نشده اند.

به محض شنیدن خبر، نوجوانان کلیمی خود را به محل رساندند و پس از شرکت در جلسه آموزشی مشغول به جستجو در آوارها برای نجات بازماندگان شدند. اما این انفجار نه تنها مرگ انسانها را بدنبال داشت بلکه کتابخانه مرکزی را نیز ویران کرده بود. در حلقات سوم و چهارم ساختمندان مذکور انتستیتو علوم یهودی استقرار داشت. امروره این مرکز به نام انتستیتو تحقیقات یهودی یا بنیاد IWO معروف است. مهمترین بخش این مؤسسه، قسمت باستانی و کتابخانه آن محسوب می شد. این مؤسسه تنها مرکز منحصر به فردی به شماری بسیار کم در آن اسناد و کتب متعددی به زبان پیدیش، اسناد مربوط به تاریخ یهود در آرژانتین، انتشارات متعددی به جای مانده از دوران قبیل از نازی، مقالات و اشیای مربوط به فرهنگ یهودی را در خود جای داده است. این انتستیتو در سال ۱۹۲۵ با هدف تحقیق در فرهنگ یهود به ویژه در اروپای شرقی تأسیس شد و در سال ۱۹۲۸ شعبه آن در بوئنوس آیرس بنا نهاده شد.

اما این مرکز پس از انفجار دقیقاً مانند سیبی که به دو نیم شود به دو تکه تقسیم شد و عملایی از آن از میان رفت.

همزمان در کنار نیروهای کمکی که به دنبال بازماندگان زیرواوا می گشتد بیش از هشتاد نوجوان یهودی از طرف کتابخانه مشغول جستجو در آوارها شدند. آنها کوچکترین تکه کاغذی را جمع اوری می کردند. پس از آن از مدارس نیز در این راستا کمک گرفته شد.

در یازدهمین سالگرد این انفجار و به دنبال تهیه گزارشی از جوانان دست‌اندرکار، پرده از خاطرات جالبی برداشته شدانها در این گزارش برای اولین بار راجع به فعالیتهای خود لب به سخن گشودند. اکثر مایل به ظاهرشدن مقابل دوربین نبودند. یکی از آنها می گوید: «من در آن موقع فقط ۱۵ سال داشتم ولی چون می خواستم کمک کنم خود را ۱۸ ساله معرفی کردم. با این سن کم جین جمع اوری تکمهای کاغذی به احساسی برمی خورد که مسلمان برای سن من اصلاً مناسب نبود». جوانانی از این دست زیاد دیده می شود. آنها به این ترتیب هرگونه خطری را در میان اوارها به جان خربندند. هر لحظه امکان ریزش مجدد اوار وجود داشت. مدتی بعد بیوی تعفن شدید ادامه کار را سختتر نمود. در هر جستجویی در زیرواوار احتمال برخورد با یک جسد بعید نبود. اما علت شرکت جوانان در این پروره چه بود؟ یکی از آنها در پاسخ به این سوال معتقد است که آنها به علت سن خود بی پروا و جسور بودند و در مقایسه با بزرگسالان نرس کمتری هم داشتند.

اما با جمع اوری همین تکه های کاغذ تعداد بی شماری نوشته جات، نوارهای خیبطه، اشیاء و بیش از هفتاد جلد کتاب بازسازی شدند. بدین ترتیب تعدادی از کتابها که از دوره نازی ها به جای مانده بودند مجدد بازسازی شدند. البته به جهت این که جستجوی تکه های کاغذ از زیر اوار و تدوین آنها به صورت کتاب دو امر کاملاً جداگانه محسوب می شدند برای آنها دوره های ویژه ای چهت بازسازی کتب به کمک تکه کاغذها» برگزار شد.

یکی از جوانان می گوید: «حقیقت امر این است که پس از مدتی نجات کتاب ها برای ما گاها مفهوم نجات یک موجود ذی حیات را از آوارها تداعی می نمود».



بعد بدین ترتیب انجمنی که زمانی از وضعیت خوبی برخوردار بود هم اکنون دها هزار دلار بدھی دارد.

در این میان طی چند سال اخیر مؤسسانی تأسیس شدند تا شاید بتوانند مبالغی برای حل این بحران جمع اوری نمایند. در این راستا یکی از موسسات خیریه یک میلیون دلار جهت امور خیریه به اینجمن آرژانتین اهدا نمود. با بهره گیری از این وجه برنامه ای تنظیم شد که براساس آن روزانه چند وعده خوارگی به افراد مستمند یهودی داده شود. عده ای از اعضاء متمنک انجمن مؤسسه خیریه ای برای جمع اوری صدقه تأسیس نمودند که از آنها کمک به سالماندان یهودی از نظر دارویی و خوارگی از جمله برنامه های آنها محسوب می شود. این مؤسسه اخیراً تیز ۱۲ ایام راتمان برای خانواده های مستمند و بی سرپناه ارایه داده است. علاوه بر آن مرکزی جهت کاریابی و شرکت در دوره های آموزشی تأسیس شد. این مؤسسه توانسته است تاکنون سالانه حدود یک هزار امکان شغلی فراهم کند. اما متناسفانه کماکان هر ماهه بر تعداد جویندگان کار افزوده می شود. اخیراً در بوئنوس آیرس قرارداد همکاری میان یک بانک امریکایی و یک بانک محلی یهودی برای سرمایه گذاری به میزان ۲/۷ میلیون دلار به امضاء رسیده است که براساس آن طی سه سال اینده فعالیت های انجمن در کل آرژانتین گسترش خواهد یافت. براساس این طرح دستیابی سالانه به

ده هزار امکان شغلی نیز میسر می شود. علاوه بر آن به داشت اموزانی که در مدارس یهودی اشتغال به تحصیل تدارند در هفته دو جلسه تعلیمات دینی یهودی اموزش داده می شود. اما با وجود تمام امکانات ارایه شده مهاجرت به اسرائیل اجتناب ناپذیر است. مهاجرین آرژانتینی تا حدود یکسال بعد از مهاجرت به عنوان تنها مهاجرین غربی مبلغ معادل ۲۰۰۰ دلار کمک هزینه مالی دریافت می نمایند. آنها با دریافت این مبلغ دوره اقامات را با مشکلات کمتری سپری می نمایند.

اول مربوط به سال ۲۰۰۱ حاکی از مهاجرت سالانه ۱۵۰۰ آرژانتینی دارد، که این عدد شان دهنده رشدی به میزان سی درصدی باشد.

سردیبر هفتنه نامه یهودی - اسپانیایی (اورورا) معتقد است سیاری از یهودیانی که به نازگی دجاج بحران اقتصادی شده اند ترجیح می دهند در موطن خود بمانند آنها به علت شرایط سختی که با آن رو برو هستند یعنی آنرا دارند که توانند با امکانات ناچیز خود زندگی جدیدی را بعد از مهاجرت آغاز نمایند. به همین جهت در موطن خود می مانند چرا که حداقل هموطنان آنها از مشکلات آنها مطلع هستند و زبان آنها نیز مشترک است. سیاری از مهاجرین نیز به مناطق محاور اسپانیایی زبان مهاجرت می کنند. گفته می شود سیاری از اجتماعات یهودی در کشورهای دیگر ناقد نیروی تازه نفس هستند و با میل یهودیان آرژانتینی را جذب می کنند. حتی در

سیر-حولات روایت در دین یهود

هوشمنگ کرمی

مذهبی را مخالف منافع خود می‌دینند و آن را سرکوب می‌کرند کاری به اعتقادات مذهبی پیوودیان نداشتند کما اینکه اجازه تأسیس این مدارس مذهبی را به صورت گستره‌هایی دادند و گرچه توحیدگرانی را به صورت یک مذهب از نظر این امپراطوران رومی معمولاً مورد تحقیر بود ولی دخالت در این امور تا آنجا که منافع شان را به خطر نمی‌انداختند از نمونه‌های مشخص می‌توان ایجاد مدرسه علوم دینی ربان یوحنا بن زکای در شهر یونه را نام برد که فوق العاده موفق و دارای نفوذی فراوان گردید و یکی از مهمترین پیروانش «الیعزز بن هورقائوس» مدرس‌ای در شهر لیدا تأسیس نمود و دیگر موسسین «یهوشوع بن حتیا»، «یوسه کوهن»، «شیمعون بن تن ال»، «الیعزز بن عزرا» و «الیشعاع» بودند و در میان شاگردان آنان نیز «یشمالی بن الشاعر»، «ربی طرفون»، «یوحنا بن نوری» را می‌توان نام برد ولی بدن شک معروف‌ترین آنها «ربی عقبیا» بود که مدرس‌ای در بینه برآیک (بنه برآی) تأسیس نمود این دوران فعال تا سال ۱۳۰ میلادی ادامه یافت و بازماندگان آنها یعنی «یشمالی»، «یوشیا» و «بیونان» و مخلصین عقوباً یعنی «یهودا بر ایلیائی»، «یوسه بر حلفاً» و «ربی شیمعون بریوحای» بودند که مدارسی در جلیلیه، اوش و طبریه تأسیس نمودند از معروف‌ترین رباتیم دوره بعدی «ربی متبر» می‌باشد که اینها محل بیشمالی و بعد شاگرد ریی عقوباً شد و سنت این راو بعنای و سیله یهودا هناسی دریت شعراهم و حسیوری ادامه یافت و چهره درخشان دیگر دوره نوم یهودا هناسی است که جمع‌آوری و تأثیف مجموعه میشنا را آنجلام دلا با قوت یهودا هناسی دوران تائیم نیز به پایان رسید (حدود سال ۲۲۰ میلادی) دیگر واقعه مهم این دوران شورش برکخوا است که نتیجه از هم ریختگی اوضاع اجتماعی و خللم و ستم حکام محلی و سرداران امپراطوری روم بود. این شورش حدود سال‌های ۱۳۰ میلادی شروع گردید و مدت سه سال طول کشید و با شکست آن تعدادی از مدارس مذهبی نیز نابود شدند و خطر از بین رفتن مرکزیت مذهبی دوباره به وجود آمد.

تلاش ربان یوحنا بن زکای در بازاری مرکزیت مذهبی و حفظ قدرت آن لو را مجبور به روپارهی با چند قشر اجتماعی از جمله کهنه و عیسی از رواها کرد. بعد از ربان یوحنا «ربی گلیلیت» از اهالی یونه سعی عده خود را بر تعمیم قدرت روایت نمود و آن را به مردم قبولیاند و رسمیت مرکزیت روایت خود را از طریق حکمرانان رومی کسب نمود.

به وجود آمدن شورای مذهبی (سنهدرین) تحت عنوان سنهدرین بزرگ در این دوران بود که در موارد خاص اجلال می‌نمود و فتوی‌ها و دستورات مذهبی بروری موضوعات اصولی صادر می‌کرد و باعث گردشمنی محققین از اقتدار و طرز تفکر های مختلف می‌گردید.

تحت همین شرایط بر تلاطم اجتماعی تعدادی از رهبران مذهبی کشته شدند و در جریان حفظ و لزوم مرکزیت مذهبی نقلم جدیدی به صورت مجموعه بزرگ سنت هلاخایه وجود آمد که نتیجه تعالیم و تفسیرات تائیم بود و آن قسمت که به صورت کتبی تدوین گردید به نام میشنا معروف گردید.

فعالیت تائیم را می‌توان به دو بخش اساسی تقسیم نمود.

- ۱- بحث‌های فشرده هلاخایه ترتیب شوری‌های قضائی و حقوقی
- ۲- هلاخایی که بر اساس میدارش تدوین شده بود و به متابه بخشی گستره‌های تفسیرات فقهی و مذهبی از قوانین پنج سفر تواره استخراج کرده بودند.

ادامه دارد

تائیم فعالیتها و نشر عقاید و تعليمات فریسی‌ها کم کم سازمان یافته شد و رواهای فریسی‌ها کدام در تعلیم و تعلم ایجاد مدارس و فعالیت و رشد کنیساها کوشا بودند و طولی نکشید تعليمات و تفاسیر آنان و رواهای بدیعی به صورت بزرگترین شاخه روایت یهودی درآمد که بعداً به دوره تائیم مشهور گردید.

واژه تازی زبان آرامی و به معنی عالم می‌باشد که خود از ریشه تی به معنی سینه به سینه نقل کردن (به طور شفاهی) گرفته است. معانی دیگر آن تحقیق کردن و آموختن و تدریس کردن می‌باشند.

در منابع رباتیم دوران فعالیت فریسی‌ها را به دوره علمای اولیه ریشوتیم و بعداً که فعالیت رباتیم به طور مشخص و سازمان یافته و به صورت رسمی در آمد دوره تائیم به حساب می‌اید و تقریباً کلیه علمای یهودی در از دوره هیل ناین نسل بعد تائیم می‌خوانند که در این دوران فعالیت‌های مذهبی رواها منجر به تدوین کتب میشنا گردید.

دوران تائیم به طور تقریب از سال ۲۰ قبل از میلاد تا ۲۰۰ میلادی ادامه می‌باید آثار تفاسیر، فتاوی و تعليمات تائیم در یايان قرن دوم میلادی به همت یهودا هناسی گرداوری شد و به صورت ۶ جلد میشنا درآمد و آثار باقیمانده و تعليمات رواهای بدیعی در اضافات میشنا گردید که اصطلاحاً به این قسمت «توسفنا» یا «بریتا» می‌گویند. باید توجه داشت که این تقسیم‌بندی در خلوط کلی و فقط به منظور سهولت کار است و در مورد جریان تائیم به طور کلی با واقعیت ورق نمی‌دهد.

دوران مورد بحث یعنی تو قرن اول و دوم میلادی سال‌های برابر تالمات و سورشها و سرکوب‌ها برای یهودیان می‌باشد. مقدمتین واقعه در این دو قرن سقوط اورشلیم و خراسان بعد مقدس یهودی به دست رومی‌ها در حدود سال ۷۰ میلادی بود که مرکزیت مذهبی سنتی یهودیان یعنی بت همیقداش از بین رقت و همراه آن اقتدار سیاسی و اجتماعی طبقه کهنه تمیزی تضعیف گردید و کاهن‌ها از صورت یک طبقه حاکم سقوط کردند. سقوط بعد مقدس یک خطر اساسی را دربرداشت و آن از بین رقت مرکزیت مذهبی و اساس دین بود که با همت همین روایتیون دوران تائیم از اضمحلال نجات یافت. و در نتیجه:

۱- با رشد فوق العاده نهاد کنیا و جانشینی نماز به جای قربانی مرکزیت معنوی و دینی و روایت حفظ گردید.

۲- علی رغم اختلافات شدید با طبقه کهنه، تائیم کوشیدند که این تغییر و تحول به صورت ارام صورت گیرد و در این امر سهم موقق نیز گردیدند. بدین ترتیب این روایتیون اساس مذهب را دگرگون ننمودند بلکه با تغییرات جدید و مطابق با نیاز اجتماعی زمان خود موفق شدند دگرگون‌های لازم را به وجود آورند. حتی در مراض ادعیه کنیا برخی از مراسم بت همیقداش را گنجانیدند و قام روایتی و معنوی کهنه را در اصل قبول داشت و دعای خاص کهنه (بیرکت کهنه) در بت همیقداش را هم وارد مراسم نماز نمودند.

۳- با همت و کوشش بسیار و دوری از جریانات متعدد سیاسی و اجتماعی وقت خود را صرف تحکیم ارکان و گسترش تعالیم مذهبی نمودند.

۴- با ایجاد مدارس علوم دینی در شهرهای مختلف اساس و پایه پیشوایان (علمیهای) مذهبی را به وجود آورند. امیرا طوران و سرداران رومی به جز در مواردی که فعالیت‌های



תְּשׁוּוֹם " " תִּوبָה

رحمן דלהريم

תשובה תשועו «תوبة»

וההוא רחום יכפר עון

واو (خدا) رحيم ويخشنده گناد است. (مزامير داود فصل ۱۷۸ آية ۳۸)

תשובה



يهود در روزگار هخامنشیان

پروانه و حیدریش (کارشناس ارشد تاریخ)

خود، الگوی توزیع منابع طبیعی خوبش و بافت جمعیتی و زبانی اش، در طول تاریخ، پادشاهی بسیاری را از سر گذرنده با این حال هویت تقریباً گویایی از ایرانی بودن را در خود حفظ کرده است.

خود این نکته که جامعه ایرانی در بیست و پنج قرن گذشته دست کم با چهار نسل کشی عمدۀ مقنونیان، تازیان، ترکان و غولان روپرورد است و دست کم پنج پیکره تمنی متبایز هلنی، مسیحی- رومی، اسلامی، یاسایی و مدرن را به شکل انتخابی و خاص در خود جذب کرده است، به قدر کافی شکفتگانگی است. ما هیچ تمدن دیگری را نمی‌شناسیم که با تداوم و چنین گسترشی، در برایر تنشی‌های متعدد از پا درینامه باشد. تبدیلی عنصر یهودی در فرهنگ ایرانی امری است که از نگاه تیزیین مورخان دور نمانده و اختلاط در فرهنگ زرتشتی و یهودی در پاره‌ای موارد غیرقابل نصوح است.

مری بوسی معتقد است که این دو آینین علاوه بر حوصلت «بیامی جهانی و برای همه ملل و اقوام بودن»، کیشیں کاملاً قومی بودند و بر یکدیگر تأثیر می‌گذاشتند. شاید بهترین اثر برای برسی همانندی‌های این دو کیش کتاب «عزرا» باشد و این بروزگری شباهت‌ها ناشی از حضور تاریخی «نحویان» نماینده «اردشیر اول» به فرمانداری اورشلیم است.

وی پیش از آن که به فرمانداری اورشلیم برسد شربت‌خوار اردشیر بوده و قطعاً کسی که به این جایگاه در دربار می‌رسیده ملزم به رعایت آداب زرتشتی نیز بوده است.

از این مرحله که بگذریم بینان گذار دولت هخامنشی و توجهات وی به قوم یهود حائز اهمیت است. وی که در تمامی فتوحات خود با عنوان منجی از سوی ملل فتح شده سروری می‌یافتد به تسامحی می‌تبرد این اقدام وی، سبب شد تا کتاب «عهد قلمروهای امپراتوری اش اقدام می‌نمود. این اقدام وی، سبب شد تا کتاب «تعیق» وی را مسیح خطاب نماید. در کتاب معروف گزنهون، شاگرد سقراط و معاصر افلاطون که به نام «سیرو پدی» یا تربیت کوروش نوشته شده است، کوروش به عنوان یک پادشاه ارماتی و تجسم خردمندی و فرزانگی و دادرگری راستین که بیوتانیان می‌باید از او الگو بگیرند مجسم شده است. در کتاب دیگری از وی به نام «آثاریسیس» یا بازگشت ده هزار بیوتانی، از قانون پارسی و قانون مداری جامعه ایرانی در روزگاران نخستین هخامنشی سخن رفته است. درستا یکی از کتب زرتشتی، تمامی این سیاست می‌شود: «آموزگاران کیش..... کشورهایی که پیش از این بوده‌اند و پس از این خواهند بود می‌ستانند».^(۱)

کوروش کسی است که خدا در کتاب مقدس یهودیان او را شاهین و فرستاده خود و ملکور گسترش دادرگری در جهان خوانده است.^(۲)

اشارة انسیایی پیامبر بر ماحله، خلهر شخص کوروش است.

کوروش در تورات چنین معرفی می‌شود:

«کوروش پادشاه فارس چنین می‌فرماید: خلای خالق آسمان‌ها همه کشوهای زمین را به من داده و مرا امیر فرموده است که خانه‌ای برای وی در اورشلیم که در یهودا است بنا نمایم»^(۳)

در جای دیگر کتاب مقدس، خداوند می‌گوید:

«من درباره کوروش می‌گویم او شیان من است و تمامی مسروت مرا به انتقام خواهد رسانید. این

لوست که شهر ما را بنا کردم، اسرایم را از ازاد خواهد کرد اما نه به قیمت و نه برای هدیه».^(۴)

نخستین روایت تاریخی از حضور قوم یهود در عرصه چهارپایی ایران زمین به سال‌های ۷۳۹ تا ۷۳۲ پیش از میلاد باز می‌گردد که حمله ۶۰۰۰ اسری بُنی اسرائیل که در حمله پادشاه آشور به اسارت درآمده بودند به گیلان (جلعاد) دماؤند کوچانده شدند.^(۵)

شواهد باستان‌شناسی که در گیلان دماؤند به جشم می‌خورد و گورستان قدیمی آن نایدی مجدد بر تاریخ حضور قوم یهود در ایران پیش از شکل‌گیری نخستین امپراتوری جهانی، امپراتوری هخامنشی است.

آن جه سلم است در تمام این دوره تا ظهور کوروش هخامنشی همراه با ادبیات باستانی ایرانی، دین این اسرای کوچنده در نواحی شمالی ایران شناخته شده بود. همچنین روایت‌های تاریخی احتمام کوروش، شاه هخامنشی به این قوم حاکی از آن است که وی نسبت به آنان و این یهود شناخت واقعی و کافی را داشته است.

اگر پنهنه چهارپایی ایران زمین را در روزگار روی کار آمدن دولت هخامنشی از رشته کوه‌های هنلوکش در شرق، تا بیلان‌های ترکستان و کوه‌های قفقاز در شمال، تا مدیترانه و بالکان و لیبی در غرب، و تا عربستان و جبهه در جنوب گستردۀ پدالیم، در جنوب غربی این محدوده تاریخی، بر پایه اسناد و کتبی‌ها اولین امپراتوری جهانی شکل گرفت. آن جه طی سالیان دراز تاریخی بر این ناحیه حساس چهارپایی گذشته لاجرم مردمانی را ساخته است که با وجود اختلالاتی نزدی، فرهنگی، زبانی و دینی توائسته‌اند شاکله‌ای را پیدا آورند که همزیستی تحت نام «ایران» را می‌سازند. این محنوده به دلیل موقعیت اجتماعی



بود به پایان رسید (۴۲۴-۴۰۴ ق.م). پیشترین درصد جمعیت قوم یهود در این عهد به چشم می‌خورد که نزدیک به سه قرن از ورود اسرائیل و ۶۳۶ سال از آمدن اسرائیل یهود به ایران می‌گذشت و حمله در ایران با آسودگی و آرامش زندگی می‌کردند^(۱) یهودیان مصر که سرسپرده و فقاراً به دولت ایران بودند در بی سفر شهربان مصر به ایران مورد تجاوز مصریان واقع شدند و عبدالگاه‌هاشان نابود شد. همین امر سبب شد که علاوه بر ناشی داریوش دوم مبنی بر بازاری خانه خنا بنا بر حکم کوروش، از خانه‌های شاهی به آنان کمک شود او دستور داد تا ایغیان و کسانی که در امر بازسازی خانه خنا سنگاندازی می‌کنند مجارات شوند.

پس از داریوش دوم پسرش اردشیر ناشی نابود تا بزرگان یهود را به دربار خوبش فراخواند عزرا داشتمدن و قلوان‌دان یهودی و نیز نحیما دوستار «سرزمن اسرائیل» و سیاست‌عمل بزرگ یهودی دو بنیان‌گذار وحدت قومی یهود در دربار وی ناشی نمودند وضع سیاسی و اجتماعی یهودیان را دگرگون سازند. در این دوره کوچ یهودیان به امر پادشاه و با حمایت عزرا و نحیما به اسرائیل صورت پذیرفت و لذیشه قوم یهود و ملت اسرائیل تقویت شد اردشیر دستور داد که این مهاجران مورد حمایت قرار گیرند و تعلیم جواهرات و ظروف شاهنشاهی را به اورشلیم فرستاد در بخشی از کتاب عزرا باب هفتم آمده است:

«از جانب ارتختشنا شاهنشاه به عزرا کاهن و کاتب کامل شریعت خدای اسمان اما بعد فرمانی از من صادر شد که هر کدام از قوم اسرائیل و کاهنان و لاویان ایشان که در سلطنت من هستند و به رفتن همراه تو به اورشلیم راضی باشند بروند- چون تو از جانب پادشاه و هفت مشیرنش فرستاده شلهای تا درباره یهودا و اورشلیم بر وفق شریعت خدای که در دست توست توست تحقیق نمایی و نظره و طلایع را که پادشاه و مشیرنش برای خدای اسرائیل که مسکن او در اورشلیم می‌باشد بدل کرده‌اند ببری. و اما چزهایی دیگر که برای خانه خدایت لازم باشد هر چه برای تو اتفاق افتاد که بدهی آن را از خانه پادشاه بده». دوران اردشیر دوم رشد احساس ملی- دینی یهود بازیابی عنصر یهود و برپایی و اجرای سنن یهودی است. ادبیات عبرانی در همین زمان با همت عزرا و نحیما جماعتی شد وی مدارسی در چهت گسترش زبان عبری بنا نمود. گردواری کتب بني اسرائیل و عهد عتیق در زمان همین پادشاه و حمایت‌های مادی و معنوی از یهودیان صورت گرفت.

تحمیاً عضو دربار ایران و مرد ترومنتدی یود که در پیشبرد سنن یهودی تمام توان خویش را به کار برد پیدا شده طبقه سوفرها و عهد سوفریم «الوره داشتمدن و نویسندگان» به دستور و حمایت اردشیر دوم و ناشی‌های عزرا شکل گرفت^(۲) و غالب مورخان یهود معتقدند که در دوره سوفریم بسیاری از عقاید ایرانیان در باور یهودیان راه یافته و همانگونه نوشته و نگاهداری شد^(۳) و در نگاهداری کتب یهودی دربار ایران این نویسندگان را مورد حمایت قرار داد.

با حمله اسکندر، شهر صور قتل عام شد و در زمان جنگ با سوریه از یهودیان خواسته تسلیم شوند اما آن‌ها نپذیرفتند اما حمله سخت وی به یهودیه سبب شد آن‌ها تسلیم و باج گزار اسکندر شوند. حمله اسکندر سراغز سرگردانی و فشارهای مجدد بر قوم یهود شد.

ب) نوشت:

- ۱- لوی، حبیب کتابخواه یهودا بروخیم، تهران، ۱۳۴۴، جلد اول، صفحه ۸۸.
- ۲- پوس، مرتی، تاریخ کیش زرتشت هخامنشیان، ترجمه همایون صنعتی زاده انتشارات توسعه، جلد دوم، صفحه ۷۷.
- ۳- پسند، گارش پور طوفد، صفحه ۱۱۰، پیا، ۱۵، پاره ۲۱.
- ۴- عهد عتیق، کتاب اشعیه، باب ۲۱ و ۲۲.
- ۵- عهد عتیق، کتاب عزرا، فصل ۱.
- ۶- عهد عتیق، کتاب اشعیه، باب ۲۴.
- ۷- عهد عتیق، کتاب مزمور، مزمور ۱۲۶.
- ۸- عهد عتیق، کتاب اشعیه، فصل ۱۴، آیده ۶.
- ۹- قلمی، محمد هخامنشیان در تورات، چیزهای شاط اصفهان، جلد اول، ۱۳۴۹- صفحه ۱۲۷- کتاب عزرا، فصل ۱.
- ۱۰- پیرنیا، حسن، تاریخ ایران باستان، صفحه ۵۰۶.
- ۱۱- قلمی، محمد همان، صفحه ۱۹۱.
- ۱۲- همان، صفحه ۲۲۸.
- ۱۳- لوی، حبیب همان، جلد ۱- صفحه ۳۳۴.

کوروش در فرمان خود خدای قوم یهود را خدای حقیقی خوانده و باداوری می‌کند که این خدای حقیقی وی را امر کرده است که خانه‌ای برای او در بیت‌المقدس بسازد. این امر چنان سبب شدی یهودیان بابل شد که نمونه‌های از این شادی را در کتاب مقدس می‌توان یافت: «آن کاه دهان ما از خنده پر شد و زبان ما از نعمت‌سرایی، انجاه در میان استها گفتند که خداوند کارهای بزرگی برای آنها انجام داده است».^(۴)

ادغان صریح کوروش در کتاب مقدس مبنی بر ماموریت الهی اش در خصوص بنای خانه برای یهودا در اورشلیم حاکی از شکل‌گیری مفهوم مسیح و منجی بودن برای وی است. توجه به گراش‌های منجی طبله‌دان زوشت در راستای حلق سوشیانس، این بار مسیح در دین یهود در قالب کوروش ظهور می‌باشد.

یهوده از کوروش به عنوان عهد قوم و نور استها یاد می‌کند^(۵) او را به عدالت فرا می‌خواند آزادی قوم یهود تو سط کوروش همراه با دستور وی مبنی بر ساخت خانه خدا و تهیه مولد ساخته‌ای این بود. وی به «عیترات» خزانه‌دار خود دستور داد تا همه اشیاء زیستی و ظرف‌های گرانبهای طلا و نقره خانه خنا را که بخت‌النصر از اورشلیم به بابل آورده بود از هر کجا بود گرد اورد و آنها را به شش‌بازار Shesh bazzar بسپارد.

لور بعدی تاریخ هخامنشی نیز مشحون از تبدیل فرهنگی- سیاسی میان ایرانیان و یهودیان است. اگر چه متابع مصری و یونانی سرشار از دشمنی با کمیجه پادشاه و جانشین کوروش هستند استلا کشف شده از یهودیان مصر که بر کاخهای حسیری ارامی نگاشته شده حاکی از آن است اگرچه وی تمامی معلم خانیان مصری را خراب کرد متعرض پرسنگاه یهودیان نند.

یهودی در زمان داریوش اول علاوه بر تقدیم که دیواره کسب نموده بود سرزمین جلالی بود که جلوی آشوب‌گری مصریان را می‌گرفت. داریوش ناشی داشت به حفظ و ایجادی تمامی قلمروی خود گوشنا باشد و بی‌شک تبع فرهنگی این ایجادی، اورشلیم بود. در زمان داریوش بیشتر یهودیان بابل به شوش و تخت‌جمشید و همدان روی اوردن و به ویژه در فارس بیشترین تعداد یهودیان سکنی گزینند. در اصفهان نیز تعدادی دیگر مقیم شدند که از نژاد یهودا از اوازگان بابل هستند.

داریوش پس از رازگشایی توطئه‌ای که علیه خزانه‌دار خود دانیال یهودی صورت گرفته بود در فرمانی که بر همه ملت‌ها و به همه زبان‌ها نگاشته شد یهودیان را در پرستش خدای توانا از ازد گذاشته و برای اسایش و امنیت آنان نیز فرمانی صادر نمود.

خشایارشا پسر داریوش که به نام اخشوروش (Axashverosh) در کتاب مقدس یاد شده است توجه خاصی به یهودیان از خود نشان داد. در دوران وی یهودیان آزادی فرلوانی داشتند و گاه نیز سرپرستی امور دولتی به آنان سپرده می‌شد خصوصاً شهر شوش محل زندگی عده کثیری از آنان بود.

داستان معروف استر و خشایارشا هم در همین ایام رخ داده است. دست‌درازی وزیر هخامنشی به یهودیان و حکم وی مبنی بر قتل عام آنان با تدبیر مردختی یهودی و استر ملکه یهودی شاه ناکام ماند. به نظر می‌رسد پادشاه در نایاب و ناکام گذاشتن توطئه هامان فراث از یک دستور حکومتی عمل نمود و دست یهودیان را در مقابله با گروه هامانیان باز گذاشت.

در باب هشتم کتاب استر آمده است:

«آنگاه اخشوروش پادشاه به استر ملکه و مردختی یهودی فرمود اینکه خانه هامان را به استر بخشدیدم و او را به سبب دست‌درازی بر یهودیان به دار کشیدند. و شما آن چه را که در نظرتان پسند آید به اسم پادشاه به یهودیان بتوسید و آن را به مهر پادشاه مخونم سازید زیرا هر چه به اسم پادشاه نوشته شود و به مهر وی مخونم گردد کسی نمی‌تواند آن را تبدیل کند». این دستور شاه به جد شان می‌دهد که تا چه پایه جایگاه این قوم نزد پادشاه روش بوده و نمی‌توان داستان را تهی یک عاشقه ساده میان شخص شاه و استر ملکه داشت زیرا نگاشته نامهای به اسم شاه و مهر کردن آن خارج از یک داستان عاشقانه است که گاه نلاش می‌شود به آن وجهه تاریخی پنهان.

پس از مرگ خشایارشا ملکه مادر «آمستریس» همه کاره امور بود و اردشیر اول تقریباً نقشی ایفا نمی‌نمود. این زن که خود را رقیب استر می‌دید اجازه نداد تقدیم سلیق آنان در دربار باقی بماند و ناگزیر یهودیان شوش که تحت حمایت خانان استر و مردختی یهودیان به همدان پایتخت دیگر هخامنشی کوچیدند.^(۶)

در دوران داریوش دوم کار بازاری خانه خدا در اورشلیم که در زمان اردشیر ناتمام مانده

در خصوص سفر زیارتی کلیمیان به امکانات هزاره اور شوگا در شهر یزد، عکاس اسوشیتد پرس حسن سورینخیان و پروانه وحدتمنش خبرنگار حوزه همراه فرهنگی گزارش اختصاصی دارد ابیان مجده اتفاق بینا اماده کرده اند که ضمن نشکر ای ایلان گزارش عینا به چاپ می رسد.



سفر زیارتی کلیمیان به شهر یزد



هر ساله در ۲۸ حتیون عربی پیوودیان ایران بر مزار هارلو اورشگاه جمع می شوند تا به مقام شامخ این عارف و داشتمد دینی پیوودی ادای احترام نمایند و از برکات وجودش که چه پیش و چه پس از مرگش در میان پیوودیان و غیر پیوودیان یزد و ایران معروف بوده و هست چه همند شوند. امسال نیز پیش از ۵۰۰ پیوودی ایرانی از سراسر کشور در شهر یزد گرد آمدند و مزار این رهبر دینی که پیش از دویست سال از وفات می گذرد گلباران شد.

ساعت هشت صبح تقریباً تمامی انبیوس‌ها به محله قدمی مسجد جامع که منتهی به محله کلیمیان یزد می‌شود و دو کسیه قدمی در آن هنوز از روچی شایل توجه برخوردار است رسینند مردم و معازهاران با شگفتی به خیل جمعیتی که راهی کسیه حداث (حداث) می‌شود نمی‌نگردند. وقتی کوچه‌های خاکی یزد را طی می‌کنم و از دهیز کوهه و قبیم کسیه به حیاط باضایی آن می‌رسم با یاهوی عجیب روی روی می‌شوم جمعیت موج می‌زند و صدای دعا و نیاش، خنده و احوال پرسی، آشنازی گرفتن و لوتی‌های جدید و مردمی که در حال گرفتن خلرق‌های صحنه هستند در هم می‌آمیزد و تلقیق از حضور زنده مردمی می‌ندهد که زائرین مکث می‌کنم که هر یک از شهری و دیاری به این سرا آمدند سه انبیوس از تهران، یک انبیوس از شیزار، یک انبیوس از اصفهان و مردمی که به صورت شخصی و یا با قفال راهی یزد شده‌اند یا از این فضا و معنویت آن پیده‌مند شوند. صنایع هلله به گوش می‌رسد و باز این پسری سیزده ساله که از امرورز به سن برمی‌خواهند رسیده و می‌توانند به سلک مردانه پیوودی در آید او بسیار خوبی‌خواست است که در حضور این جمعیت بلوغش چشم گرفته می‌شود. سکلات‌ها به هوا پرتاب می‌شوند و هلهله و کل زدن آدامه می‌باشد هر کس گوشانی اختیار کرده است. با سpatio صبحانه افراد هر تو رگرد هم جمع آمدند. نان محلی، حلوا ازده نخم مرغ... بوی چای و صلای مردمی که نورات می‌خواند در این فضا زندگی در جویان است و حس غریب انسان را در بر می‌گیرد آرون و میشکان در حیاط کنیسا قرار دارد مردان نورات مقدس را از جایگاه خارج می‌کنند نورات به روی دستها تا جایگاه اورده می‌شود جماعت بر می‌خیزند. لحن‌ها و لوهجهای مختلف کنار هم و برای خدای واحد و یکتا ادای احترام می‌کنند این همه شور و ایمان به برکت مردی است که هنوز پس از دویست سال از مرگش خانه‌داران بر مزارش گرد می‌انند زنان من و مادران به روی سکوهای حیاط نظاهره گر دختران جوانی هستند که شاید در این روز بختشان باز شود زیلا می‌گوید امده است تا برای پسرش دختری اختیار کند و از هارلو اورشگا بخواهد آنها را خوبی‌خواست کند. بیرونی از شیزار دختری نهرانی را نشان کرده است دنیال کاغذ و قلم می‌گردد تا شماره لو را بگیرد گاه نیز پدران به کمک مادران می‌ایند و بازار خواستگاری گرم می‌شود. ضرایبان می‌گویند: «این مکان‌ها بهترین جا برای یافتن همسر آینده است. برای اقامتها یافتن زوج کمی دشوار است اما چنین مکان‌هایی به ما این امکان را می‌دهد تا انتخاب بهتری داشته باشیم».

علی‌اکبر از سازمان‌های مختلف جوان کلیمی نیز آمدند. جوان‌هایی که صنایع همچه مأثر شور

و شلط را در فضای وطنی می‌کند گاهی مردم‌دهی دینه می‌شوند که مشغول خاطره گفتن برای دوسلن و جوانان هستند پیویز عینی که یکی از انبیوس‌ها از تهران به مدد لو ساماندهی و راهی شده است از خاطراتش می‌گوید و زوستان و بستانی که مهابت کرده‌اند کسانی که سال‌ها قبل پوند و یکیک جانشان خالی است.

حول و حوش ساعت ۱۰ زائرین از زاویه شرقی مسجد جامع که به محله پیوودیان مشهور است پی‌اکنده می‌شوند تا از شهر تاریخی یزد بازدید کنند. پیشتر مردم به بازار می‌روند و هر یک با گیشه‌های پر از سوغات یزد به انبیوس‌ها برمی‌گردد. جمعیت سپس به سمت آرامگاه هارلو اورشگا و دو پرس او راهی می‌شود. مقبره هارلو اورشگا در محوطه بزرگی با درختان جوان زیتون و کاج و... قرار دارد. در سیر آرامگاه هارلو اورشگا مقابری است که هیچ نامی بر آنها نیست و نیشان از قدمتی کمین دارد. بر سر در آرامگاه در کنار نام هارلو اورشگا بن هارلو شموتل یکصد و سی و پنجین تن مطالق پانزده بیرون ۱۳۷۵۶ پرسن، تاریخ ۱۷ ایلول ۵۷۵۶ مطالق پانزده بیرون شمسی که سخن از همت اسحق گورهیان و جامعه کلیمیان داخل و خارج از کشور در بازاری و مرمت مزار وی دارد اورده شده است. زائرین کلیمیان کنار مزار گردش آمدند و دعا می‌خوانند. خضای کوچک آرامگاه را سکونی خاص در بر گرفته است. جوانی اشک می‌بزید و کسی زنگ زده تا از دوستاش بخواهد براش دعا کند زنی که از کنارم رد می‌شود از کرامات اورشگاری عارف و عالم می‌گوید و می‌گوید با دین چهره افراد اسرار آنها را در میافت. دیان می‌گوید: «هارلو اورشگاه می‌توانسته توراه را از دهلان یاهو هنلوبی (حضرت الیاس نبی) آموخت دهد و از هارلو بعل شه طوب نقل شده است که با وجود مسافت زیاد که بین آن دو بوده استجا وی در ارتباط بوده».

جمعیت نزوات خود را در صندوقی کوچک روپری

آرامگاه می‌ریزند. دنیالا دخترک ۱۰ ساله تهرانی دعا می‌کند گاه همه سلامت باشند و براز پدرش دلود و مادرش دعا می‌کند او می‌گوید آمده است تا ملا اورشگاه حاجاتش را بدهد هدیه میانی می‌خواهد در تمام مراحل تحصیلش موفق باشد و البرت می‌گوید دوست دارد امسال با همسر مورد علاقه‌اش ازدواج کند و اینطور است خوشبختی با او همراه باشد. نگاهم به وسعت باغ و درختهای زیتون و کاجش می‌افتد. افتاب ظهر یزد هیچ سایه‌ساري برای زائرین بالقی نگذاشته با این حال آنرا بر سکوهای باغ نشسته اند و دعا می‌خواهند از مزار ملا اورشگا بپریون می‌ایم. همسفرانم زیر سایه درختها مستقرند تا راهی تهران شویم در صورت تک تکشان امیدی سرشار به فراز می‌ینیم. امیدی که پس از یک روز عنوی می‌شود در فرد مومن یافت. انبیوس به راه می‌افتد و همه از یزد و ملا اورشگا خداحافظی می‌کنند در انبیوس که منشیم تاریخ خصوص پیوودیان را در ایران مرور می‌کنم و به چهه تک تک همسفرانم خیره می‌شوم. یکی از توریسکان، یکی از اصفهانیان، یکی از شیزار، یکی از کرمان و.... انبیوس شب را در می‌بوردد و در حاشیه جانه قم می‌ایستد تا مردان نفیلا بخوانند. و این حضور خداست در همه دقایق ادم... مسافران و مائیشانی که در اطراف استعدادهای جهودت به عیادت مردان پیوود می‌نگرند و هر یک سوالی می‌پرسند. با اینکشته به مشارکهای مسجدی که پشت سرمان قرار دارد اشله می‌کنم و می‌گویم: «و خلای جهان خدای یکتاست» نیمه شب به تهران می‌رسیم. هر کس راهی خانه‌اش می‌شود سفر به پایان رسیده اما سفر زندگی و انسانی زیستن هنوز در جریان است.

بهشتیه یادگاری از گذشته...



جامعه یهودی ایرانی است.
منابع مالی این پروره چگونه تامین شده است؟

هیئت مدیره انجمن کلیمیان تهران طی یک مصوبه بودجهای را معین و به این امر اختصاص داد. البته یهودیان داخل و خارج از کشور نیز در این پروره حمایت‌های مالی قابل توجهی داشته‌اند.

تا به حال چه اقداماتی انجام شده است؟

ساماندهی این گورستان از تنظافت و پاکسازی محل از نخاله‌ها و پاره‌های آهن ایاشته شده. در گوشه گوش محوطه آغاز شد. در اقسام بعدی عملیات حصارکشی در ضلع‌های شمالی و غربی گورستان به منظور ممانعت از ورود معتمدان انجام گرفت. کام بعدی ترمیم قبور فرسوده بود که هم اکنون هم در حال انجام است. ترمیم و مرمت با استنادی از بین درختان که روپروایستاده‌اند می‌گذری تا تکه‌های گمشده‌هایی دوختی و سراسریمه به مهمنی خاطره‌ها می‌رسی و قی شاخه گلت را روی مقبره می‌گذاری وارد بین سنتک‌نشسته‌ها بیدا کن. به دنبال نام و پادها، آشناها و غریبه‌ها، چشم به قبرها بازدیدی می‌شود.

و قی با دو شاخه گل مریم سفید از بزرگ و سفید رنگ بهشتیه می‌گذری، انکار، خیابان روزمرگی‌ها و خستگی‌ها را پشت این در پیر از لحظه‌ها می‌گذاری و وارد دنیای باشند. این درختان که روپروایستاده‌اند می‌گذری تا تکه‌های گمشده‌هایی دوختی و سراسریمه به مهمنی خاطره‌ها می‌رسی و قی شاخه گلت را روی مقبره می‌گذاری با دو تکه سنتک دق الباب می‌گذاری سنتک صبوری را بیدا کردی تا بعض سکوت و می‌گذاری کسی هایت بشکند و تاریخ با تمام عظمتش بای در دلالت بنشینند. اینجاست که فکر می‌گزینی که این گورستان خاک آرمهده و حسی از غم و غرور تام وجودت را می‌گیرد تازه‌هایی که جراحتیه فقط دو شاخه گل با خودت می‌آری به شاهزادی بای غمها به شاخه برای غرورت، اینجا بهشتیه است جایی که بعض دلتنگی ات بین صدا می‌شکند.

مسجدی که در ایجاد این نماشگاه نقش به سزاً داشته‌اند تشکر نامی

با توجه به پیشرفت کار این پروره هم اکنون در چه مرحله‌ای قوار دارد و حداقل چه زمانی به پایان می‌رسد؟

این پروره هم اکنون وارد فاز دوم عملیاتی شده است. که شامل سطح و بلوك‌بندی محدوده شرقی گورستان به منظور ایجاد منطقه جدید برای انجام امور متوفیان، نصب دستگاه تلفن عمومی، خشکاندن علفهای هرز در محوطه و ایجاد سیستم اداری برای

نظارت و مدیریت بر جموعه است و نیمه اول سال آینده به پایان می‌رسد.

در اقدامات ذکر شده اشاره‌ای به تعویض خودرو حمل جسد نشد با توجه به بودجه در نظر گرفته شده برای ساماندهی گورستان این امر کی حقق می‌شود؟

با توجه به یکی‌های انجام شده از نهاد ریاست جمهوری از سوی دفتر ایشان مبلغ ۲۰۰ میلیون

ریال بابت تعویض خودرو حمل جسد به این امر اختصاص یافته ولی هنوز به حساب انجمن

کلیمیان تهران واریز نشده است که به محض دریافت بودجه تعویض خودرو حقوق می‌شود.

با توجه به دقت نظر شما نسبت به حفظ و نگهداری گورستان بهشتیه آیا برنامه خاصی از سوی هیئت مدیره انجمن کلیمیان برای حفظ و احیاء

گورستان گلیبارد در نظر گرفته شده است؟

از گورستان گلیبارد می‌توان به عنوان یکی از بیراثهای تاریخی کشور نام برد. چرا که این گورستان نه تنها به عنوان جلوه‌ای از تاریخ جامعه کلیمیان بلکه خود برگی از شناسنامه تاریخ سرزمین کهن‌مان ایران است. اگر فرمانداری و شهرداری دملوند با انجمن کلیمیان تهران همکاری نمایند می‌توان این گورستان را به عنوان نمادی از زندگی مسالمت‌آمیز یهودیان و سلمانان در تاریخ ایران حفظ کرد.

اقای دکتر در بیان از این که وقتی را در اختیار مجله ما گذاشتید سیاستگزاری می‌نمایم.

به پیانه اقدامات انجام شده توسط هیئت مدیره انجمن کلیمیان تهران در اسنای زیباسازی و ایجاد امکانات و تمهیلات در خاور شان زائرین بهشتیه گفتگویی با دکتر رحمت الله رفیع نائب رئیس انجمن کلیمیان تهران که شخصاً مسئولیت انجام این امر را به عهده دارد ترتیب دادیم.

عن مصالحه در زیر بوابی اگاهی شما عزیزان همکشی به چاب می‌رسد. اقای دکتر در ابتدای برای خوانندگان این نشریه از تاریخچه گورستان بهشتیه بگویید؟

در ابتدای باید بگوییم نام بهشتیه خود تاریخ است و سخن از حدود ۳ سده زندگی کلیمیان در تهران دارد. اولین گورستان کلیمیان تهران واقع در خیابان سه رسیده به میدان حسن آباد بود در آغاز دوره پهلوی آن گورستان به خیابان مازندران انتقال یافت. در سال ۱۳۱۵ به علت گسترش بافت شهری و با توجه به میزان جمعیت کلیمیان بهشتیه فعلی در خیابان خاوران احداث و کار خود را آغاز کرد. ۷۱ سال پیش اولین متوفی به نام داوود حنایلی در این گورستان مدفون شد و اکنون حدود ۱۵۰۰۰ قبر در این گورستان وجود دارد.

هدف از این تصمیم و اقدامات چه بوده است؟

کاملاً روش و شخص لست فکر من کنم سروسلمان داشن بهشتیه نه تنها فقط دغدغه من و یا هیئت مدیره انجمن کلیمیان بوده بلکه دغدغه تمام افراد جامعه کلیمیان است. حفظ قبور گنستگان در این توان حفاظت بخش از تاریخ جامعه باشد. از طرف دیگر وجود امکانات مناسب جهت انجام امور متوفیات برای دستورات منهنجی و شرع پیوست از وظایف دینی به شمار می‌اید و می‌باید این جهت بذیرد که این امکانات تیار به رسیدگی و بازسازی داشته و دارد. از سوی دیگر بازیگر و فضاسازی بهشتیه به عنوان تنها گورستان کلیمیان پایتخت مورد توجه بوده است و ایجاد امکانات در خاور شان زائرین از جمله دلایلی است که ما را به این امر ترغیب کرده است. در صحبت‌هایتان به حفظ قبور و در توجه حفظ هویت تاریخی یهود اشاره کردید این هویت تاریخی از چه منظوری قابل اهمیت است؟

منظور من از هویت تاریخی، تنها بین ۳ سده زندگی گنستگان در تهران نیست بلکه این

هویت سخن از حیات اجتماعی و حتی سیاسی گنستگان هم دارد.

نام بهشتیه از سیر تحولات تاریخی متعددی خبر می‌دهد. از کوچ و اوازگی یهودیان عراقی به ایران و میزبانی اردوگاهی برای انان گرفته تا مامنی همیشگی برای یهودیان لهستانی، که از جهنه نازی‌ها به ایران پناه اورده بودند و این خاک را برای سکونت برگزینند و در همین خاک آرمههاند. قطعه‌هایی به نام لهستانی‌ها در این گورستان است که خبر از ارتباط و تعامل جامعه یهودی ایران با دیگر یهودیان سراسر جهان دارد. از طرف افراد عالی خادم نیکوکار و صدیقی همچون: خسروه سلیمان خسرو، راب نیمی، حاجی بشوعا، دکتر نیک روز، طالع و.... که برگی از تاریخ کلیمیان را رقم زده‌اند در این گورستان مدفون هستند.

با نگاهی دیگر می‌بینیم که اکثر یهودیان ایرانی چه در داخل کشور و چه در خارج از کشور عضوی از خانواده خود را در این مکان به میزبانی ابدیت برده‌اند و با سنگ قبری نشان از هویت نام و احوالات آنان دارد. حفظ قبور و نام این بزرگواران حفاظت از تاریخ شان و حیثیت



اسحاق هم که مُرد

محمد رحیم اخوت

از یک ماه پیش که خبر مرگش را شنید، لحظه‌ای از فکرش بیرون نمی‌رفت. هه سالی می‌شد که او را ندیده بود. در این سال‌ها هیچ وقت هم به یادش نبود. اما از آن روز که ذیبح ناگهان وسط حرفهایش گفت: «اسحاق هم که مُرد» مدام به یاد آن پسری ریزنگی می‌افتداد که با آن نگاه خندان و آن چهره‌ی محظوظ کوکنی‌شان را در آن محله‌ی خاک‌آلود با هم گذاراندند و آمدند تا بالاخره در سال اول دیبرستان همکلاس شدند. بعد هم «خانه جوانان» بود و اسحاق که انگار می‌خواست کمرویی ذاتی اش را پشت آن سبیل نوهدیده‌ی پریشت و آکوردنونی که تقریباً تمام بالانه‌اش را می‌پوشاند، پنهان کند. می‌ایستاد روی صحنده، و با صدای پرخوش آکوردنون و اشاره‌های سر و گردن، ارکستر پنج شش تفره را راه می‌برد؛ و فقط وقتی قرار بود حرفی بزند، با وقتی نگاه می‌کرد، حجب و کمرویی اش آشکار می‌شد.

اسمعایل، در این یک ماه هم‌هاش به اسحاق فکر می‌کرد و به آن دوستی نیزمندی که مثل درختی پر شاخ و برگ سی سالی میوه داده بود و آن آخری‌ها کم کم باز اوری اش را از دست می‌داد. دیگر از فراواتی آن همه میوه‌های شیرین و شاداب کاسته شده بود و سال به سال تعداد آن‌ها کمتر و کمتر می‌شد. با این همه، باز هم بقیه‌ی نفهمی شهدی داشته و هر بار که یکی از آن دیدارها دست می‌داد، دوتابی مناقشه را با آن شیرین می‌گردند. می‌آمدند می‌تشستند همین جا کنار همین رودخانه؛ و از دور به ساختمان خانه جوانان نگاه می‌گردند. اسحاق می‌گفت: «جوانی‌مان را گذاشتم آنجا، و اسماعیل پاسخ می‌داد که بالآخره جوانی را باید یک جایی دفن کرد.

یک بار بغض گلوی اسحاق را فشرد؛ دستی به سبیل‌های تقرهای فروافتاده‌اش کشید؛ و چیزی نمانده بود که اشکش سرازیر شود. اسماعیل خنده‌اش را سر داد و دستی به شانه‌ی او زد و آن قدر گفت و گفت تا او را به خنده واداشت. آن روز عصر، از میدان که وارد چهارباغ شد، ذیبح را دید که در پیاده‌رو وسط داشت راه می‌رفت. مثل همیشه محکم و شق و رق، با همان سبیل‌هایی که مثل دم عقرب برگشته بود به سمت بالا، اسماعیل داد کشید: «ذیبح!» ذیبح برگشت ایستاد و این طرف و آن طرف را نگاه کرد. او را که دید دست نکان داد و آمد جلو. اسماعیل از لابه‌لامی ماضین‌ها از خیابان گذشت و دوتابی راه افتادند به سمت پایین، مدت‌ها بود که هم‌دیگر را ندیده بودند؛ و ذیبح با همان سور و هیجان همیشگی شروع کرد به حرف زدن. با این که چشت سالگی را هم پشت سر گذاشته بود، اما اندام ورزیده‌اش هنوز همان طور شق و رق بود؛ با همان سینه‌ی پیش داده و عضله‌های ورزیده و گردن کشیده‌بی که سرخ با نوعی خودنمایی چشمگیر روی آن می‌چرخید. وسط سر حالا صاف و بی مو بود و در هوای خاکستری عصر برق می‌زد. دست که دادند، مثل آن روزهای دستش را محکم فشد و او را در آغوش گرفت.

- کجا بی تو؟

- تو که انگار هنوز دست از چهارباغ گردی ات برنداشته‌ای.

- نه جان تو. یک سال هم بیشتره نیاده‌ام این طرفها.

- مثل من. آمدهام؛ اما نه برای قدم زدن.

- این هم یکی از آن تصادفها، یادت که هست؟ همیشه یک جمله را هر دو با هم می‌گفته‌م و فکتوگوها طبعاً برگشت به همان روزها که چهارباغ گردی عصرانه، تعطیل‌بودار نبود.

قرار همیشگی‌شان در قهوه‌خانه‌ی پهلوان قاسم بود. اسماعیل و اسحاق از دیبرستان فرار همیشگی‌شان در قهوه‌خانه‌ی پهلوان قاسم بود. اسماعیل و اسحاق از دیبرستان می‌آمدند آنجا و تا قلبانی بکشند، ذیبح هم آمده بود. پیاده می‌رفتند تا سی و سه پل؛ و از پیاده‌رو کنار رودخانه می‌رفتند تا بل خواجه‌تا برستند به «خانه جوانان» شب شده بود و ذیبح و اسحاق می‌رفتند سراغ برنامده‌ها. اسماعیل می‌نشست روی نیمکت کنار زمین بسکتبال؛ و تا در سالن باز شود، سرش را می‌کرد تا دفتر و کتاب؛ یا نگاه می‌کرد به بازی بجهه‌ای که هنوز از ورزش و بازی دل نمی‌کندند.

از پیچره‌های بالا صدای سرخ و سبز آکوردنون می‌آمد و روی آن همهمه‌ی رنگارنگ می‌نشست. شب‌های جوانی یکی بس از دیگری می‌آمد و می‌گذشت، آنها بی این که متوجه باشند، از کناره‌های دنیا به سمت آن دشت برقوشی که نامش پیریست پیش می‌رفتند.

نقشی که از یهودیان در ادبیات معاصر ایران ارائه می‌شود، نوعاً نقشی کم‌رنگ و حتی بی‌رنگ است. اشاراتی که در داستان‌های «صادق چوبیک» در «لوطی که عترش مرده بود» و «صادق هدایت در «دانش اکل» و «بوف کور» و رسول پرویزی در «شلوارهای وصله‌دار» و «لوطی سرمست» اشاراتی حاشیه‌ای و خارج از متن است که در آن به رابطه دوستانه ایرانیان یهودی با بدنه جامعه ایران اشاره‌ای نشده است، شاید این اولین بار است که در داستان «اسحاق هم که مُرد» نویسنده به صورت جدی به این مبحث و رابطه دوستانه ایرانیان یهودی با بقیه ایرانیان پرداخته و این داستان را به ایرانیان یهودی تقدیم کرده است.

سودبیر

با چشم‌های شعله‌ور و زهرخندی دندان‌نما جلو می‌آیند و همین الان است که پدرش را آن پایین بینند. در چشم‌های بابا التمامس و ترسی می‌مهرار موج می‌زد. دستش را به سمت او دراز کرده بود و خود را به سمت او می‌کشید. نیرویی آن دور از هم دور می‌کرد و بابا به اعماق جنگل کشیده می‌شد. شاخ و برگ درختان پرده پرده فرو می‌افتداد و بابا دیگر دیده نمی‌شد. جنگل او را بلعیده بود...

ایستاده بود روی تخته سنگی در ساحل صخره‌ای. دریا توفاتی بود و آب کف‌الود سر به سنگ و صخره می‌کویید. بابا نشسته بود روی سنگی آن پایین که موجی سنگین او را با خود بردا. آن دور فقط سیاهی دستها پینا بود که هوای مه‌آود را چنگ می‌زد... صحون جای سوزن انداز نداشت. جمعیت موج می‌زد و دور ضریح می‌چرخید. فشار جمعیت دسته‌هاشان را از هم جدا کرد. بابا برگشت و با چشم‌های خیس، خود را به طرف او کشید. دستش را از روی شانه‌های جمعیت به طرف او دراز کرد. فشار جمعیت او را خود بردا.

اسماعیل و اسحاق بعدها با هم آشنا و دوست شدند، و با این که هر کدام در مدرسه‌ی دیگری درس می‌خواندند، یکی دو ساعتی را در روز با هم می‌گذراند. تا اسماعیل بود،

هر دو پیرمرد، یکی با موهای هنوز سیاه دور کله‌ی تاس و سبیل‌های بیج خورده به بالا، یکی با موهای سر و چانه‌ی یک دست سفید، شانه به شانه راه می‌رفتند و خاطرات جوانی‌شان را نشخوار می‌کردند. سراغ دوستان قدیم را از یکدیگر می‌گرفتند و لحظه‌های فراموش شده را به یاد هم‌دیگر می‌آوردند. در میان همین گفت‌وگوها بود که ذیح ناکهان و بی‌مقدمه گفت: «اسحاق هم که مرد».

- نه!

- نشینیدی؟ فکر کردم می‌دانی.

- کی؟

- تو سه ماهی می‌شه به گمانم، من هم چند روز پیش شنیدم. چهارباغ دیگر آن گردشگاهی نبود که قدم به آشناها پریخوند و دست و سری به آشناها نکان بدنهند. هوای ملایم آشناها جاش را داده بود به همه‌همه‌ی غربیه و گنگ که مثل گردابی نازارم و تلح آنها را به این سو و آن سو می‌کشاند. جراحتها روش می‌شد، اما از روشانی قدیم خبری نبود. اسماعیل با خود فکر کرد «عیب از چهارباغ نیست؛ مایم که بیر شده‌ایم». بعد رو کرد به ذیح و گفت:

- پس بالآخره نوبت ما هم رسید.

- نوبت توست حالا. من حالا حالاها با این دنیا... کار دارم. قهقهه‌ی بردیده بردیده‌اش را سر داد؛ و به همان عادت قدیم مشتی زد به شانه‌ی اسماعیل.

- بیناست تو عوض بشو نیستی، نه زبان هرزه‌ات، نه این دست هرزه‌گرد.

ذیح دوباره خنید و با تمام بالاتنه چرخید به سمت او. طوری که انگار گردنش را نمی‌تواند بچرخاند. درست عین همان روزها که تازه رفته بود باشگاه اسماعیل فکر کرد «نه. او هم با این طور برق می‌زنند، دیگر آن ذیحی نیست که یک ساعت می‌ایستاد جلو آینه و موهای موج روی پیشانی را مرتب می‌کرد».

بار اولی که اسحاق را دید، ایستاده بود کنار بازارچه و زار می‌زد. هنوز آن جوان ریزاندام تمیز و نظیف نبود که وسوس پاکیزگی داشت. کوکد زار و نزاری بود که تکیه داده بود به دیوار و گریه امانت را بردیده بود. هیچ‌کس نمی‌توانست او را آرام کند. پدرش با آن صدای جیغ‌جنو هنوز داشت نفرین می‌کرد. مردم جمع شده بودند و سعی داشتند آنها را آرام کنند. نمی‌شد. پدر جیغ‌کشان نفرین می‌کرد؛ و پسر خاموش اشک می‌ریخت. آنده بودند نان سنگی بخزند که یک از خدا می‌خیر ریگ داغ را از یقه‌ی پیراهن ملایعقوب می‌اندازد تو. ملایعقوب طوری ووجه ورجه می‌کرد و به خود می‌پیچید و جیغ می‌کشید که اسماعیل وحشت‌زده و حیران رفت توی دکان سبزی‌فروشی کریم. مردم و دکاندارها وسط بازارچه جمع شده بودند دور یعقوب و چند نفری سعی می‌کردند او را آرام کنند. پیشه زیر جلکی یا حتی به قهقهه می‌خندیدند و متک می‌پردازند:

اسماعیل قبلا هم ملایعقوب را دیده بود، مردم حلقة زده بودند دور یعقوب و اسماعیل نمی‌توانست او را بینند. فقط صداش را می‌شنید و دلش به حال او می‌سوخت. تقریباً همه می‌خندیدند؛ اما او وحشت‌زده ایستاده بود توی دکان کریم و بیرون را نگاه می‌کرد. همان وقت بود که چشمش افتاد به پسرکی همسن و سال خودش، اما ریزه‌میزه، که ایستاده بود آن طرف بازارچه و بی‌صد اشک می‌ریخت. اسماعیل خیال کرده بود او هم از این سر و صداها وحشت کرده و برای همین است که این طور گریه می‌کند. بعد که ملایعقوب، زولیده و خاک‌الود، از میان جمعیت بیرون آمد و دست او را گرفت و نفرین کنان رفته اسماعیل تازه فهمید که او پسر ملایعقوب است. طوری دلش به حال پسرگ سوخت که هنوز هم بعد از پنجاه سال سوزش آن را در ته سینه‌اش احساس می‌کرد.

تصویر پسری که پدرش را در مخصوصه می‌بیند و هیچ کاری از دستش برتمی‌اید، از آن به بعد شد دلهره‌ی اصلی زندگی اسماعیل. سریازی‌اش با همین کابوس‌ها گذشت. نشسته بود روی شاخه‌ی درخت، و می‌کوشید دست ببابا را بگیرد و او را بکشد بالا. دستها به هم‌دیگر نمی‌رسید. از میان درختها صدای جار و جنجالی تهدیدآمیز می‌آمد. چشم‌های ببابا وحشت‌زده بود و مدام این طرف و آن طرف را نگاه می‌کرد. صدای فریاد و قهقهه‌های گریه در جنگل می‌پیچید. از بالایی درخت آنها را می‌دید که



برت لئکستر، کرک داگلاس، و الینه جان وین، برخلاف اسحاق، با فیلم‌های عاشقانه و هنرپیشه‌های زن چندان میانه‌بی نداشت. به قول خودش «عاشق» فیلم‌های بزن بزن و بکش بکش بود.

اسحاق، بیشتر فیلم‌های احساساتی را دوست می‌داشت. اسماعیل بارها چشم‌های نمناک و حتی چندبار هق حق آرام او را در تاریکی سالن سینما دیده بود. با این حال، چند سال طول کشید تا اسماعیل بهم اسحاق ذاتاً آدمی عاشق‌بیشه است. آدمی که می‌تواند بگوید «به او چه مربوط؟ این من ام که عاشق‌ام»، و اسماعیل را آن طور می‌بیند. در کار عشق اسحاق، مشوشه پاک بی خبر بود. بار اول، اکرم، مادر دلارام، بود که درست سن و سال مادر اسحاق را داشت. بار دوم هم آن خاتم بسیار زیبا و متفرعن و در عین حال مهربانی بود که با آن صدای فاخر و نگاه نافذ و انداز بلند برای آموزش آوازها و رقص‌های فولکوریک به اصقهان آمده بود. در آن یکی دو ماہی که او در اصفهان بود، اسحاق فرستی برای اسماعیل نداشت. شده بود سریرست ارکستر و روز و شب سرگرم تمرين بود. در جشن پایان دوره هم خوب درخشید، اما بعد از آن رفت توی محاق. تازه آن وقت بود که اسماعیل از هر دو عشق اول و دوم او باخبر شد. وقتی از او پرسید آنها چه می‌گویند؟ سرش را به چپ و راست نکان داد.

- یعنی چی؟ نکفتهای بدشان؟

- به او چه مربوط؟ این من ام که عاشق‌ام.

اسماعیل نمی‌فهمید. مدت‌ها طول کشید تا بهم اسحاق عشق جربانی یک طرفه است. برای او فقط این مهم بود که عاشق باشد نداشتن و نداشتن عشق‌خواهی نداشت.

اسماعیل همان طور که نشسته است روی سکوی سنگی کنار رودخانه و بازتاب چراغ‌ها را در آب تماساً می‌کند، از یادآوری این خاطره‌ها لبخند می‌زند. ذیح را می‌دید که از عصبانیت اسحاق قهقهه‌اش را سر می‌داد و دستش را دور شانه‌ی او حلقه می‌گرد. اما لحظه‌یی بعد باز با مشت به شانه‌ی او می‌گویند و می‌خندید. تا این که بالآخره اسماعیل می‌جع دستش را می‌گرفت و خیلی جدی به او می‌گفت «لودگی بسے تو نمی‌تونی مثل آدم شوختی کنی؟»

نه! فایده نداشت. تا ذیح بود، شوخی‌های یدی هم ادامه داشت.

سیکل اول که تمام شد و ذیح مجبور شد بروز دیبرستانی دیگر در رشته‌ی ادبی، اسحاق نفسی به راحت کشید. فقط برای چند ماهی ذیح از جمع شان غایب بود. ذیح حالاً حسایی قد کشیده بود و شده بود یک‌تازه نمایش‌های دیبرستان تازه دیبرستان شان سالن و صحنه‌ی خوبی داشته و هر یکی دو ماه نمایش می‌رفت روی صحنه. در تمام نمایش‌ها، چه کمدی چه درام ذیح میراییان نقش اول را داشت اسماعیل و اسحاق از تماساگران ثابت این نمایش‌ها بودند. چیزی تکذیبت که پایی اسحاق هم روی صحنه باز شد. آکاردنون می‌زد، و کم در برنامه‌های موسیقی شد سریرست گروه آهنگ را لو تنظیم می‌کرد و شعر ترانه را گاهی اسماعیل می‌سرود. ذیح اینجا هم خواننده‌ی گروه بود و باز جمع سه نفری شان جمع شد. همین بود که اواخر کلاس پنجم

بعدها جرات نمی‌کردند اسحاق را اذیت کنند. بعدها هم هر وقت با هم بودند از دیگران کناره می‌گرفتند و دنیای خصوصی خودشان را داشتند.

با این که تقریباً هیچ وجه مشترکی با هم نداشتند و حتی در بسیاری جیزها نقطه‌ی مقابل هم‌دیگر بودند، چنان‌الفتن میان‌شان برقرار شد که تا یکی دو سال بعد از ازدواج اسماعیل هم ادامه داشت. اسماعیل در درس و فوتیال می‌درخشید، و اسحاق مشتاق‌ترین تماساگر بازی‌های او بود. تا قبیل از رفتن به دیبرستان، یکی دو ساعتی را در روز، و بعد که همکلاس شدند، از صبح تا ساعتی بعد از غروب، با هم بودند. سیکل اول که تمام شد، اسماعیل رفت رشته‌ی ریاضی و اسحاق رشته‌ی طبیعی؛ با این همه همچنان با هم بودند.

اکنون که اسماعیل از بیرون و از درون به آن روزهای پرتب و تاب نگاه می‌کند، حضور منفلع اما هوشیار اسحاق را به یاد می‌آورد که می‌کوشید پیله‌ی تنگ و تار نوجوانی را بشکافد و به جوانی پرشورتری با بگذرد. با این که ترس و تردید، میراث قوم هزاران ساله‌ی بود که در عمق جانش تهشیش شده بود، اما فضای اجتماعی و فرهنگی آن روزهای آن قدر مساعد بود که نیروی جوانی را شکوفاً کند و حتی پسرگی ترس خورده و کم رو چون اسحاق را به صحنه بکشاند. بازی با آکاردنون در پستوهای درسته، آرام آرام جای خود را به نوازنگی در جمع و هنرمندی روی صحنه می‌داد. اسحاق صدیق‌تراد کم از سایه بیرون می‌آمد و با نوای رنگین سازش حلقوی پرشور از جوانان همسن سال را دورش جمع می‌کرد. ولی اسماعیل همچنان کناره می‌رفت و با کتاب و دفترش خوش بود.

اسحاق هر چه بیشتر می‌درخشید، اسماعیل خوشحال‌تر می‌شد. جاها کم کم عوض می‌شد: اسماعیل می‌رفت میان تماساگران و اسحاق می‌آمد به میدان، یکی از ارام نیشت تا آن دیگری خوب که بجهه را به پایکوبی و دست‌افشانی وامی‌داشت، با تگاهی که اکنون با بارقه‌یی از غور و رضایت روش شده بود به کنار او باز گردد، و دل به خلوت و نفره بسیارد.

اسماعیل و اسحاق در همان روزهای اول سال اول دیبرستان، با ذیح الله میرابیان آشنا شدند که یک ماه نشده شد نفر سوم این دوستی سه نفره، آن روزها ذیح هم مثل اسحاق پسرگی ریزه میزه بود، اما برخلاف او سر و زبان دار و پرتحرک. یک لحظه آرام نداشت، و با اغلب همکلاس‌ها دوست بود. با این که او هم هوای اسحاق را داشت، اما مدام او را دست می‌انداخت. اسحاق، با آن نگاه و لبخند کودکانه، متنک‌های ذیح را زیرلی جواب می‌داد، و خود را از ضریبه‌های گاه و بیگانه او کنار می‌کشید.

- خدا به آدم زیون داده که بیخودی از دست‌هاش استفاده نکه.

- خدا به آدم هم دست داده هم زیون. ذیح، هم دست‌هاش مدام به کار بود هم زیانش، می‌گفت و می‌زد و قهقهه‌اش را سر می‌داد. عصرها می‌رفت باشگاه. پرورش اندام کار می‌کرد، یا به قول امروزی‌ها: بدن‌سازی، چند ماهی هم کشته کج که تازه پاب شده بود. بعد هر دو را گذاشت کنار، و فقط سینما رفتن را رها نکرد. هر فیلمی را دو سه بار می‌دید و نک تک هنرپیشه‌ها را می‌شناخت: ویکتور مانیور، ادی کنستانتن، گلن فورد، ادی مورفی، گاری کوبر،

دیبرستان رفتن «خانه جوانان» عضو شدند. عضویت در «خانه جوانان شیر و خورشید» پیشنهاد اسحاق را ذیج بی تامل بذیرفت، اما اسماعیل چند روزی دل دل کرد. او بیشتر دلش به کتابها و مجله‌ها خوش بود تا نوشتن و سرودن شعر، بالاخره سه‌تایی رفتن اسم نوشتن، و خانه جوانان شد پایق روز و شب‌شان تا چند سال. دوره‌ی سربازی اسماعیل و ذیج هم ارتباط آنها را با این باشگاه نزدید. رفتن سربازی و برگشتند و دوباره شدند پای تاب برنامه‌ها، جشن‌ها، نمایش‌ها، کنسرت‌ها، پیکنیک‌ها و اردوهای تفریحی- فرهنگی. در غیاب آنها اسحاق شده بود همه کاره‌ی برنامه‌ها، و با آن قد کوتاه و ریزه و همان نگاه و لبخند کودکانه، تقریباً تمام برنامه‌ها را سرپرستی می‌کرد. با این همه هنوز هم برای چند کلمه حرف زدن روی صحنه چهره‌اش سرخ می‌شد و زبانش می‌گرفت.

ساختمان باشگاه هنوز هم هسته، اما اسماعیل دیگر خیری از برنامه‌های آن نداشت حالا فقط از دور پرهیب سیاه آن را طرف رود می‌دید که از پشت درخت‌های دو طرف خیابان پیدا بود. آنجا بود که آنها جوانان کرد و خاطره‌ها اندوخته بودند. آنجا بود که اسماعیل برای اولین بار فهمید اسحاق عاشق شده و فهمید که او همیشه عاشق بوده است. از همان دوران کودک و نوجوانی و جوانی، و چه سایا تا پایان عمر اسماعیل فهمید که «نخستین عشق» تاگفتنه‌ی اسحاق به اکرم خاتم «امان دلارام» بوده. دلارام دختر لوندی بود که آرام از دل همه‌ی پسر بجهه‌های محله، و از آن جمله اسماعیل، بوده بود. با این که سیزده چهارده سالی بیشتر نداشت، تن و توش زنی جوان و رسیده را داشت با یک بزرده گوشت اضافی. تمام پسریجه‌های محله دل به او سپرده بودند، اما هیچ کدام دست‌شان به این آتش فروزان نمی‌رسید. او فقط از دور دلبری می‌کرد، و ظاهرا به همین دلخوش بود که نگاهها را خیره کرد. عاقبت هم در همان سن و سال عروسی کرد و رفت و فراموش شد.

نهایا کسی که از میان بجهه‌های محل اعنتایی به این دلارام نارام نداشت اسحاق کلیمی بود که اسماعیل بعدها فهمید دلش جای دیگری بوده است.

آخرین تصویری که از اسحاق در ذهن اسماعیل مانده بود مربوط به زمانی بود که از اسماعیل برگشته بود. یک روز که بعد از مدت‌ها بخیری سری زد به یوشاك فروشی عمومی اسحاق، فهمید که رفته است «مسافت و نادمه هفت دیگر برمی‌گردد». سال ۱۳۵۸ بود یا ۱۳۵۹. جنگ هنوز شروع نشده بود، اوضاع هم بد نبود، اما هر وقت اسماعیل به اسحاق فکر می‌کرد، دلش به سور می‌افلاط. اندوهی عمیق دلش را می‌فسرde.

بعد از آن جوانی‌ها، هر کدام رفته بودند دنیال زندگی خودشان. ذیج دیگر بود و اسماعیل مهندس برق. اسحاق دیلیم را که گرفت رفت دنیال کاسپی، با عمو در چهاریاخ یک دکان یوشاك فروشی راه انداخت که آن اوایل شد پایق اسحاقی و ذیج عمو پیدا بود که آمدن آنها را به آنجا خوش نمی‌دانست. همیشه با روی باز از آنها استقبال می‌کرد، اما دو نفر مشتری که می‌آمدند، کلافه‌ی شد و مدام اسحاق را صدا می‌کرد. اسحاق هم این را می‌دانست حتی که به محض این که آنها می‌خواستند بروند، با عجله دستش را می‌آورد جلو دست می‌داد. گرچه هر بار هم

می‌گفت «سری بزنید به ما».

اسحاق زودتر از آن‌ها عروسی کرد و به قول خودش «سرم را که چرخاندم دیدم شده‌ام پدر بقوس خانواده». یا می‌گفت «راه ما از روی سن خانه جوانان آمد و رسید به پادویی این دکان».

آخرین باری که اسماعیل اسحاق را دید، بعد از بازگشت او از اسرائیل بود. پیش از ظهر یک روز اتفاقی پایین به یاد می‌آورد که ایستاده بودند در دهانه‌ی معازه و به بارش برگ‌های درخت‌ها نگاه می‌کردند. اسحاق یک ریز حرف می‌زد و از سفرش به آنجا می‌گفت و خانه و زمینی که به خواهش داده بودند.

همین بود که اسماعیل درآمد گفت «چرا نماند؟ نمی‌شده؟» اسحاق ناگهان خاموش شد. نگاه کرد به خیابان و رفت و آمد مашین‌ها و پیاده‌ها و شاخ و برگ خزان‌زده و فرش برگ‌های زرد و خشک کنار پیاده‌رو. سکوت ناگهانی او اسماعیل را هم به سکوت واکنش چشم دوخته بوده این چهاره‌ی کوچک و آن سیل بزرگ و نقره‌ای و موهایی که زیر نگاهش به دست بلا پریشان می‌شد. پیدا بود اسحاق با خودش کلچار می‌رود و نمی‌تواند حرف بزند. اسماعیل با حیرت دید که عاقبت او با حدایی بعض آسوده شروع کرد به حرف زدن. قطرهای اشک از زیر پاک‌های فروافتاده‌اش می‌چکید روی گونه و سیل و درست و حسایی گریه می‌کرد. از شب‌هایی گفت که «به یاد این شهر» می‌گریسته و برای برگشتن می‌تابی می‌کرده است.

- یک شب نشد که به یاد اینجا گریه نکنم.

از کوچه‌ها و محله‌ی کودکی اش گفته از مدرسه و دوستاش، از همشهری‌ها و از آن همه «خاطره‌های تلخ و شیرین». بعد هم با حرف ریکیکی از آن رفاهی یاد کرد که نمی‌توانسته تشنگی او را در آن سفر تسکین بدهد اسماعیل مات و میهوت او را نگاه می‌کرد و هیچ حرفی به ذهنش نمی‌رسید. اسحاق حرفش را با این جمله تمام کرد.

- به نظرم ام هر جا بروم عاقبت برمی‌گردد به آنجا که به دنیا آمده، تا همان جا بمیرد.

اسماعیل برای این که حال و هوا را عوض کند، به شوخی گفت:

- بازگشت به زاده‌م. جان به جانت گند، یهودی هستی،
اما اسحاق نه حرفی زد و نه لیختنی. در همان حال و هوا ماند و خاموش به زمین نگاه می‌کرد. خداخافظی هم که کردند، در سکوت دست اسماعیل را فشرد و هیچ نگفت.

حالا اسماعیل نشسته است کنار رودخانه‌ی که از دل شب ببورون می‌آید و لیسه‌ی به ساحل می‌کشد و به دل شب فرو می‌رود. ردیف جراغ‌های دو طرف رودخانه همه جا را روشن کرده است، و فقط آب است که تاریک و موج می‌آید و زمزمه کنان به راه خود می‌رود. دهانه‌ای بالا و پایین پل، با موی زرد و گرم روشن است، و ساختمان شیر و خورشید در آن طرف رود سیاه می‌زند پل مانند گردن‌بندی از طلا در تاریکی شب می‌درخشد و مردم، عین مورجهه‌ای سیاه دور و بر آن می‌جرخد.

اسماعیل زیر لب می‌گوید: «اسحاق هم که مرد».

دوشنبه ۱۶ مرداد ۱۳۸۵، اصفهان

عید سوکوت (سایبانها)

منوچهر طبری

شاخهای جوان از درخت خرما، سه شاخه از درخت مورد دو شاخه از درخت بید و میوه‌ای از درخت بالنگ و سلال این فریضه می‌گردند. شاخه درخت خرما همچون ستون فقرات برای انتقال فرمان‌های معز، شاخهای مورد به منزله چشم‌مان، شاخهای بید به عنوان لبها و میوه بالنگ به نشانه قلب آدمی است.

چشیدهای که می‌بینند و خصم اعلام اولین حضور، وسوسه‌های تیک و بد را به سوی قلب سازابیر می‌کنند لبها که تحت تأثیر دیدهای سخن درآمده و تخفیق و بدیختی و یا رمز و راز گوهر عشق را زمزمه می‌کنند و قلب که در چند و جون معمای هسته پیوسته در مقابله با عقل لزان است و در شریعت موسائیان کفه قلب بر عقل آدمی می‌چرید، چرا که خدایمان را با قلب خود دوست می‌داریم و عقل در حل این معادله بر مجھول سرگردان است.

در تفسیری فردیکتر چهار گیاه فوق نمونه چهار نوع از مردم با اعمال و پنداشی گوناگون می‌باشد. بدانگونه که تخل خرما عطر و بوئی ندارد ولی میوه می‌دهد همانند آنان که در موقع سخنی درگیر ماجرا نمی‌شوند ولی از نظر مالی آن طور که باید، کمک می‌کنند دسته دوم نمونه مردمی هستند که اگر چه توانانی مالی ندارند. ولی همچون شاخهای مورد خوشبو و معطرند و در هنگام تنگیستی افراد به هر وسیله که بتوانند همراهی نموده تا دین خود را آذا کنند. دسته سوم نمونه مردمی است که در وقت نیاز هیچ قدمی برای کسی برئی دارند و همچون شاخهای درخت بید نه میوه‌ای می‌دهند و نه عطر و بوئی دارند. و اما میوه بالنگ نمونه شایسته مردمانیست با طبع بلند که به هنگام واقعه، یاوری کرده و آن چه در توان دارند به پای نیازمندان می‌ریزند و همچون درخت بالنگ هم میوه می‌دهند و هم عطر و بویشان گلستان هستی را مطرد می‌کند در اولین روزهای مهر اولین نشانهای پائیزی یعنی سرشاخه مورد و بید و لولاو را به هم بیچیند و به همراه اینزوگ در کلیه جهات اربعه تکان می‌دهیم، بالا و پایین می‌آوریم و از قادر متعال برای رسیدن ابرهای باران‌زا و بارش باران‌های پر تعمت از دار هستی کمک می‌طلبیم.

پانزدهمین روز از ماه تیشری نمونه سلطانی از شکوه و یادمان گذار بنی اسرائیل از بیان است. پیویدن جهان یادگار هفت ابر عزت را گرامی می‌دارند. در طول ۴۰ سال حرکت در بیان به لطف خداوند عزوه ابر عظیم اردوی نجات یافتنگان از بردگی مصر را از ۶ چهت می‌پوشاند تا از تابش آفتاب سوزان و گزند حیوانات و جانوران صحراء در امان باشند روزهایشان همچون نوزادی نشسته بر مزار چشم، پای بر لطف ابرها روز پاشد همچون نوزادی نشسته بر مزار چشم، پای بر لطف ابرها پیگذارند. کفشهایش پاره نشود و لیاش کهنه نگردد.

هفتین توهد ابر که در پیشایش لشکریان می‌رود کوهها و درهای را هموار می‌کند تا پیروان موسی دیگر توانند تاختی سفر را هم بر جمعی بجهانهایشان بیفزایند.

چنین است که به دستور کتاب مقدس خانه و زندگی آماده و راحت را رها کرده و مدت ۷ شب‌نیروز در سایبانی ساخته از تیر و تخته و شاخ و برگ درختان زندگی می‌کنند و سپس و سپاهیان قدری را به جا می‌آوریم که ۴۰ سال پی اسرائیل را در سختترین شرایط جوی از بیانی خشک و سوزان عبور داد.

و موسی آن شیان امین با ما بود
در گیرودار چشم سایبان‌ها فریضه دیگری دلنشغولی راهیان حق و موحدان می‌گردد تا از قابر مطلق بخواهند که بر آب و خاک و نان و روزی مردمان جهان رحمت اورد.

ریز باران و درشت باران

ای قادری که وزانند پادشاهی بوزان پادشاهی لازمه زمین را پادشاهی که بیاورند ابرهای باران‌زا را پادشاهی پر نعمت نه طوفانی ای صاحب هستی، بیاور بالای سرمان ابرهای باران‌زا و بربزن آب‌های جاری را بر پیشه زمین‌های تشنه از تایستان

ایهای زندگی ساز نه سیلا بی بر زمین و کشت و کارمان، بر نلاش دهقانانمان بر احفلال شیرخوارمان و بر سفره زندگی ای بروزگار جهان رحمت‌آثر بر سطح زمینی و صلح و سلامتی را بر پیشه گیتی استوار فرما و ما مردانه قاست بر افراشتمایم تا همچون دوران و دوران‌ها، تا همچون قدمگاه ۴۰ ساله بیان‌های بن امان، سپاس و تابش خود را بر جهان و جهانیان به خالق هستی تقديم داریم همانگونه که موسی بن عمران مرد خدا، آن شیان امین با ما بود.

از تفیلای مورید حگسم



یوسف ستاره شناس



نقش عدد فلازی علفانی در هند

عرفان بوده و مکتب تصوف نیز از آن سرچشمه می‌گیرد در واقع بعضی از رسوم و آداب سمبولیک، در اینجا با گرایش به جنبه‌های ادبی آغاز شده و سپس در حول اثین‌های مذهبی به مسائل عرفانی که همان فلسفه اشراق است منتهی شده است. از دیگر باورهای آنان پیش‌بینی رخدادهای آینده از روی کلمات به کار گرفته در جملات است. یا به عبارتی وقوع خودانی در گذشته که خبر از واقعه‌ای در آینده

می‌دهد طبق شواهد به دست آمده از اولین شکوفایی فرهنگ یهود، این علم به موازات تعالیم توراه شفاهی بسیار مورد توجه علمای یهود قرار داشته است. هر چند به مقتضای زمان و موقعیت‌های اجتماعی و سیاسی هر عصر و دوره زمانی تضخی گرفته و زمانی دیگر به حالت رکود درآمده است. با وجود همه مصائب و فراز و نشیب‌ها، تاریخ خود گواه است که هرگز پیش‌تر تا به این اندازه در تمامی سطوح علمی این چنین به پیشرفت‌های شگرف نائل نشده است.

معدالک هستند، بسیار مسائل غامض که برای پسر لایتحل مانده است و امید آن است که جواب و حل آن در آئیه ته چندان دور توسط آیندگان با کمک گرفتن از این علم در پژوهش‌ها به دست آید. ناگفته نماند تقویم عبری یکی دیگر از ایزارهای مؤثیست که در راستای دستیابی به رازهای پنهان آفرینش اسرار ماوراءالطبیعت، در این امر به کار گرفته می‌شود. در حال حاضر سازمان فضایی آمریکا (ناسا) برای محاسبات زمانی خود از تقویم عبری که از دقیق‌ترین و اصلی‌ترین گاهشمارهای

جهان محسوب می‌شود، استفاده می‌برد.

گفتن این نکته ضروریست از آن جایی که بحث علم ارقام، بسیار گسترده است و در این فرصت نمی‌گنجد، لذا سعی شده در این نوشتار گلچینی از مطالبه، آن هم فقط راجع به عدد هفت که از همه بحث‌انگیزتر و اساس صحبت ماست به اختصار بیان گردد.

عدد هفت در فرهنگ لغات عبری واژه (زین) هفتمین حرف از بیست و دو حرف القبای عبری به شمار می‌رود و آن به معنای سلاح قدمی یا نمادی از دشنه یا شمشیر تعریف شده است. معنای دیگر تاج است که نمادیست از اقتدار و پادشاهی. در سنگ نبشته‌های هیروگلیف از حرف (زین) به عنوان پیکان یا سلاحی که

حرروف و اعداد در فرهنگ یهود از دیرباز به عنوان کلیدی در راستای دستیابی به قوانین الهی (توراه) و پی بردن به اسرار آفرینش و نظام آن به کار گرفته شده است. ملل دیگر نیز طی قرون متعدد با پهنه جستن از این علم و پیروی از اصول مندرجه در کتب قباله به ویژه «زوهر» توانسته‌اند گامهای بلند و مشتی در چهت حفظ بقا و غنی‌سازی فرهنگ و تمدن خویش برداشتند.

در گذشته هندوهای باستان، مصری‌ها و کلدانیان همانند عبرانی‌ها (یهودیان) از استادان این علم به شمار می‌آمدند. آنان به کم و کم رموز مخفی اعداد، چگونگی کاربرد و ارتباط دادن آن به زندگی خویش در ابعاد مختلف، کاملاً واقف بودند. آنان توانستند با استفاده از حرروف ابجد و تطابق آن با ارزش‌های عددی که مشتمل بر مبنای ریاضیات به ویژه ارقام (۱ الی ۹) می‌باشد، پایه اصلی محاسبات خود را بنا گذارند و به اهداف خود دست یابند.

ناگفته نماند، ترتیب حرروف ابجد یا ابوجد همان ترتیب حرروف عبری آرامی است که در دوران باستان در خط فیقی، سربیانی و آرامی وجود داشته است. بعدها اعراب حرروف ابجد فلی را که آلف بت عبری می‌باشد اقتباس و جایگزین نمودند.

قبالیست‌ها بر این باورند اعداد همانند بروج صور فلکی دارای خصوصیات تأثیرگذار و انرژی‌های ویژه‌ای می‌باشند و قادر مطلق از آن جهت آنها را خلق نموده است تا وسیله‌ای باشند برای ارتباط خودش و مخلوقاتش به ویژه انسان‌ها تا بدین وسیله در طی مسیر زندگی و در جهت پهتر ساختن آن، نیز اصلاح اعمال خویش، تزکیه نفس و یا به عبارتی ترک عادات‌های زشت و شهوات و تسلط بر نفس اماره توفيق یابد. مهم‌تر آن که برای کسب آرامش در این دنیا و طلب آمزش در آخرت از خاصیت‌های نهفته در کلمات الهی (توراه) برای رسیدن به مقصد نهانی که همانا

تکامل می‌باشد، پهنه جویند.

قبالیست‌ها معتقدند پس از پی بردن به ارزش‌های عددی کلمات، قادر خواهند بود مابین کلمات ارتباط برقرار کنند و از رسیدن به تفاسیر و تعابیر جدید به واقعیت‌های انکارناپذیر زندگی و اعتقادات اصولی آن، همچنین مسائل ماوراءالطبیعت دست یابند. به طور کلی مطالب «زوهر» در بیشتر آینه‌ها و سنت‌های مذهبی پایه و اساس

چه که محسوس است نزد یهودیان، شبات (روز هفت) از مقدس‌ترین و مهم‌ترین ایام هفته به شمار می‌رود. در پخش دیگر از کتاب مقدس در سفر برپشیت فصل هفتم، ماجرای طوفان نوح بیان شده است. خداوند نسبت به رفتار مردم خشمگین می‌شود و تصمیم می‌گیرد با ایجاد باران مشرکین را نابود سازد. ضمن آن که از قبل به نوح این چنین می‌گوید: «تو همه‌اه را خاتوهادات داخل کشی شوی. از تمامی چهاریايان حلال گوشت از هر نوع هفت جفت (نر و ماده‌اش) را انتخاب کن و از چهاریايان که حلال گوشت نیستند از هر نوع دو تا از پرنده (حلال گوشت) آسمان هم از هر نوع هفت جفت (نر و ماده‌اش) تا بر روی زمین نسل را حفظ کنی. زیرا هفت روز دیگر من چهل شبانه روز بر زمین باران می‌بارانم. و هر موجود را که خلق نموده‌ام از روی زمین نابود خواهم کرد». در هفدهم ماه حشوان بارش باران آغاز گردید و پس از انجام باران در روز هفدهم هفت‌مین ماه کشتنی نوح روی کوه‌های ارارات قرار گرفت.

در فرهنگ گاهشمار نجومی، ماه هفتم (تیشری) دارای اسمی دیگری هم می‌باشد، رومیان باستان آن را Libra، اعراب، میزان و پارسیان، مهرگان نامیدند. نشانه تمدنین آن ترازو است و نشان گر تجلی عدل الهی و تعادل، توازن برای زمین و زمینیان محسوب می‌شود و آن تلاشی برایه معادل ساختن و قوت بخشیدن به ذهنیت در امر تشخیص، قضاؤت و عملکرد انسانهاست. پیرو دستورات خداوند در سفر ویقرا (لاویان) فصل ۲۲، اعیاد خداوند در این ماه توسط حضرت موسی به قوم بنی اسرائیل تأکید می‌شود لذا جهت قرار گرفتن اعیاد و مناسبت‌های روش‌هشانی، کبیور، سوکا، هوشعنازیا، شیمنی عصرت و شاووعوت در نزد یهودیان، ماه هفتم از مهم‌ترین ماهها به شمار می‌رود. تیشری مصادف است با آغاز سال تو عبری (روش هشانی) یهودیان بر این باورند که خداوند در این روز پرونده عملکرد یکسال گذشته جهانیان را مورد بررسی قرار خواهد داد. ده روز پس از روش هشانی (یوم کبیور) از مهم‌ترین اعیاد مقدس به نام روز توبه، روزه و کفاره آمده است.

خداوند به موشه (حضرت موسی)، این چنین گفت: اما روز دهم این ماه هفتم روز کبیور، غفو گناهان است. در پانزدهم ماه تیشری، سوکوت یا عید سایانهای است و آن بادار الطاف الهی به بنی اسرائیل در بیان سینا به هنگام خروج از مصر می‌باشد. مدت برگزاری این عید هفت روز در نظر گرفته می‌شود.

هوشعنازیا: اجرای سنتی مراسم به زمین، زدن شاخه بید طی انجام دعا و نیایش که در هفتم سوکا برگزار می‌شود.

یکی دیگر از آئین‌های مذهبی یهودیان که در سفر ویقرا فصل بیست و سوم بر آن تأکید شده، ایام عمر می‌باشد. یهودیان به مدت هفت هفته از روز دوم پسح (عید قطیر) تا عید نزول تورا (شاووعوت) روز شماری می‌کنند و آن همزمان با تقدیم پیمانهای از محصول جو بوده است که در روز دوم پسح به خانه خدا تقدیم می‌شد. در پانزدهمین روز همین ماه (تیسان) برای خداوند عید قطیر است. هفت روز قطیر بخوبید. روز اول و روز هفتم برای شما روز اجتماع مقدس خواهد بود. هیچ کاری انجام ندهید. هفت روز قربانی برای خداوند تقدیم نمائید.

در سفر برپشیت فصل ۲۱ مشاهده می‌شود که هنگام اعقاد عهد و پیمان میان اوراهم (حضرت ابراهیم) و اوی ملخ چکونه از تماد هفت استفاده شده. اوراهم گوسفندان و گاوانی چهت پیمان بستن به اوی ملخ می‌دهد. اوراهم هفت ماده بره را از آن گوسفندان جدا قرار می‌دهد. اوی ملخ در مورد این هفت بره توضیح می‌خواهد. اوراهم پاسخ می‌دهد: این هفت بره را که از دستم می‌گیری، به عنوان شاهد باشد که این چاه را من حفر کرده‌ام.

در سفر برپشیت فصل ۲۹ شرح حال ازدواج حضرت یعقوب و عهد و پیمانی که اجبارا با لاوان منعقد می‌کنند، بیان می‌شود: یعقوب راحل را دوست می‌داشت، به لاوان گفت هفت سال برای ازدواج با راحل دختر کوچکت به تو خدمت خواهم نمود.

انسان بتواند توسط آن بر عالم چیره و غالب گردد، ذکر شده است. دانشمندان علم ارقام بر این باورند که عدد هفت به عنوان یک عدد مقدس و اسرارآمیز در میان دیگر اعداد از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است.

در کتب مقدس پهود، تعبیر و تفسیرهای زیادی به شکل حکایت و نکات آموخته در رابطه با عدد هفت بیان شده است. البته هر نکته مظهر واقعیت‌های انکار نایذر در جهت شکل گیری اراده، اعتقادات بشر و ارشاد شدن آنان برای الحق شدن به ذات احادیث می‌باشد و آن میسر نخواهد بود مگر آن که شرایطی فراهم شود. به ویژه اولین گام پی بردن به عمق مطالب و یکایک کلمات بیان شده در «توراه» است. سپس تجزیه و تحلیل نمودن آن، حتی اگر یک حرف با صدای متفاوت (فتحه یا کسره) باشد، نباید فراموش کرد همانگونه که دارای معنا و تفسیرهای گوناگونی خواهد بود به یقین بیام اور اسرار پنهان خواهد بود. لذا، از همان آغاز افرینش که شرح آن در کتاب مقدس بیان شده با تعمق و نگرشی عمیق می‌توان پیام‌هایی در رابطه میان خالق و مخلوق توسط عدد هفت را لمس نمود.

در سفر برپشیت (پیدایش) فصل دوم این چنین آمده است.

«کار آسمان و زمین و تمامی تعلقات آن به انجام رسید. خداوند در هفتمین روز، کارش را خاتمه داده بود و روز هفتم را تعطیل نمود. خداوند روز هفتم (شبات) را برکت داد و آن را مقدس نمود. زیرا در روز هفتم از عمل آفرینش فارغ شده بود. خداوند، عالم را در شش روز آفرید». (یکی از احکام دهگانه که در کوه سینا بر حضرت موسی از طرف خداوند نازل گردید نگهداری از روز شبات، هفتمین روز هفته است).

سفر شموم (خروج) فصل: ۳۶ «روز شبات را به خاطر داشته باش و آن را مقدس بدار. زیرا روز شبات به منزله یک میتاق و پیمان ابدی است و هر نسل موظف است آن را به نسل دیگر منتقل نماید. این علامتی است میان من و بنی اسرائیل». آن

چراغدان قرار گرفته باشد و با تمام متعلقاتش به وزن یک کیکار (معادل ۵۷/۶ کیلوگرم) در نظر گرفته شود.

قابلیستها بر این باورند هفت شاخه متورا، مرتبط با دنیای هفتگانه و نمودار اصول تکامل بشر و هر شاخه نمایان گر تجلی نور الهی است. همانطور که قبل اشاره شد، چراغدان مشکل است از یک ستون میانی سه شاخه کناری سمت راست و سه شاخه کناری سمت چپ که به صورت یکپارچه ساخته شده است.

نگرشی دیگر، اما کوتاه در مورد عدد هفت از سایر فصول کتب مقدس:

﴿ خداوند به نوح گفت این علامت (رنگین کمان) عهدی است بین من و جهان هنگامی که آن را بالای زمین در ابرها پیدید آورد، عهدم را با شما استوار خواهم کرد که دیگر چنین طوفانی زمین را تباہ نکنم. »^۹ رنگین کمان دارای هفت رنگ می‌باشد.

﴿ اولین ضربه که خداوند توسط حضرت موسی در مصر بر زدنیل وارد کرده هفت روز به طول انجامید. (شموت فصل هفتم) ﴾

﴿ هفت روز پس از بیرون آمدن از مصر، خداوند، عرايهها و سواران تمام لشکریان فرعون را که در تعقیب بنی اسرائیل به دریا آمده بودند با پرگشت آب بر رویشان غرق نمود و قوم بنی اسرائیل را نجات داد. (شموت فصل ۱۴) ﴾

﴿ برای جماع اوری مانده آسمانی (مان) شش روز آن را بر چینید و روز هفتم شبی است. در این روز «مان» وجود نخواهد داشت. (شموت فصل ۱۶) ﴾

﴿ هفت روز قربانگاه را تطهیر نموده مقدسش کن تا آن قربانگاه فوق العاده مقدس گردد. آن چه با آن قربانگاه تماس یابد مقدس شود. ﴾

﴿ تولد و درگذشت حضرت موسی در هفتم ماه آذر به وقوع بیوست. در جمجمه انسان هفت جایگاه متفق وجود دارد. دو چشم، دو گوش، دو سوراخ بینی و یک دهان. ﴾

لاوان با این امر موافقت می‌کند. پس از ازدواج (یعقوب) متوجه می‌شود به جای راحل، لئا را به نکاح اورده‌اند. چنین مقرر گشت که پس از گذشت یک هفته از عروسی با لئا، لاوان راحل را به ازدواج یعقوب درآورد. در عوض هفت سال دیگر هم به لاوان خدمت کند.

یکی از آموزندهاین و مهمترین ماجراهای درج شده در توراه شرح حال حضرت یوسف، به ویژه در سفر پرشیت فصل ۴۱ است که به کرات از عدد هفت تام برد و این چنین بیان شده است: فرعون خواب دید که اینک کنار رودخانه نیل ایستاده است. از نیل هفت ماده گاو خوش قیافه و فربه به بالا آمده و در مرغزار شروع به چریدن می‌کند. هفت ماده گاو دیگر بدقيقه و لاغر، هفت ماده گاو خوش قیافه و فربه را خوردن و فرعون بیدار شد. فرعون به خواب رفته و بار دوم خواب دید که اینک هفت خوشه جاق و خوب بر یک ساقه بالا آمده و هفت خوشه لاغر که باد شرقی آن را زده بود به دنبال آنها روئیده، خوشه‌های لاغر هفت خوشه جاق و پر را بعیندند. فرعون بیدار گشت.

پس از آن که ملازمان از تعبیر خواب فرعون عاجز شدند، یکی از درباریان، یوسف را برای تعبیر خواب فرعون از زندان بیرون آورد و یوسف این گونه تعبیر می‌کند، هفت سال سرزمین مصر با فراوانی روپرو خواهد شد و هفت سال بعد از آن قحطی و خشکسالی در سرزمین مصر حکم قarma خواهد شد و با تدبیری که حضرت یوسف طی هفت سال فراوانی اندیشه‌یده بود، توانست مصر را از یک خشکسالی حتمی نجات بخشد.

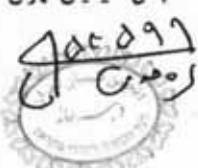
ارتباط عدد هفت در مورد مسائل کشاورزی و اجتماعی درخصوص رفتار طبقه مرفه با غیرمرفه این گونه بیان شده است. سفر ویقدرا فصل: ۲۵ شش سال زمینت را کشت کن، حاصلش را جمع اوری نما. سال هفتم برای آن زمین شبات، تعطیل و استراحت کامل محسوب می‌شود. کشتزار را نکار، تاکت را هرس نتمام، محصول خودروی آن زمین را آزادیش بکنار تا بیچارگان قومن (غلامان و مزدوران) محصول آن هفتم زمین را آزادیش بکنار تا بیچارگان قومن (غلامان و مزدوران) محصول آن را بخورند و باقی مانده آن برای مصرف خوراک چهاریانی و دیگر جوانانی که در سرزمین تو به سر می‌برند باشد. در مورد تاکستان و باغ زیتونخواه همین عمل را انجام بده.

در همین فصل آمده بعد از سپری شدن هفت بار تعطیلی یکساله یا به عبارتی گذراندن هفت تا هفت سال پیاپی (۴۹ سال) سال پنجم (یوول) است، آن را مقدس بدار. در آن سرزمین برای تمام ساکنانش اعلام آزادی کنید.

از دیرباز طبق سنت یهود، رسم بر آن بوده مراسم سوگواری را هفت روز برگزار کنند. حضرت یعقوب ۱۴۷ سال عمر نمود که هفده سال از عمرش را در مصر گذرانید. پس از رحلت آن حضرت، حضرت یوسف برای پدرش هفت روز و ملت مصر هفتاد روز مراسم سوگواری به جای آوردند. (پرشیت فصل پنجم)

یکی از سمبیل‌های مهم یهودیت متورا هفت شاخه می‌باشد. چراغدانی که به فرمان خداوند به عنوان یکی از اسباب‌های مکان مقدس (میشکان) توسط قوم بنی اسرائیل ساخته شد. در سفر شموت، فصل بیست و پنجم، خداوند از حضرت موسی می‌خواهد برای او مکانی مقدس (با تمام اسباب‌هایش) سازدتا در میان آنها ساکن شود. بدین منظور از بنی اسرائیل می‌خواهد برای ساختن این مکان مقدس از بهترین و نفیس‌ترین اقلام مثل طلا، نقره، مس و پیش با رنگ‌های گوناگون، عطریات، چوب اقacia، سنگ‌های عقیق و نگین‌ها و غیره استفاده نمایند. (البته خودشان کلیه این مایحتاج را به عنوان هدیه یا رغبت و یا رضایت تقدیم کنند). در ادامه این فصل، این چنین می‌فرماید: چراغدانی از طلای ناب درست کن، یکپارچه ساخته شود. پایه و شاخه (میانی) زیست تمام جام شکل، زینت‌های سبیل شکل و زینت‌های گل شکل این چراغدانی را خود آن باشدو شش شاخه از دو طرف آن منشعب شود. یا به عبارتی در هر طرف پله میانی سه شاخه

در پی تعیین مرجعیت جامعه کلیمی ایران
حکم هیئت مدیره انجمن کلیمیان تهران به شرح زیر به چاپ می‌رسد:

Comité Central de la COMMUNAUTE JUIVE DE TEHRAN Tel : 6702556 - 6707612 Fax : 6716429 Teleg. Andjoman Kalman te _____ 19	בָּהֵן בית כנסת ועדת הקהילה ליהדות טהראן TEHRAN Central Jewish Committee	انجمن کلیمیان تهران شماره: ۱۶ عنوان تکنالوژی: انجمن کلیمیان تلفن: ۰۲۰۷۶۱۱۲ - ۰۲۰۴۵۵۶ فax: ۰۲۰۶۶۳۹ تاریخ: ۱۳۷۶-۰۷-۱۷ شماره: ۱۳۳۳-۰۹
قوه محترم قضائيه		
بدين وسیله احتراماً پیرو مذاکرات و تصویبات جلسه مورخ ۸۶/۶/۴ در هیات مدیره انجمن کلیمیان تهران طبق بند ۴ - ۱ اسناده جناب حاخام سلیمان صدیق پور که دارای حسن سابقه و حسن شهرت میباشد، جهت اخذ دفترخانه ازدواج و ملائق کلیمیان تهران و جهت نظرات بر امور شرعی کلیمیان ایران و جهت اخذ استئنات شرع یهود به عنوان مرجع کلیمیان ایران معرفی می گردد.		
با احترام		
انجمن کلیمیان تهران 		
<small>نشان: تهران - خیابان جمهوری اسلامی - خیابان شیخ هادی - شماره ۷۸۸ - طبقه سوم - کد پستی ۱۱۳۹۷۳۳۱۷ تلفن: ۰۲۰۷۶۱۱۲ - ۰۲۰۴۵۵۶ Add: #385, 3rd Floor, Sheikh-Hadi St., Jonhoori Ave., 1139733317, Tehran - Iran Tel: (+98 21) 66702556 Fax: (+98 21) 66716429 Email: iranjewish@iranjewish.com</small>		

نامه به بخش فارسی صدای آمریکا

در پاسخ به گفته‌های موهوم مبنی بر تحوه زندگی یهودیان در ایران و ارائه آمار دروغین و ادعاهای بی‌اساس در چهت رسیلن به مقاصد سیاسی که در برنامه‌ای مورخ ۱۲ شهریورماه از شیکه خبری صدای آمریکا پخش شد.

Comité Central
de la
COMMUNAUTE JUIVE DE TEHRAN

Tel : 6702556 - 6707612
Fax : 6716429

Teleg. Andjomān Kalman

١٩

بَدَّ

نام خدا

وعد הקהילה היהודית טהראן

TEHRAN

Central Jewish Committee

અંગેન ક્લિમિયાન તેરાન

شارع لست ۶

عنوان البرائلي: انجمن کلیمیان

تلفن: ۰۲۰۲۵۵۶ - ۰۲۰۷۶۱۲

فکس: ۰۲۱۶۴۲۹

تاریخ: ۱۳۷

شارع:

ریاست محترم بخش فارسی صدای آمریکا

با سلام،

نظر به این که در برنامه مورخ ۱۲/۶/۱۲ که توسط آقای جمشید چالنگی و دو نفر به استلاح کارشناسان امور اقلیت‌های دینی و حقوق بشر به اجرا درآمده، مباحثت کاملاً کذب و خلاف واقعی در ارتباط با احداث مجتمع فرهنگی – اجتماعی و ورزشی کلیمیان ایران مطرح گردیده، لازم است نکات ذیل چهت تصحیح مطالب ازانه شده و توبیخ افکار عمومی از آن برنامه پخش گردد:

۱- ساخت این مجتمع از سالیان دراز جزو ارزوهای جامعه ایرانیان یهودی بوده که از قبیل از انقلاب تاکنون جامه‌ی عمل به خود نیوشیده.

۲- تمامی اقلیت‌های دینی از قبیل از انقلاب دارای مجتمع‌های مشابه فرهنگی – ورزشی هستند که در آن با آزادی کامل براساس اصول مذهبی خود فعالیت می‌کنند که می‌توان به طور مثال باشگاه آرارات ارامنه و مجتمع زرتشیان را نام برد.

۳- لازم به ذکر است که حضور هیچ کدام از اقلیت‌های مذهبی در مجتمع‌های ورزشی عمومی ایران منع نشده و تمامی آن چه که مجری محترم بیان کرده ساخته‌ی ذهن وی و خلاف واقعیات جاری ایران است و در حقیقت برنامه پخش شده حاوی پیامی جز تحقیر اقلیت‌های دینی ایران و انکار رابطه برادرانه آنان با مردم ایران نبوده است. بدینهی است که حضور وزیر محترم مسکن و شهرسازی و معاونت شهرداری تهران و معاونت سازمان تربیت بدنی به دعوت جامعه کلیمیان، نشانه‌ای از تعامل بین ادیان ابراهیمی در ایران و احترامات مقامات دولتی به یهودیان ایران است.

۴- جمعیت کل کلیمیان ایران در حال حاضر حدود ۲۵ هزار نفر است که بیش از ۵۰ درصد آنان در تهران ساکنند و هیچ سندی نیست در رابطه با حضور یهودیان در سیستان و بلوچستان در ۱۰۰ سال اخیر وجود ندارد.

بدینهی است ایرانیان یهودی که قرن‌هاست با بقیه مردم ایران همیزی‌تی دارند اعتنای به این شایعات بی‌اساس و کارشناسی افراد مغرض نخواهند کرد. خواهشمند است در صورتی که کارشناسان آن برنامه در رابطه با یهودیان ایران دارای اطلاعات دقیق نیستند چهت کسب اطلاعات صحیح با انجمن کلیمیان در تهران و شهرستان‌ها و دفتر نمایندگی، نماینده یهودیان ایران در مجلس تماس بگیرند و اطلاعات دقیق و صحیح و غیرمفرشاهه را به دست آورند.

دکتر سیامک مرده صدق

رئيس انجمن کلیمیان تهران

مهندس موریس معتمد

نماینده کلیمیان ایران در مجلس شورای اسلامی

پاسخ به اظهارات اهانت‌آمیز رئیس دانشگاه کلمبیا

در پاسخ به اظهارات اهانت‌آمیز رئیس دانشگاه کلمبیا و رفتار موهن بعضی از افراد و تجمع آنات انجمن کلیمان تهران، شیراز، اصفهان و نماینده جامعه کلیمان ایران در مجلس شورای اسلامی بیانیه‌ای منتشر کردند که به شرح زیر می‌باشد:

Comité Central

de la
COMMUNAUTE JUIVE DE TEHRAN
Tel. 66707612 - 66702556
66716429
Teleg. Andjoman Kaliman
le 19

בָּהָ

سام خدا

ועד הקהלה ליהודי טהראן

TEHRAN
Central Jewish Committee

انجمن کلیمان تهران

سازه - ۶

مکان تکمیلی: انجمن کلیمان

تلفن: ۰۶۶۲۰۴۵۵۶ - ۰۶۶۲۰۷۶۱۲

تکس: ۰۶۶۲۱۶۶۳۲۹

تاریخ: ۱۳۷۴

سازه: ۱۳۳۹۷

افتشارات و نازارمن‌ها و رفتار خارج از نزاکتی که توسط برخی از مدعیان آزادی بیان و دموکراسی در جریان سفر ریاست محترم جمهوری ایران در پای دیگر ثابت کرد که مدعیان ظاهری آزادی بیان و دموکراسی به کاربرد ابزاری این مقاومیت بسته گردیدند.
بدپی است هر گونه آشوب و ایجاد تنش با دیدگاه‌های یهودیت نبی همخوانی ندارد و بهودیان بر اساس تعالیم حضرت موسی اعتقاد دارند که باید در فضای سالم، آرام و به دور از هرگونه تشنج به گفتوگو نشست.

از آنجا که این رفتار این بار متوجه ریاست جمهوری ایران شده است که به لحاظ حقوقی نماینده مردم ایران محسوب می‌شود کلیمان ایران این بی‌نزاکتی‌ها و خود رایی‌ها را شدیداً محکوم می‌کند و بر اعتقاد راسخ نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران در مورد تلاش برای ایجاد صلحی عادله در جهان اصرار می‌ورزند.

۱. مهندس موریس معتمد نماینده کلیمان در مجلس شورای اسلامی

۲. دکتر سیامک مرد صدقی رئیس انجمن کلیمان تهران

۳. جاوید خان داداش رئیس انجمن کلیمان شیراز

۴. صیون ماه‌گرفته رئیس انجمن کلیمان اصفهان

۵. فریدون فهرمانی رئیس انجمن کلیمان کرمانشاه



آدرس: خیابان جمهوری - خیابان شیخ هادی - پلاک ۳۸۵ - طبقه سوم

خبر

پیرو برگزاری انتخابات مجلس خبرگان رهبری و انتخاب شایسته آیت‌الله هاشمی‌رجستانی به ریاست این مجلس، موریس معتمد نماینده جامعه کلیمیان در مجلس شورای اسلامی بیان تبریک خود و جامعه کلیمیان ایران را تقدیم ایشان داشتند که عین نامه و جواب آن از سوی دفتر ایشان به عنوان خوانندگان محترم میرسد.



نشویه افق بینا قصد دارد به منظور حفظ تاریخ جامعه و ثبت فعالیت دلسوزانه رهبران
دینی جامعه یهود ایران طی مقالاتی به بررسی تاریخچه رهبری مذهبی یهودیان ایران
پس از دوران مشروطیت بپردازد.
بدينوسیله از تمام کسانی که هر گونه اثر و یا سند اعم از نامه، عکس و یا خاطرات از
رهبران مذهبی یهودیان ایران پس از انقلاب مشروطیت به ویژه در رابطه با مرحوم حاخام
اوریل داویدی دارند درخواست می‌گردد نشریه را از آن بی بهره نگذارند و مارا در این راه
یاری رسانند.

تلفن: ۰۶۰۲۵۵۶۴۲۹ - نمبر: ۰۶۷۱۶۴۲۹

نشانی الکترونیکی: bina-chiefeditor@iranjewish.com



هیأت برگزارکننده:

فرید یاشار، فرهاد افراهمیان، بهادر میکاتیل، شهاب شهامی قر، الهام مودب
مسئول تدارکات: نوید هارون شیلی
مسئول روابط عمومی: الیزا شسکسته بند
مسئول امور رایانه: ناثان نامدار
همکاران: بهداد میکاتیل، رحیمیم مقندر، کیارش دقیقی نیک، شروین شهراد، آزاده
بن ذکریا، پویا دانیالی، نعمه عربزاده، مونا عربزاده، شهرام پورستاره، ساتاز نیسانی،
راحل رحیمی مقدم، مازیار دانیالی، نوا آقبالا، سامان کاهن، عسل رحمانی
 مجریان مراسم اختتامیه:
آیدین برخورداری، دلارام عربزاده، نعمه عربزاده.

عنایون کارگاه‌ها:

- ۱- (چیستی فلسفه) دکتر سیامک مره صدق
- ۲- (مراقبت یهودی هستم) دکتر یونس حمامی لاله زار
- ۳- (هویت فرهنگی) فرهاد افراهمیان
- ۴- (تحول) دکتر بابک صداقت کمال
- ۵- (انجعه از نیاز جنسی نمی‌دانیم) مهندس فرشید مرادیان
- ۶- (خودشناسی) شهرام شهراد
- ۷- (حقوق بشر) شهاب شهامی قر
- ۸- (مدیریت سازمانی) کاوه دانیالی
- ۹- (حقوق زنان در دین یهود) مرجان یشاپایی
- ۱۰- (NLP) لیورا سعید

دومین همایش جوانان ایرانی کلیمی با تلاش کمیته جوانان و همکاری کمیته فرهنگی و مساعدت هیأت مدیره انجمن کلیمیان در شهریور ۸۴ در تهران برگزار شد. در این همایش که به مدت ۴ روز از چهارم تا هشتم شهریور ماه ادامه داشت، ۳۸ نفر از جوانان از ۱۲ شهرستان حضور داشتند. مراسم افتتاحیه به طور رسمی در کتابخانه انجمن کلیمیان تهران با معرفی مدعوین و دست‌اندرکاران برگزار گردید. برگزاری کارگاه‌های آموزشی، بازدید از کنیسای لویان، بیمارستان دکتر سپیر، سرای سالمندان یهودی و ساختمان انجمن کلیمیان، همچنین برگزاری جشنی در مرکز موسیقی انجمن از جمله برنامه‌های انجام شده در این همایش بود. همچنین مدعوین پس از معارفه‌ای کوتاه در مورد موقعیت، تاریخچه و وضعیت اجتماعی شهرهای خود توضیحاتی را به حاضران ارائه دادند. از برنامه‌های دیگر این همایش نشست صمیمانه‌ی شرکت‌کنندگان با نماینده ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی، اعضا و بازرسان هیأت مدیره انجمن در مجتمع کوروش بود.

در مراسم اختتامیه که با حضور نمایندگان و خدمتگزاران جامعه کلیمی تهران در تالار محبان برگزار شد، پس از قرائت نورات و ترجمه آن، گروه کرال سازمان دانشجویان یهود تهران و گروه موسیقی سنتی مرکز آموزش موسیقی به اجرای برنامه پرداختند. هدایایی به رسم یادبود به شرکت‌کنندگان و اساتید کارگاه‌ها اهدا شد.

در خاتمه هیأت برگزارکننده همایش از زحمات و مساعدت دوستان عزیز و اساتید محترمی که در این مدت در جهت هر چه بهتر برگزار شدن این همایش ما را باری داده‌اند، تشکر و قدردانی می‌نماید:

نمايندگان اقلیت‌های دینی
با فرمانده نیروی انتظامی تهران دیدار کردند



در ادامه فرهاد افراطیان به نمایندگان از جوانان جوامع اقلیت‌های دینی کشور با تأکید بر این که همه اقوام و ادیان در ایران تأثیر و تاثر خاص فرهنگی دارند، به همراهی سالمند آمیز ادیان توحیدی در کشور اشاره کرد و حقوق شهروندی یکسان را برای اندیش این فرهنگ دانست. وی در ادامه معضلات اجتماعی جوانان اقلیت را جدا از دیگر جوانان جامعه ندانسته و افroot، کمیت این جوامع باعث تغییل معضلات اجتماعی آنان می‌شود، و حل این آسیبها نیازمند عملکرد و تدبیر خاصی است که از راه آموزش و برنامه‌ریزی دقیق‌تر به انجام می‌رسد.

در خاتمه نشست سردار رادان با خوش‌آمدگویی به نمایندگان اقلیت به بیان موضع و فعالیت‌های نیروی انتظامی درخصوص مسائل و مشکلات اقلیت‌های دینی پرداخت و حقوق شهروندی آنان را یکسان با دیگر شهروندان ارزیابی کرد. همچنین فرمانده نیروی انتظامی تهران بزرگ گفت: رسیدگی به مسائل خاص جوامع اقلیت دینی در

کشور، از اهم فعالیت‌های نیروی انتظامی است. وی در ادامه با اشاره به سال اتحاد ملی و انسجام اسلامی بیوند و همبستگی اقوام و ادیان در ایران را مهمترین عامل حفظ امنیت عنوان کرد. رادان تعامل هر چه بیشتر بین پلیس و اقلیت‌های دینی را در کنار حسن اخلاق مامورین نیروی انتظامی مهمترین عامل در تسهیل روند فعالیت‌ها دانست.

در خاتمه سردار رادان نشست اقلیت‌های دینی با مسئولان نیروی انتظامی را پادگاری ارزشمند از دوران فرماندهی سردار حلالی برشمود.

در پایان مراسم نمایندگان دینی اقلیت‌های مذهبی کشور به پاس خدمات‌های بی‌شame نیروی انتظامی از ایشان تقدیر کردند و نیز هدایایی هم از طرف سردار رادان به نمایندگان دینی اقلیت‌های مذهبی کشور اهدا گردید.

مهندس موریس معتمد، دکتر سیامک مرده‌صلق، فیض... ساخت‌خوا، اسکندر میکائیل، فرنگیس حصیدیم، رحیم اقبالا و فرهاد افراطیان هیئت کلیمی حاضر در این نشست بودند.

به مناسبت هفته نیروی انتظامی و با همکاری اداره اقلیت‌های دینی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی جمعی از نمایندگان اقلیت‌های دینی با سردار رادان فرمانده نیروی انتظامی تهران بزرگ دیدار کردند.

نمایندگان اقلیت‌های دینی روز چهارشنبه ۲۵ مهرماه سال جاری در ستاد فرماندهی نیروی انتظامی تهران بزرگ ضمن بازدید از مرکز ۱۱۰ پلیس، در تشریف ویژه با سردار رادان به گفتگو درخصوص مسائل ویژه اقلیت‌های دینی در رابطه با نیروی انتظامی پرداختند.

در این نشست سعید تقیی رئیس اداره اقلیت‌های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با ذکر سابقه همکاری مراکز نیروی انتظامی با انجمن‌های اقلیت‌های دینی و جایگاه ادیان توحیدی در ایران، تعامل هر چه بیشتر نیروی انتظامی با اقلیت‌های دینی را خواستار شد.

اسقفاً سرکسیان به نمایندگی جامعه اarme ایران با ذکر نام شهدای اقلیت از همدلی و همبستگی میان اقوام و ادیان در ایران سخن گفت. وی همچنین با اشاره به تعهد و فدائکاری کادر نیروی انتظامی از زحمات این افراد قدردانی کرد.

موریس معتمد نماینده جامعه کلیمیان در مجلس شورای اسلامی به عنوان دومین سخنران این نشست با تبریک هفته نیروی انتظامی به تغییرات بنیادین در نیروی انتظامی اشاره کرد و آن را نشان از درایت مستولان این نیرو دانست.

وی در ادامه، اقدامات نیروی انتظامی در جهت تعامل هر چه بیشتر با اقلیت‌های دینی را مقید ارزیابی کرد و نقطه قوت این ارتباط را حسن اخلاق پلیس برشمود.

در پایان احسان امیت جوامع اقلیت دینی را دست‌آورد این حسن خلق و مدیریت صحیح بیان کرد.

در ادامه نمایندگان اقلیت‌های زرتشتی و آشوری به ترتیب از مسائل مشترک میان اقلیت‌های دینی در رابطه با اقدامات نیروی انتظامی سخن گفتند و حقوق شهروندی اقلیت‌های دینی را همچون گذشته، از فرمانده انتظامی تهران بزرگ خواستار شدند.

هیئت دیپلماتیک کشور استرالیا در کنیسا یوسف آباد



یهودی، حضور این اقلیت مذهبی را در عرصه‌های مختلف کشور یکی از نقاط قوت تاریخ ایران دانست و گفت: این جامعه سهم به سازی در عرصه فعالیت‌های اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی ایران داشته است. وی در ادامه با میان بیوندین انسان و خدا در شریعت یهود خاطر نشان کرد که این در جهان به این میانگین اعتقاد دارند و آزادی انجام فرائض مذهبی را دست اورد این باور دانست. وی در پایان با میان آزادی جوامع اقلیت استرالیا در انجام فرائض مذهبی خود به مقابله این جوامع با جامعه اقلیت‌های دینی در ایران پرداخت و گفت: آزادی جامعه ایرانیان یهودی در انجام فرائض مذهبی خود در شرایط مناسبی قرار دارد.

گرگوری موریارتی سفیر کشور استرالیا، ریدوان جدوات دیر اول سفارت و هیئت همراه و همجنین بت کلیا نماینده اقلیت اشوری در مجلس شورای اسلامی به دعوت مهندس موریس معتمد تماینده جامعه کلیمی در مجلس شورای اسلامی روز جمعه ۱۰ آبان ماه سال جاری در کنیسا یوسف آباد در تهران حضور یافتند.

در این دیدار فرهاد افامیان مستول کمیته فرهنگی انجمن کلیمیان تهران ضمن خوش‌آمدگویی به میهمانان، اعضاء دیپلماتیک را به حاضران در کنیسا معرفی کرد. سپس مهندس موریس معتمد رئیس انجمن دوستی ایران و استرالیا و گرگوری موریارتی سفیر کشور استرالیا به سخنرانی پرداختند.

معتمد با بیان فعالیت‌های انجمن‌های دوستی تشکیل شده در مجلس شورای اسلامی به تشریح فعالیت‌های انجمن دوستی ایران و استرالیا پرداخت و گفت: این انجمن فارغ از روابط دیپلماتیک به برقراری روابط فرهنگی اجتماعی بین دو کشور می‌پردازد و با تسهیل این روابط می‌تواند نقش موثری را در معرفی فرهنگ و آداب و رسوم دو کشور به یکدیگر داشته باشد.

وی در پایان گفت: امیدوارم تنشی‌های سیاسی بین کشورها جای خود را به آرامش بدهد تا شاهد فضایی آرام و مطمئن در جهان باشم.

سفیر کشور استرالیا ضمن ابراز خوشحالی از حضور خود در بین جامعه ایرانیان

گفت‌وگوی ادیان و صلح جهانی

نژاد و جنسیت و دارای حقوقی برابرند. وی افزود: ایته در آموزه‌های زرتشت دفاع از آب و خاک و میهن به شدت تأثیر شده است. اربی کشیشان، نماینده خلیفه گری ارامنه تهران علت جنگ‌ها در طول تاریخ را عدم درک از یکدیگر بیان کرد و گفت: تا زمانی که ناشناسی و ناآگاهی‌های این چنین برقرار باشد، جنگ‌ها ادامه دارد و تنها راه گریز گفت‌وگو و شناخت یکدیگر است. در یکشی پایانی دکتر اردکانی با اشاره به آموزه‌های قرآنی برای برقراری صلح اطهار داشت درست است که به نظر می‌رسد در برخی موارد دین نقش جنگ طلبانه داشته است، اما اگر دین جنگ را ترویج می‌کرد، انسان‌ها که ذاتاً خواهان صلح و آرامش هستند به سمت دین نیز رفتند.

وی تأکید کرد: به رسمیت شناختن تعدد ادیان و در نظر گرفتن ماهیتی برای اینها، مبارزه با خودشیفتگی دینی، پذیرش مستولیت شخصی در قبال اعمال، شکستن داوری براساس جنبه قومیت نژاد و رنگ و از تعالیم اسلامی برای صلح است. از زمان تأسیس سازمان ملل، اخرين سه شنبه سیتمير به عنوان روز صلح خوانده شده که به تازگی روز بیست و یکم سیتمير، به عنوان روز جهانی «صلح و ادیان» در نظر گرفته شده است.

به مناسبت هفته جهانی گفت‌وگوی ادیان، موسسه گفت‌وگوی ادیان ویژه برنامه‌ای را با حضور جمعی از اندیشمندان مسلمان، یهودی، مسیحی و زرتشتی با عنوان «گفت‌وگوی ادیان و صلح» در بیستم شهریور ماه برگزار کرد.

در این نشست دکتر سیامک مرده صدق، رئیس انجمن کلیمیان تهران با اشاره به این که در زبان عبری مفهوم صلح با کلمه‌ی شالم بیان می‌شود گفت: «این کلمه به معنای کامیابی، خوب و سلامت بودن و داشتن موقعیت مناسب است و در ت Xen نیز ۲۷۳ بار به این نکته اشاره شده که قابل توجه است». وی ادامه داد: «قدس‌ترین شهر جهان از نظر یهودیان شهر شالم یا اورشلیم است که باید پایگاهی برای صلح و دوستی باشد».

ریس انجمن کلیمیان تهران در بخش دیگری از سخنرانی در زمینه ابعاد صلح افزود: «صلح علاوه بر بعد خارجی، بعد خانوادگی و فردی نیز دارد، به این معنا که فرد باید در درون خانواده و بین اعضای آن و در خصیم خود نیز به آرامش و صلح دست یابد». اللهيار داشتمد، ریس انجمن زرتشتیان نیز در سخنرانی خود با تأکید بر این که در دین زرتشت، انسانیت از ملت و مذهب والاتر است، گفت: خشونت، جنگ و بیکار در آینین مانکوهش شده است. در این آینین همه انسان‌ها بدون در نظر گرفتن رنگ و

حاخام موشه زرگری در گذشت

حاخام موشه زرگری دیر ساقی زبان عبری و تعلیمات دینی یهود و مولف و مترجم آثاری چون آرامش روح، روش زندگی و ... و مترجم تورات به زبان فارسی در جمیع سی‌ام ماه تیرشیری ۵۷۶۸ عبری مطابق ۲۰ مهرماه ۱۳۸۶ در سن ۸۴ سالگی در خارج از کشور به دیار پاچی شافت.

به همین مناسبت چهارشنبه شب مورخ ۲۸ مهرماه مراسم یادبودی به پاس مقام معنوی ایشان از طرف شاگردان وی و با حضور گسترده همکیشان تهرانی در کنیسا لوان (سزاوار) برگزار گردید.



أخبار

مسابقه بزرگ تورا



ارش هنرمنی، پیام خاکشور، ادنا اسحاقیان، نعمه عاقل و ندا افراصیان معرفی شدند و جوابز ارزندهای توسط هیئت مدیره انجمن کلیمیان به آنها اهدا گردید.
اجرا نتمایین جشن سیمایران پایان یخش مراسم بود.

- سه رتبه برتر هر گروه سنی به شرح زیر اعلام شد:
- (الف) گروه سنی ۱۳-۱۵:
۱- فقیمه لاله‌زاری -۲- اولیا دادبور -۳- پردهس برآوریان
 - (ب) گروه سنی ۱۶-۱۸:
۱- ایزابت گیداییان -۲- مونا یاسی -۳- سایه بنایزدی
 - (ج) گروه سنی ۱۹-۲۲:
۱- داوید شمعونیان -۲- یونا نوول -۳- بهناز یوم طوبیان

مسابقه بزرگ تورا توسط سازمان جوانان گیشا و با همکاری کمیته فرهنگی انجمن کلیمیان تهران در سه گروه سنی ۱۲-۱۵، ۱۶-۱۸ و ۱۹-۲۲ دختران و پسران طی ۲ مرحله آزمون برگزار گردید.

در ابتدا جزوی از طرف کمیته فرهنگی انجمن کلیمیان در اختیار شرکت کنندگان قرار گرفت و مرحله اول مسابقه طی یک آزمون تستی در تاریخ ۸ مهرماه با حضور شرکت کنندگان دختر و پسر برگزار شد.

پس از بررسی نتایج مرحله اول متناسبین در آزمون عملی در دو یخش شامل پسران در یخش قرائت تورات و دختران در یخش قرائت لحن (نماز) و ببرکت همازون (شکرانه پس از صرف غذا) به رقابت پرداختند.

یخش عملی مسابقه در تاریخ ۱۵ مهرماه در محل کنیسای ابریشمی برگزار گردید.

در ادامه نفرات برتر هر گروه سنی توسط هیئت داوران و دکتر یونس حمامی لاله‌زار،

مسابقه بزرگداشت مولانا برگزار شد

به مناسبت هشتصدین سال مولانا در تاریخ ۱۶ آبان ماه سال جاری جامعه کلیمی با برگزاری مراسمی با عنوان موسویت در عرفان مولانا یاد آن عارف و اندیشمند بزرگ ایرانی را گرامی داشتند.

در این مراسم که در سالن اجتماعات کنیسای یوسف‌آباد تهران برگزار شد دکتر فرشاد و دکتر نبوی در سخنان خود به تشریح مقام و جایگاه مولانا در عرفان ایران پرداختند.

در ادامه چند نم از شعرای کلیمی و هموطن اشعار خود را برای حاضرین قرأت گردند.

در پایان مراسم قطعات موسیقی و تصنیفهایی از اشعار مولانا اجرا شد.
بیژن اصف و شهره اصف مستول برگزاری این بزرگداشت بودند.



اتوبوسی برای دوستی

تبینا ربيع زاده



زمانی که حاخام میشل سرفاتی^۱ در زمان خروج از کنیسا مورد حمله چند جوان مراکشی قرار گرفت، به فکر فرو رفت تاراهی برای رفع سوءتفاهمات بین کلیمیان و مسلمانان اروپا پیدا کند. در این میان بنیاد مسلمانان پاریس، انجمن کلیمیان پاریس و رهبر مذهبی کلیمیان فرانسه به پاریس وی آمدند. انجمن دوستی کلیمیان و مسلمانان فرانسه بدین سان آغاز به کار کرد. در اوایل گردهمایی این انجمن پس از افتتاح دفتر انجمن در سال ۲۰۰۴ بیش از هزار تن از مسلمانان و کلیمیان فرانسه گردهم آمدند و سعی کردند که در جهت شناخت بهتر یکدیگر گام بردازند.

پس از برگزاری چند همایش و سمینار حاخام سرفاتی، بنیان گذار انجمن دوستی، به این نتیجه رسید که برای کسب نتیجه بهتر باید با عامه مردم ارتباط نزدیکتری برقرار کرد. او تئوری دوستی را از سمینارها به خیابان اورد تا به آن شکل عملی و کاربردی بدهد. برای تحقق این هدف در سال‌های ۲۰۰۵ و ۲۰۰۶ تورهایی برگزار کرد و در قسمت‌های مختلف فرانسه به ترویج اهداف خود پرداخت. همچنین موفق به تشکیل شعبه‌هایی از انجمن دوستی در شهرهای مختلف فرانسه شد.

حاخام سرفاتی برای گسترش سطح جغرافیایی فعالیت خود اقدام به راه‌اندازی اتوبوسی سفید رنگ به نام اتوبوس دوستی کرد و بر روی بدنۀ اتوبوس عکس از دستانی که علامت پیروزی را در زبان انگلیسی نشان می‌دهند قرار داد و با کمک لوح فشرده (CD)، قیلم و بروشور اطلاعاتی در مورد شیوه‌های این دو و پیروان آنان به مردم ارائه کرد. از آن جا که آمستردام شهری چند ملیتی با جمعیت قابل توجهی از کلیمیان و مسلمانان است، سرفاتی ترجیح داد که این تور از آمستردام آغاز شود و یوب کهن شهردار آمستردام این تور را افتتاح کرد.

چیزی که در این میان به کمک سرفاتی امده است مراکشی‌الاصل بودن او و آشنایی او با زبان عربی است. او قصد دارد پس از آمستردام، بروکسل، استراسبورگ، پاریس و سرتاسر فرانسه را با اتوبوس دوستی بیهماید.

در اجرای این طرح افراد متفاوت مانند اساتید دانشگاهها، جامعه‌شناسان، روانشناسان، بازیگران تئاتر، مسئولان مساجد و کنیساها و برخی از NGO‌های کلیمیان و مسلمانان، حاخام سرفاتی را پاریس می‌دهند.



۱. Rabbi Michel Serfaty.

مجمع عمومی کانون خیرخواه

دکتر سعید کامیار، دکتر ناصر سلیمانی، دکتر ابرج صداقت کمال به عنوان هیئت مدیره دوره قبل قدردانی به عمل آمد.

همچنین در اولین جلسه داخلی کانون خیرخواه انتخابات داخلی برگزار شد و سمت افراد بدنی شرح مشخص گردید:

- ۱- مهندس موریس معتمد (رئیس هیأت مدیره).
- ۲- دکتر همایون محیر (نایب رئیس).
- ۳- دکtor یونس حمامی لاله‌زار (خانه‌دار).
- ۴- دکتر رحمت‌الله رفیع (بازرگان مال).
- ۵- دکتر سلیمان کهن صدق (کاربرداز).
- ۶- دکتر پاک صداقت کمال (دیر).
- ۷- دکتر سعید کامیار (بازرگان فتن).

هیئت تحریریه افق بینا برای کانون خیرخواه و هیأت مدیره جدید آن توفيق در ارائه هر چه بیشتر خدمات به هموطنان ایرانی را ارزو می‌کند.

براساس دعوت هیأت مدیره کانون خیرخواه (بیمارستان دکتر سپیر) مجمع عمومی کانون خیرخواه در تاریخ ۲۵ خرداد ماه سال جاری در محل بیمارستان دکتر سپیر برگزار شد. در این جلسه: احسان کهن صدق به عنوان ریاست سنتی مجمع و حمید اقبالی، ابراهیم سعیدیان، ابرج عمرانی، مسعود سلوکی، سارا کاهن، ابرج عمرانی، زیلا یزدان پور به عنوان اعضای هیئت رئیسه انتخاب شدند.

در ابتدا جلسه دکتر ارسسطو بدیعی عضو هیأت مدیره کانون خیرخواه گزارش هیأت مدیره را ارائه نمود.

در ادامه با برگزاری انتخابات هیأت مدیره دوره جدید: دکتر همایون محیر، دکتر یونس حمامی لاله‌زار، دکتر سلیمان کهن صدق، دکتر رحمت‌الله رفیع، مهندس موریس معتمد، دکتر پاک صداقت کمال، دکتر سعید کامیار به عنوان اعضای اصلی و مهندس فردیون طوبی و مهندس سلیمان حسفا به عنوان اعضاء علی‌البدل انتخاب شدند.

در پایان جلسه مجمع عمومی با ذکر این نکته که استفاده از تجربیات هیئت مدیره قبل می‌تواند در اداره بیمارستان مفید واقع شود، از هارون یشایی، دکتر ارسسطو بدیعی،

خبرگزاری اخبار خانه جوانان

- ۱ شهریور ماه: نشستی با یک هنرمند یهودی (ایمان صادقان).
 - ۱۵ شهریور ماه: تور سیاحتی استرا - سرعین.
 - ۲۸ شهریور ماه: سلیحوت خوانی.
 - ۳۹ شهریور ماه: فیلم سینمایی بی وفا.
 - ۷ مهر ماه: دید و بازدید به مناسبت موعده سوکا و اما فعالیتهای گروه نوجوانان.
 - ۲۸ تیر ماه: جلسه عمومی با نوجوانان کلیمی.
 - ۱۷ مرداد ماه: جشن شاد.
 - ۱۹ مرداد ماه: کوهنوردی.
 - ۲۵ مرداد ماه: سخنرانی درباره نظریه داروین.
 - ۲ شهریور ماه: بازدید از سرای سالمندان یهودی با حضور تمامی اعضای خانه جوانان.
- در پایان به اطلاع می‌رساند که سالن بدناسازی خانه جوانان تا حدودی تجهیز و کلاس‌های این مرکز روزهای زوج از ساعت ۲۱/۳۰ توسط آقایان کامران و نادر دانیالی برگزار می‌گردد.

از زمان افتتاح ساختمان جدید خانه جوانان در ۱۰ خرداد ۸۶ تاکنون برنامه‌های ذیل برگزار گردیده است:

۳۱ خرداد ماه: برگزاری مجمع عمومی فوق العاده به دلیل تغییر اساسنامه: در این مجمع که به ریاست ادموند معلمی و منشی گری شیوا آقابلا برگزار گردید. پس از بحث و تبادل نظر فراوان و موافقت حاضرین با تغییر اساسنامه، هیاتی ۳ نفره مشکل از آقایان: مهران ساسانی فرد و ادموند معلمی و نائل نامدار انتخاب شدند تا تغییرات اساسنامه را منظور و برای تایید و تصویب در مجمع عمومی نوبت دوم اعلام نمایند.

۷ تیر ماه: پخش فیلم اخراجی‌ها توسط دستگاه ویدئو پروژکشن.

۱۴ تیر ماه: اولین میزگرد بحث پیرامون روابط دختران و پسران و ازدواج.

۲۱ تیر ماه: برنامه جنبی (فیلم سینمایی روز سوم).

۲۸ تیر ماه: سخنرانی آقای نادر دانیالی پیرامون آیانس.

۱۱ مرداد ماه: برگزاری مسابقات فوتبال دستی.

۱۸ مرداد ماه: برنامه جنبی (تئاتر کمدی پدر تمونه).

۲۳ مرداد ماه: جشن شاد.

۲۵ مرداد ماه: دومین میزگرد بحث پیرامون روابط دختران و پسران و ازدواج.

گزارش سازمان دانشجویان یهود ایران

در تاریخ ۱۱ مرداد ۱۴۰۸ تور یک روزه‌ای به شهر تاریخی ماسوله داشتیم که از اطلاعات و توضیحات راهنمای نیز درباره بافت شهر بهره‌مند شدیم. کنسرت موسیقی راک با گروه پروجیستا در محل سازمان، دو گروه تئاتر و نمایشنامه خوانی، بازدید از موزه فرش و همچنین برگزاری جشن شاد با حضور تعداد بسیاری از جوانان کلیمی از دیگر برنامه‌های جانبی برگزار شده در طول این مدت می‌باشد.

قابل توجه این که در تاریخ ۸ شهریور ۱۴۰۸ کنسرت موسیقی راک دیگری توسط کمیته جوانان در محل سازمان برگزار گردید. قاعلیت حائز اهمیت دیگری که در این مدت توسط سازمان صورت گرفته، بازدید دسته‌جمعی اعضا از تئاتر کودک آفای رامین کهنه به نام «آهای کدو کجا؟» بود. این حرکت به نشانه حمایت از هنرمندان جوان یهودی و عضو سازمان دانشجویان صورت گرفت.

در این مدت شش ماهه تشریه داخلی سازمان دانشجویان (پرواز) ۲ شماره منتشر کرده است و سعی در آن بوده که مخاطب این تشریه افزایش یابد. در این راستا از حمایت‌های انجمن کلیمیان در بالا بردن تبراز نشریه بی‌بهره نبودیم. با توزیع آن در کتابخانه انجمن کلیمیان تهران، کمیته جوانان، سایر تهادها و همچنین در دو شهر اصفهان و شیراز امیدواریم که موقوفت در این زمینه حاصل شده باشد. سازمان دانشجویان در نظر دارد در اواسط ابان ماه نمایشگاه عکاسی توسط اعضا و دو تن از هنرمندان جامعه کلیمی برگزار نماید.

سازمان دانشجویان بهار و تابستان ۱۴۰۶ هر هفته طبق روال قبل برنامه عمومی داشته است. برنامه‌های برگزار شده در سه ماهه اول این دوره به شرح زیر می‌باشد:

۲۶ فروردین ۱۴۰۸ تاریخچه و زندگی نامه گاندی / سامان یعقوب‌زاده

۶ اردیبهشت ۱۴۰۸ چرا یهودی هستیم؟ چرا یهودی بیانیم؟ / رامین مسجدی

۱۳ اردیبهشت ۱۴۰۸ تاریخ هنر نقاشی / عسل رحمانی

۲۰ اردیبهشت ۱۴۰۸ نمایشنامه خوانی

۲۷ اردیبهشت ۱۴۰۸ گرمه، سرمه، درد / شادی کدخدای

۳ خرداد ۱۴۰۸ کنسرت راک / گروه پروجیستا

۱۰ خرداد ۱۴۰۸ تاریخچه الایس / نادر دانیالی

۲۴ خرداد ۱۴۰۸ تئاتر «مردانی که مبدل به سگ شدند» / گروه الدوز

۱۴ تیر ۱۴۰۸ یلوغ فردی اجتماعی / دکتر مکنونی

از جمله برنامه‌های جالب توجه در تابستان می‌توان به سخنرانی رئیس محترم انجمن کلیمیان تهران دکتر سیامک مرد صدق پیرامون فلسقه حلب نشستی کوتاه با نماینده کلیمیان در مجلس شورای اسلامی، مهندس موریس معتمد، مهندس کیارش یشاییان پیرامون تاریخچه ریاضیات، تاریخ بیت المقدس با سخنرانی مهندس ارش آبایی، پیش‌گویی‌های توسترداموس با حضور استاد یهودی دانشگاه سرکار خاتم تربی عسکری نام، اشاره کرد.

در تاریخ ۱۵ فروردین ۱۴۰۸ اردیوی تفریحی یک روزه برگزار شد که با استقبال خوب اعضا و افتخارات بین‌الملل مواجه شد.

کانون فرهنگی، هنری و اجتماعی کلیمیان تهران

۳- شهره اصفهان، دیر

۴- سعید کامیار، خزانه‌دار

هیئت مدیره جدید کانون فرهنگی، هنری، اجتماعی کلیمیان تهران انتخاب شدند. پس از درگذشت استاد دکتر ابراهیم بزال، انتخابات داخلی کانون فرهنگی، هنری، اجتماعی کلیمیان تهران برگزار شد و اعضاء جدید هیئت مدیره مشخص گردید.

نتایج انتخابات بدین شرح است:

۱- ابراهیم سعیدیان، رئیس هیئت مدیره

۲- هرصل هارونیان، نایب رئیس

فعالیت‌های خانه جوانان یهود شیراز

جانان و نقش خانه جوانان در ارتقاء سطح فرهنگی جامع جلسات بحث درون سازمانی خانه جوانان از خرداد تا شهریور ماه ۱۴۰۸ با موضوع: ۱- هیتلر ۲- نقش اعتماد به نفس در زندگی ۳- آیا می‌دانید که؟! ۴- خود را بهتر بشناسیم ۵- یهودیان سایر کشورها علاوه بر جلسات بحث برنامه‌های زیر نیز در این مدت در خانه جوانان برگزار شد

اجرای همنوازی توسط نوجوانان جامعه در سالن خانه جوانان

گردش‌های تفریحی تعمیرات کتابخانه و تهیه کتب چاپ ۱۴۰۸ نیز در خرداد ماه امسال به تحقق پیوست. اعضا شرکت کننده در دوین همایش جوانان کلیمی، مرائب تقدیر و سپاس خود را از مسئولین برگزارکننده این همایش علی‌الخصوص فرید یاشار اعلام می‌دارند.

فعالیت‌های اجتماعی خانه جوانان در این مدت شامل موارد زیر می‌باشد:

۱- برگزاری اولین جلسه مشترک خانه جوانان و انجمن کلیمیان در تاریخ ۶ فروردین ماه ۱۴۰۸ در این دیدار گزارشی از عمله فعالیت‌های خانه جوانان و مشکلات موجود به انجمن جدید ارائه شد. در این جلسه همچنین در رایطه با مشکلات جوانان جامعه و ارکان‌های جوانان بحث و گفتگو شد. در پایان این دیدار هیات مدیره خانه جوانان آمادگی خود را برای هرگونه همکاری در کمیته‌های فرهنگی و جوانان انجمن اعلام کرد.

۲- برگزاری دوین جلسه مشترک خانه جوانان و انجمن کلیمیان در اردیبهشت‌ماه: ۶۸ در این نشست پیرامون تعجیل در تشکیل کمیته جوانان انجمن کلیمیان و بررسی وظایف این کمیته و همکاری خانه جوانان با آن انجمن بحث و گفتگو شد.

۳- جلسه مشترک خانه جوانان و شورای روحانیت در اواخر اردیبهشت ماه: در این جلسه پیرامون موضوعات زیر گفتگو شد:

(الف) نقش شورای روحانیت در تأییدگذاری بر جوانان و حمایت از شورا از فعالیت‌های خانه جوانان و سازمان دانشجویان.

(ب) مشکلات ناشی از کمرنگ شدن نقش قوانین دینی و سنن یهودیت در میان

﴿ گزارش سازمان دانشجویان شیراز

- متافزیک (قسمت دوم) «آفای پهمنش»
 - نقدي بر سریال مدار صفر درجه «امیر مرد حدق»
 - حقوق و کیفر در دین بهود «امیر دوستان»
 - بیورنیک «نوید آرسته»
 - طبقات اجتماعی «بیام لالهزاری»
 - اسحاق هم که مرد! «امیر مرد حدق»
- ۳- امسال نیز برای چندین سال متولی سازمان دانشجویان بهود شیراز میزان کلاس‌های عربی تبلیغی بود پیش از حد نفر از نونهالان بهودی شیرازی، تابستان امسال هر روز از ساعت ۶ الی ۸ بعدازظهر در محل سازمان مشغول به آموزش دینی شدند حسن خاتم این کلاس‌ها برگزاری نماز عصرگاهی (مینجا) و نماز شب (عرویت) بوده است.

۱- نخستین تجربه موفق سازمان در راه اندازی و اداره کارگاه‌های آموزشی: نخستین کارگاه آموزشی سازمان دانشجویان بهود شیراز با عنوان فرزندپروری با حضور دکتر فرمان در تاریخ یکشنبه ۱۴ مرداد ۱۳۹۷ در محل سالن کنیسه‌ای درگیم برگزار شد. این کارگاه که با استقبال بی‌نظیر از سوی اعضای جامعه روپرورد. جزو آموزشی با همین موضوع نیز در میان حاضرین توزیع شد. دکتر فرمان یکی از موفق‌ترین روانپژوهان ایران بوده و از اعضا قدمی و فعال سازمان دانشجویان محسوب می‌شوند. سازمان دانشجویان بهود شیراز امینوار است که با استفاده از توانمندی‌های متخصصین و اگاهان جامعه و با شناخت درست نیازها بتواند این راه را ادامه داده و گامی در جهت آگاه‌سازی اقشار مختلف مردم برداشد.

۲- برنامه‌های سازمان دانشجویان در تابستان گذشتند:

﴿ بازدید دانشجویان ادیان از کنیسه‌ای یوسف آباد

در روز دوشنبه ۲۱ آبان ماه سال جاری جمعی از دانشجویان رشته ادیان دانشگاه همچنین در پایان نماز، دکتر یونس حمامی لالهزار کارشناس مذهبی انجمن کلیمیان به سوالات شرکت کنندگان پاسخ گفت.

در روز دوشنبه ۲۱ آبان ماه سال جاری جمعی از دانشجویان رشته ادیان دانشگاه مذهب اسلامی از کنیسه‌ای یوسف آباد بازدید کردند. در این مراسم دانشجویان همراه با استاد خود با حضور در مراسم صحیح (تحریرت)

﴿ حضور محقق کلیمی در جشنواره بین‌المللی زنان سوزمین ما

درباره حجاب زنان - حجاب مردان و مفهوم آن در زنگها و پوشن، سخن گفت. وی در سخنرانی خود با عنوان حجاب و عفاف در ادیان دیگر، به بیان معنای اصلی حجاب در پیویش‌های فرهنگی و تطبیق آن با ادیان ابراهیمی پرداخت. در ادامه وی با طرح مباحثی جون حجاب اندیشه، حجاب جسم و حجاب زبان سخن خود را به پایان رساند، که مورد تشوق حاضران در سالن قرار گرفت.

النا لاویان، نویسنده و سخنران کلیمی در مراسم اختتامیه جشنواره بین‌المللی زنان سوزمین من به سخنرانی پرداخت. این جشنواره از تاریخ ۹ تا ۱۸ تیرماه امسال در مرکز آفریش‌های فرهنگی - هنری در خیابان حجاب برگزار شد. همچنین این جشنواره شامل بخش‌های بین‌المللی، نمایش زنده لباس، مشاغل و نشست علمی بود. لاویان در این مراسم که به ریاست دکتر میر عظیمی و همراهی دکتر قاسمی، برگزار گردید

﴿ اخبار ورزشی

﴿ پایگاه تابستانی کلاس‌های عبری

مسابقه والیال بین تیم گیبور کلیمیان و آرارات ارامنه به درخواست این تیم جهت امدادگی برای شرکت در المپیک ارامنه در تاریخ ۳۰ تیرماه ۱۳۹۷ در باشگاه آرارات برگزار شد. که با توجه به عدم تمرین دو ساله تیم گیبور، بازی را با نتیجه ۲۶-۲۵، ۲۴-۲۳ به تیم آرارات واگذار کرد.

تابستان امسال جون سال‌های گذشته، کلاس‌های عبری به سرپرستی و همامنگی روبرت خالدار برگزار شد. کلاس‌های عبری در پایگاه‌های: ابریشمی، یوسف‌آباد، باغ صبا و لاویان برپا شد. در پایان کلاس‌ها نیز جشن شادی برای کودکان و نوجوانان در تالار محیان برگزار شد.



﴿ روبرت شیرازیان در کلاس‌های مریبگری درجه ۲

روبرت شیرازیان مریب کلیمی رشته بسکتبال در کلاس‌های ارتقاء مریبگری، که با حضور ۷۰ مریب دختر و پسر در تهران تشکیل شده بود شرکت کرد. این کلاس‌ها در ۲ یخش تئوری و عملی از بهمن سال ۸۵ شروع و تا پایان خردماه سال جاری ادامه یافت. شیرازیان پس از پایان دوره توانتست گواهینامه درجه ۲ مریبگری بسکتبال را احراز نماید.

مهد یلدا

کمکهای مردمی ستاد خیریه کوروش

مهد یلدا در تابستان امسال برنامه‌های جذاب و متنوع و خوبی را برای کودکان ۳ الی ۱۰ ساله در محیط شاد و سالم برگزار نمود. برپایی کلاس‌های آموزشی در زمینه‌های کارداشتی، آموزش رقص، شطرنج، سفالگری برگزاری جشن‌های شاد تولد و پایان دوره امادگی بخشی از فعالیت‌های این مرکز بود. همچنین گردش کودکان در محیط‌های تفریحی ورزشی از برنامه‌های دیگری بود که مهد یلدا جهت تحرک و پویایی نونهالان بهودی انجام شد. گردش در پارک ایرانشهر و بازی در شهرک ترافیک، تفریح در پارک ارم و قلعه سحرآمیز، شنا در استخر مهد یلدای (۲)، رفتن به سینما از برنامه‌های مهد یلدای (۱) بود.

این مهد با برپایی کلاس‌های مشاوره و روانشناسی سعی دارد گامی موفق در امر تربیت و آموزش کودکان برداشته و نسلی پرثلاش و سرزنشه به جامعه ارائه نماید.

ستاد خیریه کوروش با همکاری انجمن کلیمیان تهران و همکاری خانه جوانان بهود، امسال هم طبق روال سال‌های گذشته، کمکهای مردمی مابین ۳۰۰ خانوار کلیمیان تهران و بعضی از شهرستان‌ها جهت موعد «روش هشاتا و کیبور» سال عبری ۵۷۶۸ توزیع نمود. این کمکها شامل: گوشت، مرغ، برنج، روغن و کلیه لوازم برای خانه عسل، خرما، آثار، کلو بود که در تاریخ ۱۲۸۶/۶/۱۸ توزیع گردید.

تشکر

جناب آقای ابراهیم میشانیلیان، مسئول محترم کنیسای پل چوبی از زحمات شبانه‌روزی جنبه‌الی در جهت مسائل عبادی و فرهنگی آن مکان مقدس کمال تشکر را داریم و از پورودگار منual سلامتی و موقیت روزافزون برای شما خواستاریم. جماعت کنیسای پل چوبی

جناب آقای دکتر منوجهر الیاسی

با کمال تأسف و تأثر درگذشت مادر گرامیان را خدمت جنبه‌الی و خانواره محترم تسلیت عرض نموده و از درگاه ایزد
مان برای آن مرحومه شادی روح و برای شما و سایر وابستگان صبر و شکیابی آرزومندیم.

نشریه افق بینا

خانواده محترم و شاگردان شادروان

حاخام موسی زرگری

با اندوه فراوان ضایعه درگذشت مرحوم
حاخام موسی زرگری را تسلیت
عرض نموده و از درگاه ایزدمنان برای
روح بلند و بیهشته آن مرحوم علو درجات
را مستلت داریم.

انجمن کلیمیان تهران

مهد کودک و

آمادگی یلدا ۱

با ساقه درختان و تجربه موفق در امر تربیت و آموزش کودکان، با مجوز رسمی سازمان بهزیستی کشور، ویژه کودکان ۳ الی ۶ ساله با مریانی معهد، مجبوب و مخصوص و کارشناس ارشد روانشناسی کودک و امکانات استثنای در محیطی شاد، امن، وسیع، سالم و جذاب همراه با صحنه‌های کامل و متنوع
برنامه‌های:

- ☒ فراگیری کتاب‌های آموزشی
- ☒ موسیقی
- ☒ نمایش عروسکی خلاق
- ☒ شعر
- ☒ آموزش زبان انگلیسی
- ☒ نقاشی
- ☒ آموزش زیمناستیک
- ☒ بازی‌های آموزشی
- ☒ گردش دسته‌جمعی
- ☒ بازی‌های گروهی
- ☒ آموزش شطرنج
- ☒ برگزاری جشن‌های تولد
- ☒ آموزش کاردستی
- ☒ پخش فیلم‌های آموزشی و مفرح
- ☒ برپایی جلسات دانش افزایی و انجام مشاوره تخصصی ویژه والدین و استفاده از کتابخانه رایگان جهت بالا بردن سطح علمی والدین و کودکان، تبت نام از نیمه دوم شهریور ماه ۸۸ الی ۱۵ مهرماه عذر تبستان برای عموم کودکان ازاد است.

تلفن: ۷۷۵۵۴۷۰۴

آدرس: خیابان شهید نامجو - ایستگاه

خانواده محترم خرمی

با نهایت تأسف و نالم درگذشت پدر بزرگوارتان را تسلیت عرض نموده از درگاه خداوند منual برای آن مرحوم رحمت واسعه و برای بازماندگان صبر و شکیابی ملت من نمایم.

هیئت مدیره انجمن کلیمیان تهران و نهادهای وابسته

خانواده محترم پاکدامن

درگذشت پدر بزرگوارتان را به شما تسلیت عرض نموده و برای آن مرحوم علو درجات و رحمت مغفرت واسعه آرزومندیم.

نشریه افق بینا

خانه جوانان بهود تهران

همکیشان گرامی برای درج آگهی‌های خود در نشریه افق بینا

با ما تماس بگیرید

۶۶۷۰۲۵۵۶

۶۶۷۱۷۶۱۲



آن فروید

تینا ریبع زاده

"او فقط دختر فروید نبود"



نژدیک با دانش‌آموزان و والدین آنان سعی در درک عمیق و واقعی از دنیای کودکان داشت. در سال ۱۹۲۰ در یک مهد کودک مخصوص کودکان بیهوادی پیغم و بی خانمان به حضور دادو طلبانه شروع به کار نمود و در آن زمان با آشنایی بیشتر با عاقبت‌های زندگی و عواقب جنگ جهانی اول نظرات خود را در رابطه با واکنش‌های دفاعی روان ادمی پایه‌گذاری کرد. او پس از آشنایی با خاتمه بولینگ هام ۲ (روانکاوی که فرزندش از اختلال روانی رنج می‌برد) بیش از بیش متوجه تفاوت‌های موجود در روانکاوی کودکان و بزرگسالان شد و ارتباط با این روانکاو ناپایان عمر آنا فروید باقی ماند.

انا فروید در سال ۱۹۲۵ در امتحان انسیتو روانکاوی وین پذیرفته شد و به انتشار یک نشریه روانکاوی پرداخت و سپس به عنوان دبیر انسیتو روانکاوی وین انتخاب شد و در سال ۱۹۲۷ اولین کتاب خود را به نام «مفهومهای بر روشن روانکاوی کودکان» منتشر کرد، که هجمووندی از سخنرانی‌های وی در انسیتو روانکاوی وین بود.

پس از آن مدرسه‌ای را برای کودکان بنیان نهاد که در آنجا با کمک اریک اریکسون روش‌های جدید آموزش را موردن بررسی قرار داد. هر آن چه که او تعلل بیشتری کودک را مورد مطالعه قرار نداد، به تفاوت‌های ذهن بالغین و کودکان بیشتر آشنا می‌گشت. به ویژه مشخص کرد که علاوه بیماری‌های روانی در کودکان با بزرگسالان متفاوت بوده و غالباً حالت گذرا و متنوع دارد. او در سال ۱۹۲۹ کتاب «روانکاوی برای معلمین و والدین» را که نتیجه تحقیقات در این مدرسه بود را منتشر کرد.

پس از اشغال اتریش توسعه آلمان نازی و رواج بیوه‌آزاری در اتریش، در اثر فشار محافل علمی در سال ۱۹۳۹ اشغالگران به آنا و پدرش اجازه خروج از اتریش را دادند. وی به لندن آمد و در آنجا شیرخوارگاه‌هایی را تأسیس کرد که علاوه بر مراقبت از کودکان جنگ زده، به درمان اختلالات روانی کودکان نیز می‌پرداخت.

مجموعه سه جلدی «کودکان و جنگ» حاصل مطالعات او در این سالهای است. از دیگر کتب وی کتاب «سلامتی و بیماری در دوران کودکی» است که در سال ۱۹۶۵ منتشر شد.

او برای یک عمر خدمت به علم دکترای افتخاری از دانشگاه‌های Clark (آمریکا - ۱۹۵۰)، Sheffield (انگلیس - ۱۹۶۷)، دانشگاه شیکاگو (آمریکا - ۱۹۶۴)، Yale (آمریکا - ۱۹۶۸) و دانشگاه کلمبیا (آمریکا - ۱۹۷۸) دریافت کرد.

انا فروید که زندگی خود را وقف پیشبرد روانشناسی کودکان و کاهش انرات مخرب جنگ بر ذهن کودکان کرد، در سن ۸۶ سالگی در اکتبر ۱۹۸۲ درگذشت.

در طول تاریخ فرزندان افراد موفق همواره با جالشی دوگانه روپرتو بودند. هم توقعات از آنان در مقاسه با والدینشان شکل می‌گرفته و هم موقفيت‌های آنان را به حساب حمایت‌های والدینشان می‌گذاشته‌اند و این مشکل به حدی جدی بوده که همواره مانع مهمنی در راه پیشرفت فرزندان نوایع ایجاد کرده است. تا آنجا که مایکل کو در این باره می‌گوید فرزند یک نایقه بودن به موابع از نایقه بودن دشوارتر است.

در ادامه مقالاتی که در رابطه با زنان موفق بیهوادی منتشر می‌کنیم این شماره را به زندگی نامه آنا فروید ۱ اختصاص داده‌ایم، که با وجودی که فرزند یکی از بزرگترین نوایع تاریخ روانشناسی بود، خود به یکی از صاحب‌نظران مسلم روانشناسی تبدیل شد و مطالعات او به ویژه در زمینه روانکاوی کودکان و واکنش‌های دفاعی ذهن ادمی هنوز نیز از معتبرترین نظریات در این زمینه به حساب می‌اید.

انا فروید آخرین فرزند زیگموند و مارتا فروید در سوم دسامبر ۱۸۹۵ به دنیا آمد. اگرچه حتی در خانواده روشنگری مانند خانواده فروید نیز دختر بودن هریش محسوب نمی‌شد چنان که فروید در نامه‌ای به یکی از دوستانش نویل آنا را به جای این که با اشتیاق خیر دهد به صورت روینادی که ناگزیر آن را پذیرفته است اطلاع می‌دهد و می‌نویسد: «اگر نوزاد پسر بود با تلگرام به تو خبر می‌دادم اما او یک دختر کوچک است پس خبر با نامه و دیرتر به تو خواهد رسید.»

انا فروید توانست رابطه عاطفی قوی‌ای با پدرش برقرار کند اما قادر به برقراری رابطه عاطفی عمیقی با مادر و دیگر اعضای خانواده نبود. او از کودکی تمایل زیادی به شرکت در بازی‌های کودکانه نشان نمی‌داد و بیشتر اوقاتش را با پدر خود می‌گذراند. در عسالگی وارد دبستان شد اما در دبستان دانش‌آموز نازاری بود و خود او عقیده دارد چیز زیادی از تحصیلات دبستان نیاموده است. اما از آنجا که به کار پدرش علاقه‌مند بود از همان سنین بدون مراجعت در گوشش از جلسات انجمن روانکاوی وین می‌نشست و همه آن چه را که گفته می‌شد جذب می‌کرد. او در همان زمان کودکی زبان‌های عبری، آلمانی انگلیسی، فرانسه و ایتالیایی را در حلقه دوستان پدرش آموخت.

وی در سال ۱۹۱۲ در سن ۱۷ سالگی از دبیرستان فارغ‌التحصیل شد. در آن زمان از بیماری‌های افسردگی و بی‌اشتهای عصبی نیز رنج می‌برد که پدرش تلاش زیادی برای درمان وی انجام داد. پس از بیهوادی در سال ۱۹۱۴ در امتحان پذیرش معلم قبول شد و به عنوان معلم در مدارس ابتدایی مشغول به کار شد و از آن زمان پایه تفکرات مربوط به روانکاوی کودکان در ذهن او پی‌ریزی شد. وی در این زمان با برقراری ارتباط

119104 زندگی را از دریچه‌ی دیگری دید

ویکتور فرانکل بنیانگذار مکتب معنا درمانی

شرمین روین زاده

دیگری نگاه کرد

این همان نقطه‌ای است که هر جامعه به آن نیاز دارد. افراد در اجتماع نیاز دارند برای زندگی خود معنایی را پیدا کنند. اگر توانند این معنا را پیدا کنند دچار خلاه وجودی می‌شوند که منشاء اغلب ملالات‌ها و بی‌حوصلگی‌های است که روزگار ما به شدت از این خلاه رنج می‌کشد و ما آن را به شکل افسرده‌ها و ایستگی به داروهای روان‌گردان و خشم می‌بینیم. افراد یک اجتماع برای امراض عماش، گذران زندگی یا طلاق مسیر عمر فعالیت‌های مختلفی را انجام می‌دهد اگر این فعالیت‌ها هدفمند نیاشد نیازی بعد از مدنی حتی در اوج موقوفیت دچار سرخوردگی و افول می‌شود. این می‌انگیزگی و سرخوردگی ناشی از فعالیت اشتباه نیست، بلکه از نبودن هدفی مشخص که در راستای معنایی کلی و نگاه عمیق به زیستن استه ناشی می‌شود.

این تا به حال به معنای زندگی خود فکر کرده‌اید؟

بدون شک در دنیای امروز ما که بر از فراز و نشیب‌های متفاوت است ما این معنا احتیاج داریم. هر یک از ما باید معنایی برای زندگی خود پیدا کنیم. معنا زندگی هر کس خاص و ویژه خود است زیرا برداشت هر کس از زندگی متفاوت است. شخصیت هر فرد مجموعه‌ای است از استعدادهای بالقوه‌ای که در وجودش قرار دارد. آنچه از کودک در نحوه تربیت و تعلیم او در خانواده اموخته و آنچه جامعه به او می‌دهد مجموعه‌ای است از باورها، نگرش‌ها و باید و نیایدهایی که هنجارهایی یک جامعه است.

پس هر فرد متناسب با آنچه که از گذشته به همراه دارد معنای خاص خود را برای

زندگی متصور می‌شود.

به عقیده فرانکل معنی جویی حقیقتی انکارناپذیر در زندگی انسان است و ماهیت اصلی بشریت همین حقیقت است که الهام‌بخش وجود انسان می‌گردد.

این معنا دارای نیروی شفابخشی است که می‌تواند به زندگی چشم دهد و فرد را برای رسیدن به هدفش باری کند.

اگر چه انسان قادر به جبران گذشته نیست اما با پیدا کردن راه آینده می‌تواند گذشته را آن گونه که دوست دارد جبران کند و راه خودشکوفایی استعدادهایش را پیدا کند. گذشته هر فرد هر قدر هم با شکست و ناکامی توان باشد می‌تواند با تگاهی صحیح و عمیق راه موقوفیت آینده را فراهم اورد. پیماری اوقات کاستی‌ها همچون چراغ هشداری برای کسب موقوفیت و تکامل در آینده عمل می‌کند.

امروزه از روش لوگوپرایی برای کمک به معنا دادن به زندگی افراد افسرده، افرادی که قصد خودکشی دارند، افرادی که بیماری صعب‌الالج دارند، افرادی که با سوگ مواجهه می‌شوند و ... استفاده می‌شود.

به آنان کمک می‌کنند معنای آن حادثه را دریابند و با عینک جدید به آن انفاس نگاه کنند و این راز فرانکل بود.

مردی که پس از جنگ سرافرازانه به وطنش بازگشت و با روش جدید درمان به کمک همنوعانش شناخت.

او به همنوعانش اموخت که گرد و غبار عینک خود را بزدایند و بدانند که به جای اسکاتات، می‌توانند واقيعت را در اختیار گیرند.

واقعیاتی که محتوی آن تنها کارهای انجام داده شده نیست، بلکه عشق و محبتی است که به دردها و رنج‌هایی می‌ورزد که آن را شجاعانه به دوش می‌کشد.

اینجا وین است سال ۱۹۴۲.

آسمان روش است، اما ساعت نیمه شب را نشان می‌دهد صنایع چکمه سربازان سکوت شب را می‌شکند. اخبار و حشمتاکی از جنگ خواب را از چشمان شهر، گرفته است. اخباری از کشتن ادم‌ها با تصاویری از جنایات جنگی پختن می‌شود. تصاویری که حتی تصویرش لرزه بر تن و روح آدمی می‌اندازد.

صنایع چکمه سربازان هر لحظه نزدیکتر می‌شود نکند نکند که ... سربازی در خانه را به شدت می‌کوبد، بدون آن که منتظر باز شدن در بیاند پیش دستی کرده در را می‌شکند. زن و مردی می‌انسال همراه با خانواده‌اش به جرم بیودی بودن به آشوبیس بردۀ شدند.

مردی که توانست زندگی را از دریچه دیگری ببیند. بنیان‌گذار مکتب معنا در روان درمانی به نام لوگوپرایی (معنا درمانی) شد. دکتر ویکتور فرانکل در سال ۱۹۶۵ در وین به دنیا آمد. درجه دکترای خود را از دانشگاه وین گرفت و مسئول مرکز راهنمایی جوانان شد.

در سال‌های که در وین با هموطنانش زندگی می‌کرد، همپای آنان برای افتخار نام کشورش کوشید با آغاز جنگ همچون دیگر هموطنانش به فکر کشور بود اما ناگاه متوجه شد که خود تیز اسپر بازی زندگی شده است.

بازی که او را به زندانی شماره ۱۱۹۱۰^۴ آشوبیس مبدل ساخت. زندانی که عزیزترین عزیزترش را از او گرفت. (همسر، مادر، پدر و خواهرش را) چهره شکنجه و کشته شدن همنوعانش را نشانش داد و تک تک سلول‌های او را رنج آشنا ساخت. اما او چگونه به سرنوشت نگاه کرد او باور داشت آنچه انسان‌ها را از پای درمی‌آورد رنج و سختی زندگی نیست بلکه از بین رفتن معنای زندگی است. معنی تنها در لذت و شادمانی نیست بلکه در رنج و مرگ نیز هست.

از دیدگاه او زندگی جاده بربیچ و خمی است، پشت هر بیچ داستانی قرار دارد. داستانی نیمه نوشته که اگر چه برخی از قسمت‌های آن بر ما تحمیل می‌شود اما در تهایت این ما هستیم که با زاویه دید خود به این قسمت‌ها شکل می‌دهیم، دیگر قسمت‌هایی که را می‌سازیم. همه‌ی ما در زندگی گرفتار شرایطی می‌شویم که خود به وجود آورند آن نبودیم، بیماری، مرگ عزیزی یا درست است که در به وجود آمدن آن‌ها از ازاد نبودیم اما قادریم در مقابل مصیبت خود تصمیم بگیریم که تسليم شویم یا در مقابل آن قدر کنیم.

انسان زیر سلطه شرایطی که با آن رو برو می‌شود قرار ندارد بلکه این شرایط است که مطلع عنز است.

از دیدگاه او در هر مصیبتی معنای نهفته است، اگر بپذیریم که جهانی که ما در آن زندگی می‌کنیم جهان مقاومت و نشانه‌هایست، هر رویدادی بیامی است برای انسان هوشیار تا آن را خوب ببیند و بیام نهفته شده در آن مصیبت را ببینند آن گاه میدان دید خود را وسعت دهنده تا معنا و ارزش نهفته شده در آن مصیبت را ببینند و قابل خواهند بود شجاعانه آن را بپذیرند و با آن مبارزه کنند و وقتی به پذیرش برسند می‌توانند به وظایف و مستولیت‌های خود رسیدگی کنند.

انسان باید دریابد غم‌ها و مرگ است که واقيعت بودن و زندگی را توجیه می‌کند و وجود انسان را شکوфа می‌سازد و او را به تعالی می‌رساند پس باید این‌ها را از دریچه



پاسخ به سوالات شما

مریم حناسابزاده

مشکل در انجام فعالیت‌های روزانه) می‌شود. فرد افسرده دچار روحیه‌ای غمگین و تعزیرک‌بذری می‌گردد، علائق و لذات روزمره خود را از دست می‌دهد و قادر نیست بر سبک زندگی گذشته خود را ادامه دهد. ممکن است گریه کند و حتی در موارد پیش‌رفته‌تر، با وجود احساسات به شدت دردناک، حتی توانایی گریه کردن را هم از دست می‌دهد. به علاوه مناسفانه «افسردگی‌های شدید» با افکار یا اقدامات خودکشی «فکر یا عمل آسیب به خود» همراه است. هر چند به وجود امدن این اختلال همیشه تابع حوادث یا شرایط دردناک نیست «نتایج پژوهش‌ها نشان داده‌اند که خطر شروع و یا عود (برگشت) افسرده‌گی به دنبال حوادث استرس اور زندگی افزایش می‌یابد که از میان وقایع زندگی، فقدان ناشی از جدایی، مانند آنچه شما در جانای از فرزندان از تجربه می‌کنید، از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. با وجود چنین رابطه قوی میان رویدادهای زندگی و بروز افسرده‌گی، حدود ۵۰ تا ۸۰ درصد افرادی که استرس‌های عمدی‌ای را در زندگی تجربه می‌کنند، دچار این اختلال با دیگر بیماری‌های روان‌شناسخنی نمی‌شوند و در پی‌داش افسرده‌گی عوامل دیگری مانند ماده‌های شیمیایی مغز و غدد و عوامل ارثی و ژنتیک دخیل است.

درمان، شامل درمان‌های دارویی و روان‌شناسخنی است. مسائلی که شما با خود را به آن دچار شده‌اید از عوارض شایع داروهای ضد افسرده‌گی است که با تدبیر روان‌پژوهی کنترل آنها می‌سرم می‌شود. ولی با توجه به وضعیت فعلی شما، به نظر می‌رسد که حتماً بایستی تحت روان‌درمانی قرار گیرید تا قادر شوید با مشکلات زندگی واقعیت‌های دردناک کنار آید و با یافتن بیشتر نو به وضعیت جدید از زندگی خود لذت ببرید.

مادر ۶۷ ساله‌ام، بنا به تشخیص پزشکان، هر چه سریع‌تر باید تحت عمل جراحی سینه قرار گیرد، با این حال به خاطر اضطراب شدید از جراحی و حتی ترس از بستری شدن در بیمارستان، حاضر به پذیرش این جراحی نیست. ماه ماهیت بیماری و نوع جراحی را ایشان پنهان نموده‌ایم ولی وی همچنان از انجام جراحی

نشریه افق بینا با همکاری مریم حناسابزاده «دکترای تخصصی روان‌شناسی بالینی» امده باشگویی به مسائل روان‌شناسخنی مطبوعه توسط همکیشان گرامی است. از علاقه‌مندان دعوت می‌گردد جهت درمیان گذاشتن مسائل، نقطه نظرات یا سوالات خود به شکل کتبی با نشریه ارتباط حاصل نمایند. (نامه‌ها می‌توانند فاقد اسم و مشخصات و محظمانه باشند)

پس از جدایی از فرزندانم که برای ادامه تحصیل به خارج از کشور مهاجرت نمودند، احساس غمگینی و دلهره دارم. در ماه‌های اول به شدت گریه می‌کرم ولی اکنون با وجود ناراحتی و غم شدید، توان گریستن را هم دیگر ندارم. به زندگی کاملاً بی‌تفاوت و حوصله انجام کارهای منزل را ندارم. مدام به مرگ فکر می‌کنم و گاهی برنامه‌ریزی می‌کنم که چطور خود را از بین برم. ماه گذشته همسرم مرا به اجبار نزد روان‌پژوهی برد که با تشخیص «افسردگی» داروهایی تجویز گردید که مصرف آنها مشکلاتم را چند برا بر کرد و دچار سودرد، سرگیجه و خشکی دهان شدم. چطور به خانواده پیشنهاد می‌کنم و تنهای دور شدن از عزیزانم است که مرا دچار رنج و شکنجه روحی کرده است؟

- حس دردناک و پریشان گننده شما که ناشی از دوری از فرزندان است، احساس کاملاً طبیعی و قابل فهم می‌باشد، وضعیتی که هم اینک شما را به «اختلال افسرده‌گی» مبتلا نموده است. این اختلال شامل گروهی از عالیه رنج اور نشانه‌های فکری (مانند این نگرش که «دنیا بی رحم است» یا «چقدر من بدیخت و بی ارزشم»، نشانه‌های جسمی (مانند مشکل در خواب، اشتها، میل جنسی یا حتی دردهای جسمانی) و نشانه‌های رفتاری (مانند کاهش انرژی، کندی حرکتی و



چنین قضاوت‌هایی است؟

به نظر می‌رسد در برخورد با چنین شرایطی، در عوض قطع ارتباط که به معنا نفی و انکار نیازها و انگیزه‌های عاطفی و احساسی جوانان ماست، عاقلانه‌تر آن باشد که به فرزندانمان یک رابطه آگاهانه توان باشناخت و حفظ حریم‌های تعريف شده، کمک نماییم. ارتباطی که شامل مفروضه‌های زیر باشد:

- ۱- بر اساس شناخت متقابل هر دو جنس بنا نهاده شده باشد.
- ۲- برای هر دو نفر درگیر در رابطه، سازنده و رشد دهنده باشد.
- ۳- به دور از خیال پردازی، اقدامات بلندپروازانه یا تصورات رویایی خطرناک باشد.
- ۴- روابط پنهانی و بدون مشورت با والدین وجود نداشته باشد.
- ۵- روابط بسیار صمیمانه، قبل از عقد شرعی وجود نداشته باشد.

● پس از بیست و هفت سال زندگی مشترک، از ارتباط مخفیانه شوهرم با یکی از همکاران خانمش باخبر شدم. با زیر نظر گرفتن اوضاع متوجه شدم که آنها با همدیگر به محل های تفریحی می‌روند و همسرم هدایای نیز برای او خردباری نموده. وقتی به شوهرم اعتراض کرده و او را به خاطر خیانت زیر سوال بردم، مدعی گردید که رفتارش با آن خانم کاملاً دوستانه است و چون فاقد رابطه جنسی با اوی است این مسأله را طبیعی و به دور از خیات قلمداد نمود. من که به ایشان بی‌اعتماد شده‌ام با وجود دو فرزند و یک داماد از ادامه زندگی مشترک مایوس و دلسرم. منی که با تمام کم و کاست این سال‌ها ساخته‌ام و همچنان وفادار به شوهر، بجهه‌ها و زندگی مشترک خود بوده‌ام ایا این بی‌وقایی، بی‌خیانت نمی‌دهد؟

- ضمن ابراز همدردی با احساسات آسیب‌دیده شما، لازم به ذکر است که طبق تعریف، خیات همسر (Infidelity) شامل رفتار جنسی و یا رفتار غیرجنسی در برگیرنده بیان احساسات و مخفی‌کاری با فردی غیر از همسر است که مغایر با انتظاراتی است که از روابط بین زن و شوهر می‌رود. بنابراین می‌تواند شامل احساسات عمیق ناشی از عشق رومانتیک و گذراندن وقت زیاد با جنس مخالفی غیر از همسر، حتی بدون داشتن روابط جنسی با اوی باشد.

بنابراین لازم است همسرتان با ارزیابی جدید این رابطه و درک مفهوم آن به اشتیاه خود اعتراف نماید تا زمینه و آمادگی شما مبنی بر بخشش و گذشت فراهم شده و روابط توام با اعتماد دوباره شما بازسازی شود. گفتنی است چنانچه در یک ازدواج، حریک از زوجین برای برآورده ساختن نیازهای جسمی، عاطفی و جنسی یکدیگر تلاش نمایند، معمولاً طرفین دارای حس ارامش، امنیت، مسئولیت و در نهایت تهدید در رابطه می‌گردند. در چنین وضعیتی، برقراری روابط جنسی با عاطفی خارج از زناشویی به حداقل ممکن می‌رسد. همچنین ممکن است در هر زندگی زناشویی خلاهای ارتباطی، احساسی، نگرشی، عاطفی و غیره وجود داشته باشد که وجود همین فاصله‌ها می‌تواند زندگی مشترک را دچار آسیب‌پذیری نموده و ممکن است آن را مستعد روابط نامشروع سازد. بنابراین پیشنهاد می‌شود به منظور ارزیابی‌های دقیق و یافتن نواقص، شما و شوهرتان مورد مشاوره قرار گیرید.

سر باز می‌زند. لطفاً ما را راهنمایی فرمایید.

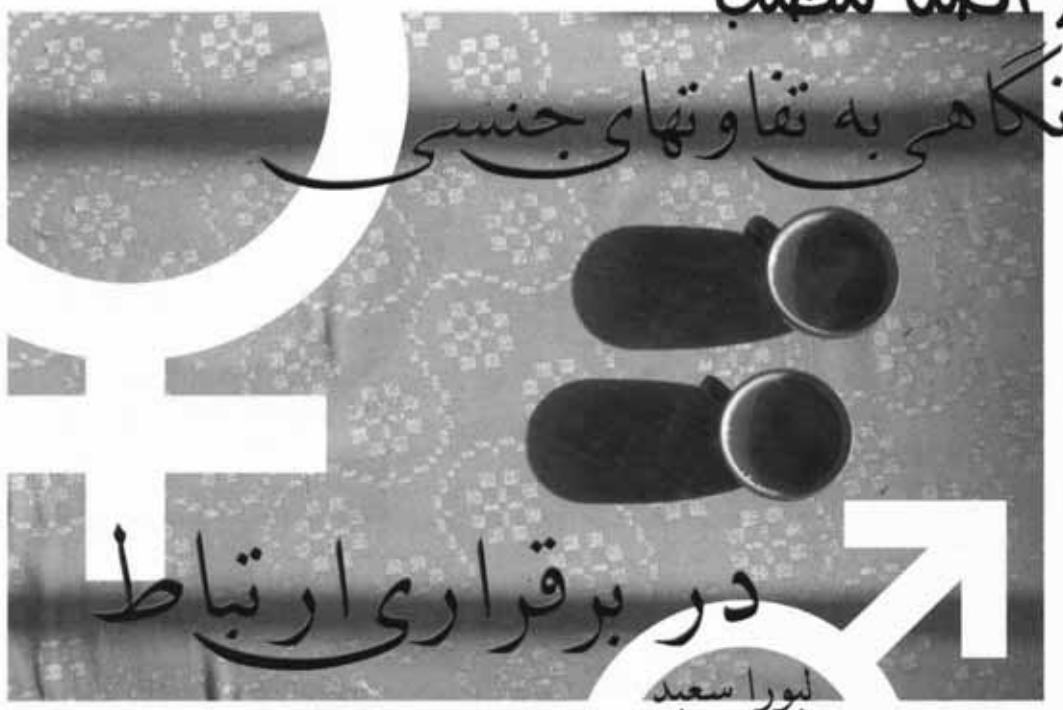
- برخلاف تصورات رایج مبنی بر پنهان کاری مسائل مرتبط با بیماری از بیمار، منطقی ترین روش علمی آن است که پیش از عمل جراحی به افراد آموزش‌هایی داده شود تا آمادگی‌های لازم در آنها ایجاد شود. امروزه در کشورهای پیشرفته، بسیاری از بیمارگان از نوارهای ویدیویی یا تصاویری که در آن عمل جراحی گذاشته شود برای بیماران کارهای ساده، بعلاوه بیماران تشویق می‌شوند که پیش از انجام عمل، از بیمارستان دیدن کنند تا در روز جراحی هنگام بستری با محیط غریب و ترسناک مواجه نگردند. بسیاری از پژوهش‌های نیز دال بر این بوده است که اگر به بیمار از پیش اطلاعاتی درباره نحوه جراحی، میزان درد، طول کشیدن این دوره، فرآیند بهبودی و داده شود، در مجموع وی با آمادگی بیشتری برای جراحی حضور می‌باشد که این امر حتی در بهبودی و بازگشت سلامتی نیز بسیار مفید است.

بنابراین ضمن ارایه چنین اطلاعاتی به مادر خود، توصیه می‌شود با ابراز همدلی و دادن آرامش به ایشان، وی را برای روپارویی با عمل جراحی آماده سازید. همچنین چنانچه شرایطی را فراهم سازید که ایشان با اشخاصی که با موفقیت عمل جراحی مشاهی را پشت سر گذاشته‌اند به گفتگو بنشینند مفید خواهد بود. در نهایت مذاکره می‌تواند وی را آگاه کند که گرچه تن در دادن به عمل جراحی ناراحت کننده و دردناک است، سرانجام چنین اقدامی به نفع وی تمام خواهد شد.

● خواهش می‌کنم به یاری من بستایید. پسر نجیب و درسخوان ۲۴ ساله‌ام پس از آن که مدتی به یکی از تهاده‌های جوانان بهبودی رفت و آمد داشت، تحت تأثیر دختری قرار گرفته که سرزنش خانواده و اقوام ما را در بی دارد. بایت قطع این رابطه حتی با انجمن کلیمیان هم تماس گرفته‌ایم ولی به این بدینخانی که گریبانگیر خانواده محترم ما شده است رسیدگی نگرددیده است.

- اولین سوال من از شما خانواده گرامی این است که آیا اگر واقعاً چنین رابطه‌ای به شکل منطقی، بخته، سالم و سازنده بنا نهاده شده باشد، «بیدخانی» است؟ ایا به راستی اگر ما در محیطی نظارت شده و به شکل گروهی و کاملاً سالم و نیز با داشتن قالبی شامل در نظر داشتن جنبه‌های فرهنگی، مذهبی، عرفی، اجتماعی و خانوادگی، یک ارتباط خوب و رشد دهنده را بین دو جوان از جنس مخالف داشته باشیم، سزاوار

برو لله اصل مطلب



کلی خوش گذشت. یادته؟

- مرد (با تغییر لحن و عصبانیت): لطفاً صدای تلویزیون را زیاد کن. شام نمی‌خوریم؟

- زن (خشمنگین): امشب از شام خبری نیست این هم از تلویزیون. خاموشش کردم تا خیالت راحت شود. تو همیشه به فکر منافع و نیازهای خودت هستی، هیچ وقت نشند دو کلمه من حرف بزن تو گوش بدی.

- مرد (با صدای بلند): این تویی که زیاد حرف می‌زنی الان چه وقت خاطره تعریف کردن است. من خسته و گرسنه‌ام.

- زن (با گریه): مرا بگو که می‌خواستم تعریف کنم آن شب خانه برادرزاده‌ام چه خبر بود و چه طور گذشت! وقتی تو سالگرد ازدواجمان را فراموش می‌کنی من چه انتظاری دارم که سالگرد تولد نوی برادرم را به یاد داشته باشی!!

اگر زن هستید و در حال خواندن این سطور، شاید در دل بگویید: «آه، دقیقاً! این داستان شب و روز ماست و گاهی فکر می‌کنم اصلاً اشتباه کردم که این مرد را انتخاب کردم.» و شاید نتیجه بگیرید که اصلاً اشتباه کردم که ازدواج کردم. با شما همدردی می‌کنم اما این تمام قضیه نیست!

و شما بیکی که مرد هستید و با خواندن نمونه بالا سری به چپ و راست می‌گردانید و می‌گویید: «اقعه همینطور است، من دیگر نمی‌دانم با این زن چه کنم؟» با شما نیز همدلی می‌کنم و می‌فهمم چه می‌کشید اما مایوس نشوید.

باید بگوییم تمام مشکلات و مصائبی که ما در ارتباطاتمان داریم به خصوص در ارتباط با همسر، غالباً نه به خاطر درگ نشدن توسط او و بی‌توجهی او نسبت به نیازهای ماست بلکه به واسطه عدم اطلاعات کافی خود ما درخصوص شناخت، نحوه تفکر، احساس و روحیات طرف مقابل و نداشتن مهارت‌های ارتباطی است.

- زن: راستی می‌دانی امروز چه روزیه؟

- مرد (با اشتیاق): امروز؟ نه.

- زن: پارسال همین موقع رفته بازار لباس برای من خریدی یادته؟

- مرد (با توجه و علاقه): خب امروز چه روزیه؟

- زن: چطور یادت نیست! بعد من کیف و کفش همنگ آن را می‌خواستم، پیدا نمی‌شد.

- مرد (با کمی توجه): خب نگفته امروز چه خبره!

- زن: بعد همان موقع بازار شلوغ شد، دزد به یکی از مغازه‌ها زده و فرار کرده بود. همه بازار بسیج شده بودند تا او را بگیرند. من یک کیف خیلی شیک پسندیده بودم اما قیمتش بالا بود. اما خب کفش آن را پسندیدم و در به در دنیال یک کفش مناسب آن بودیم. آن روز خیلی گرم بود و ...

- مرد (با بی‌حوصلگی): ساعت چند است؟ اخبار شروع شده؟

- زن (با کمی رنجش): حواست با منه؟ یادته آن روز؟

- مرد (با بی‌تفاوتنی): آن روز، آره، خب نه. امشب شام چی داریم؟

- زن (با ناراحتی): دیر شده بود و باید هر چه زودتر به خانه برمی‌گشتم تا برای مهمانی آماده شویم. اما مگر ماشین گیرمان می‌آمد. آخر سر یکی از دوستان تو سروکله‌اش پیدا شد و ...

- مرد (با بی‌تفاوتنی): برو سر اصل مطلب! بُوی چه می‌اید؟ نکند غذایت سوخت!

- زن (با کمی عصبانیت): تو چقدر بی‌تفاوت و بی‌احساس! من یک ساعت است داستان که تعریف نمی‌کنم. می‌خواهم بدانم یادت هست که آن شب خانه چه کسی دعوت بودیم و به چه مناسبت؟ درسته که دیر رسیدیم ولی

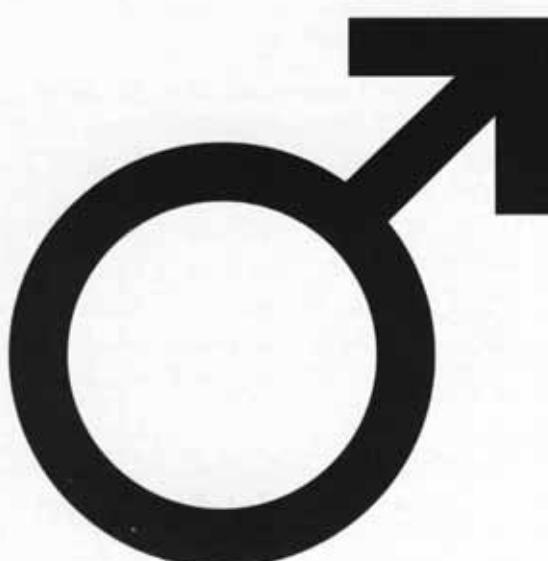


و ارزش است، کم توجه می‌باشد اما به یاد داشته باشید که او نه تنها بی احساس نیست بلکه درست به اندازه زن و حتی در موارد بسیاری احساسی نیست. بدین ترتیب با متهم نمودن او به فراموشکاری و بی احساسی و سرزنش کردنش، به هیچ راه حلی نمی‌رسید پس با مج‌گیری سعی در مغلوب کردن او و به دست گرفتن برگ برنده در رابطه‌تان تکنید چون این بازی هیچ برنده‌ای ندارد.

احساس ارزشمندی و مورد توجه قرار گرفتن از سوی طرف مقابل، نیازی است که در همه ما به عنوان انسان وجود دارد اما از آنجایی که روابط برای زن‌ها از اهمیت بسیار برحوردار است، این نیاز در آنان بیشتر از مردان وجود دارد و برآورده کردن آن از سوی همسر، رکن اساسی و ضروری در یک ارتباط پایدار به شمار می‌اید. که می‌تواند به صورت: صرف وقت بیشتر با او، گوش سپردن و توجه و احترام به صحبت‌ها، علاقه و خواسته‌های او بدون نظر دادن، راهنمایی یا نصیحت کردن و به جای آن، نشان دادن علاقه به حرف‌هایش با تاییدهای کلامی و غیرکلامی باشد. آقایان بدانند که اگر این مهارت را در ارتباط خود با همسر خویش تقویت نمایند و به کار گیرند، از بسیاری از مسائل و معضلات ارتباطی پیشگیری کرده‌اند!

به خاطر داشته باشید که زنان حرف‌افتر از شما نیستند، اما موضوعاتی که برای آنان جالب توجه بوده و دوست دارند در موردشان حرف بزنند، شاید به نظر شما کم اهمیت جلوه کند. در این خصوص ضروری است گفته شود یک زن با صدای بلند فکر می‌کنند! بدین معنی که فرآیند تفکر خود را با صدای بلند طی می‌کنند و این برخلاف عادت یک مرد است که همچنان که ذکر شد در درون خویش فکر کرده و فقط نتیجه را اعلام می‌نماید. پس داشتن این موضوع توسط همسر از مشاجرات و بگومگوها می‌کاهد.

بدین صورت شناخت خصوصیات فکری، روحی، عاطفی جنس مخالف و آگاهی از تفاوت‌های جنسی و تقویت دیگر مهارت‌های ارتباطی از نشانه‌هایی که زن و مرد موفق بوده و در پایان لازم است ذکر شود که به کار گیری این توصیه‌ها حرف‌افتر در ارتباط با همسر خویش بلکه در رابطه با جنس مخالف به طور کلی است، لذا رعایت این موارد در برحوردار با تماسی مردان و زنان در زندگی مان (دوست، همکار، رئیس و ...) تأثیری شگفت‌انگیز در دنیای ارتباط‌مان ایجاد می‌کند.



چنانکه آمار می‌گوید حدود ۷۰ درصد مشکلات ما نتیجه مستقیم ارتباطات ضعیف می‌باشد و این موضوع در رابطه با همسر که از جنسی دیگر بوده و به طبع نیازها، مسائل، شیوه تفکر و شناخت، عواطف و هیجاناتی متفاوت از ما دارد، نمود بیشتری می‌باشد و مهارت خاصی را در برحوردار با او منطلک نماید.

در توصیه به زنان یا بدیگر گفت که در نظر گرفتن زمان و فرصت مناسب برای صحبت کردن با مردان ضروری است. مرد بخلاف زن که در هر هنگامی قادر است توجه خود را روی هر موضوعی یا چندین موضوع به خوبی متمرکز سازد و لحظه بعد دقت خویش را بر روی موضوعی دیگر معطوف نماید، فقط قادر است در هر زمان به یک مستله بپردازد، گوش فرا داده با درخصوص آن مسائل صحبت کند. بنابراین به یاد داشته باشید که برای صحبت نمودن در مورد نیازها، خواسته‌ها یا موضوع مورد علاقه‌تان با همسر خویش، به دنبال فرصت مناسب باشید و در آن به زمان تماشای تلویزیون، خوردن شام با خواندن روزنامه و مطالعه توسط او توجه داشته باشید.

مستله دیگری که در ارتباط با مردان بیشتر است در نظر بگیرید پرهیز از جزئیات و برداختن به نتیجه و اصل ماجراست. از آنجایی که مردها طبق سیستم ادراکی شان، هنگام حرف زدن تفکر خویش را دروغی تکرده و فقط نتیجه پایانی را با دیگران در میان می‌گذارند، همیشه به دنبال اصل مطلب و لب کلام هستند بنابراین نمی‌توانند درک کنند که زن‌ها به داستان شاخ و برگ داده و از سر کوچکترین و جزئی ترین رویداد نمی‌گذرند. (همین است که ما از سوی مردان متهم به پرحرف هستیم، اما باید بگوییم که براساس پژوهشی، زنان و مردان به یک اندازه پرحرف هستند!)

لذا در ارتباط با همسر خود به این مستله توجه داشته باشید و بیشتر است به جای طفره رفتن، ایجاد سوالات گوناگون و ابهام، به طور مستقیم و روشن در مورد قضیه صحبت کنید.

همچنین مرد به دلیل شیوه ادراکی خود، عملکرد نیمکره‌های مغزی و توجه کمتر به جزئیات امور (که بیشتر ذکر شد)، به مسائلی که عیناً برای یک زن مورد احترام

جریانات بزرگ در عرفان یهودی

آرش آبایی

عمده برخواص و نتایج قبلاً متمرکز است. معروفترین کتاب درباره‌ی تاریخ و سیر تکامل قبلاً، کتاب حاضر است که توسط «گرشوم شولم» در سال ۱۹۴۱ م. نگاشته و در سال ۱۹۹۵ م. تجدید چاپ شده است.

گرشم گرهارد شولم به سال ۱۸۷۷ م. در برلین در آلمان متولد شد و به سال ۱۹۸۲ وفات یافت. او پایان نامه دکترای ادبیات عبری خود را به ترجمه و تفسیر یکی از مشکل‌ترین متن‌های قبلاًی اختصاص داد. وی در سال ۱۹۳۳ به دانشگاه عبری اورشلیم پیوست و نخستین پروفسور این دانشگاه در رشته‌ی عرفان پیوست شد و تا سال ۱۹۶۵ در آن دانشگاه خدمت کرد. شولم اثمار بسیاری در زمینه‌ی عرفان و فلسفه پیوست به زبان‌های آلمانی، عبری و انگلیسی دارد.

با وجود زبان انگلیسی غامض و دیربایاب شولم، کتاب «جریانات بزرگ در عرفان یهودی»، مرجع مهم دانشجویان و محققان عرفان پیوست در ایران بوده است و ترجمه‌ی بخش‌هایی از آن، گاه موضوع پایان نامه تحصیلی دانشجویان بوده است. اکنون متن کامل کتاب توسط فربال‌الدین رادمهر به فارسی بسیار فاخر و دقیق ترجمه شده است، ضمن آن که پاپوشت‌های متن توسط متوجه به فهم موضوع هر بخش کمک شایانی کرده است. وی متوجه زیردستی است که کتب متعددی از جمله کتاب «عارفان مسیحی» اثر استینفن فائینگ (شتر نیلوفر ۱۳۸۴ ش.) را نیز ترجمه کرده است.

نظر به وجود بسیار مقاومتی دینی یهودی و نیز عبارات عبری و آرامی متعدد در متن اصلی، آرش آبایی به عنوان ویراستار کتاب، به توضیح و ترجمه این عبارات و جملات پرداخته و ضمن درج نکاتی درباره‌ی جایگاه قبلاً در میان یهودیان ایران و متنون قبلاًی وارد در ادعیه پیوست و در مقدمه‌ی کتاب، واژه‌نامه‌ی توضیحی عبری و آرامی را نیز به بخش آخر کتاب افزوده است.

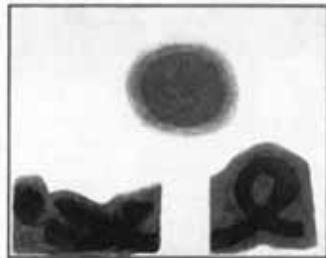
«جریانات بزرگ در عرفان یهودی» در ۹ فصل و ۵۵۰ صفحه، اینتا به خصوصی کلی عرفان یهودی می‌پردازد و تاریخ قبلاً را از نخستین دوره‌ی آن (عرفان مرکابا) تا آخرین مرحله، یعنی حسیدیم مورد شرح و بررسی قرار داده و در این میان کتاب زوهر، نویسنده‌ی آن و نظام وحدت وجودی آن را نیز موردن توجه قرار می‌دهد.

شولم محقق منصفی است و می‌کوشد فارغ از خرافات و باورهای سنتی، حقیقت مطلب را بگوید، به همین دلیل کتاب حاضر که حاوی نکانی تبره در تاریخ قبلاً و تغییرات گسترده‌ای از طی زمان شکل گیری است، در کنار بیان شواهدی دال بر تأثیر یزدی عرفان یهود از دیگر فرهنگ‌ها و جریانات محبطی، نمی‌تواند چندان مورد پیشنهاد یهودیان سنتگرا که باوری متفاوت به این مقوله دارند قرار گیرد. با این حال، این ترجمه، منبعی بسیار مونق برای شناخت عرفان یهود و اثربار ارزشمند در بازار کتب دینی ایران است که کمتر کتابی در خاور برای شناخت این یهود به خود دیده است.

ماهنه‌نامه‌ی اخبار ادیان تابستان ۸۶

جریانات بزرگ در عرفان یهودی

گرشم شولم



ترجمه: فریدالدین رادمهر

معرفی کتاب:
**جریانات بزرگ
در عرفان یهودی**

نویسنده: گرشم شولم
ترجمه: فریدالدین رادمهر
انتشارات نیلوفر
سال ۱۳۸۶

علم قبلاً (عرفان یهود)، مانند بسیاری از دیگر شاخه‌های نظری این دین، چون فلسفه و تاریخ یهود، هرگز به شکل سیستماتیک و آکادمیک در ایران (معاصر) راه نیافر. اکثر علمای یهود ایران، عالمانی سنتی و مشغول به احکام و امور اجرایی جوامع خود بودند و کمتر به مباحث نظری می‌پرداختند و با حداقل به نشر و بسط این حوزه از جمله قبلاً - همت نگماشتند. لذا در ایران و در سده‌های اخیر نام از دانش و دانشمندان قبلاًی به جسم نمی‌خورد، هر چند که در میان عوام، قبایلیست بودن بیشتر لقبی است حاکی از علم و حکمت بالای دینی و به اصطلاح، هر که دانش و احلاعات دینی اش بیشتر است، حتماً راهی به قبلاً هم دارد و به عبارتی دیگر، قبلاً نقطعه اوج علوم یهودی در نزد یک حاخام تلقی می‌شود. با این حال محدود حاخام‌های در ایران به دانش قبلاً معروف هستند، کسانی چون «ملا درویش شیرازی»، «حاخام اورشلایمی بزدی» (و چند نسل بعدی او) و «ملا موشه هلوی کاشانی»، که متعلق به دویست نصیص سال پیش بوده‌اند.

بخش‌هایی از متون زوهر و قبلاً در کتب ادعیه و نمازهای روزانه و اعياد یهود وارد شده‌اند که «بایان الایه» معروف‌ترین آنها است. این متن ضمن مذبح خداوند و بر شمردن صفات او، به شرح مختصر ده سفیروت (سلسله مراتب میان جهان مادی و وجود خدا) می‌پردازد و از مکالمه‌های میان موسی و خدا سخن به میان می‌آورد.

از میان محدود کتاب‌های فارسی درباره‌ی قبلاً، می‌توان به «آینین قبلاً (عرفان یهود)» اثر شیوا کاویانی از انتشارات فرا روان (۱۳۷۲ ش) نام برد که بسیار موجز و در حد معرفی این مقوله است. کتاب دیگر، مجموعه جهار جلدی «کیالا» اثر ریای فیلیپ برگ، نشر مرکز تحقیقات علوم قبلاً (نیویورک، ۱۹۹۱م) است که به طور

پدر علم و ادب

پدر علم و ادب مرد و سیه پوشم کرد
جامع بز هر شد و دست فلک نوشم کرد
خبر مرگ تو زهری شد و برجام ریخت
به که گویم که غم مرگ تو مدهوشم کرد
«برال» خورشید شد و نور بافق دید
غم هجرش دل ما سوت و بی خویشم کرد
این سینای زمان رفت، غمش جانکاه است
اشک خون گشته جگر سوت و بی هوشم کرد
ای شبانی که چو موسی غم امت خوردی
آب ساکن بودم و موج تو پر جوشم کرد
ابراهیم سعیدیان «آریا»

به روان پاک و آسمانی استادم

مشه بن حاخام حمزیا زرگوی

تو از کدام ستاره‌ای?
تو از کدام دیاری?
ستاره که کشانت در نیمه راه آسمان بانتظار استادم است
صدان کن..... صدان کن به اوای دلنشین دادی
به چنگ و ریب و عود باربدی
آن شی در نیستان افتاده استه پیدایت نمی کنم
قبل و قال مکتبیان در خوش اشکی و کویر اشیاق در شنود کلامت
تو در میانی و ما
رمز تاریکی شب را در سفره‌ای از نان سنگ و ریحان بیجیده‌ایم

عبور غازهای وحشی از لابلای ابرهای بلند
و اینجا برکه‌ای متروک و چشم تیز صیادان

صدان کن، صدان کن از دیار دلتگی‌ها از آخرین کارون نفس‌های خسته
و از دروازه‌های قدیمی اورشلیم، شاید
قوس معبد از یادگار سلیمان، شاید
خشم موسی از پریشانی قوم و شاید نوای بربط اسیران بالی با موج
اشکهایمان
هم اوگرددند

اقای من تو از کدام دیاری?
درس ناتمام بر نیمکت خالیات سایه اندخته استه برخیز
هنگام سحرخیزان است در سپیده‌دمان سروده حنا را آغاز کرده‌ایم
دیگر وقتی نمانده است برخیز
برخیز و در شاخ قوچ دیرینه‌ات آوازه ده
پیکنار یکبار دیگر هلال معرفت از ورای تاریکی به هستی درآید.

منوچهر طبری

داغ مرا تازه‌تر کن

پرویز نی داود

«نی داود»، گوشه‌ای است در دستگاه همایون، مرتضی خان، این نام خانوادگی را برای ما برگزید. پدریزگ ما بالاخان بود که استاد تیک بود. نسل قبلی ما که هنر از آن‌ها به ما رسید آقایان مرتضی، موسی، سلیمان، ابراهیم، اسماعیل و مرحوم پدرم اقبالاً بودند. مرتضی خان و موسی خان در تار و سه تار و ویولن استاد بودند. سلیمان خان هم همین طور، ابراهیم خان ویولن می‌زد. اسماعیل خان و پدرم هم اهل تئاتر و آواز بودند. ازین نسل دوم هم پسرعمویم کامران نی داود پیانو می‌زند. سلیمان دوم هم همین طور، مرحوم الیاس هم صدا داشت و آواز من خواند. آقای تصیری فر در جلد ۱ و ۴ کتاب «موسیقی سنتی ایران»، شرح حال تمام نی داودها را آورده است. پرویز خطبی و خانم هم سرگذشت این خانواده را تئاتر کردند و در لس آنجلس روی صحنه بردند. هنر در خانواده ما امری عمومی است. خود من را در ده سالگی از خانه بیرون کردند و گفتند باید بروی رادیو، پدرم گفت ناصلات در رادیو پخش شده، تیادی بیانی خانه و گزنه، هنر خانواده ما ازین می‌رود. من هم پا شدم رفتم رادیو. گفتند که شما از این خانواده‌ای؟ گفتمن: «بله». گفتند: «جه هنری داری؟» گفتمن: «شعر می‌گویم». گفتند که شعرت را بخوان، ما خصیط می‌کنیم و می‌دهیم کارشناسان. آن موقع، نادر نادریور برنامه‌ای اجرا می‌کرد به اسم «ایینه ادینه». گفتند اگر شعرت، جمهه دیگر پخش شد بیا و گرنه معلوم می‌شود تو از خانواده نی داود نیستی و دیگر نمی‌خواهد بیانی، که من رفتم و جمعه بعدی نشستم پایی رادیو. دیدنیم حدایم را پخش کرد و خالی راحت شد و البته من هم دیگر رفتم سراغ درس و زندگی، تا ۲۰ سال بعد که دیواره به رادیو آمد. کل سرسید خانواده ما مرتضی خان بود اعجوبهای بود ۲۶۰ گوشه مختلف را با پایپور اجرا کرد که هم‌شان در رادیو موجود است. تجوییدی می‌گفت که روی دست مرتضی خان دیگر نمی‌اید. مرتضی خان، تصنیفسازی را محظوظ کرد. یک دفتری داشت در خیلان فردوسی به نام «شباهنگ» که بیشتر کارهای تصنیف‌ها را آن جا نجات داشت. من یک روز رفته بودم این دفتر، دیدم فاخته‌ای و لشکری و چند تا هنرمند دیگر امتند، خب ما مشغول حرف و صحبت خودمان بودیم. بعد که آن‌ها رفته‌اند مرتضی خان گفت: چرا جلوی این‌ها بلند نشدم؟ من آن موقع، خودم در رادیو برنامه داشتم و این حرف به من برخورد. مرتضی خان که دید ناراحت شدم، گفت: اگر این غرور را نکناری کنار و به هنرمندها اول سلام نکن، قابل من نیستی. مرتضی خان درین خانواده هم همین قدر دقیق و بالطف بود به خاطر علاقه‌مند به مرتضی خان، تصنیف «مرغ سحر» را بازسازی کرد که ده سال پیش، هم در خارج و هم در ایران اجرا شد و خیلی گل کرد. «مرغ سحر ناله سرگن».

دلا این عالم فانی به یک ارزن می‌ارزد

(دلا این عالم فانی به یک ارزن می‌ارزد)
(دلا این امدن‌ها هم به یک رفتن نمی‌ارزد)
بسی خوردی زشیرینی مربا و عسل هارا
عسل هاره به تلخی‌های جان گندن نمی‌ارزد
چه دل‌هایست و واکردهای از خود تعلم عمر
که تلخی‌های جان گندن به دلستن نمی‌ارزد
تمام شادمانی‌ها، تمام دلخوشی‌ها هم
به تلخی‌ها و ناکامی بگستن نمی‌ارزد
چو (نی داود) حیرانم از این حسرت جراحتی دل
تمام عانقی‌ها هم به یک شیون نمی‌ارزد
و منها کردن هستی و منها کردن هستی
تمام این زدودن‌ها به افزودن نمی‌ارزد
شی با چشم زیبایت چنین گفتم زیباتی:
حلیبن‌های دل‌هایم به لرزیدن نمی‌ارزد
ا. پرویز نی داود

חגיגת בר מצוה גشن תפילین בנדאן

הזמנה = דعوت נамה

הגהנו כתכבים לדוגמה את כבודה ואת נעיחתו פיקחה להשחתה בחגיגת בר מצוה בננו אדון רפאל שתקים ביום החמיישי יט' בחודש טהר לשנת 1386 בשעה 6/30 בברק.

הכתובת: טהאן רחוב אקלאוב אסלאמי תחנת פול ג'יזבי סמעת בר ניאן מסטר 7 בית קנט פול ג'יזבי. כל הכבוד משפחתי שיראו.

באופןاحترם בדינוסילה אצנאי ובני מurtherם דעות מישוד כדר גשן ברמיסווא פרמןAACAI רפאל כדר רוז נגשנה ۱۹ מهر מاء ۱۳۸۶ ۶/۵ صباح ברגראר מיגראד שרכט פרמאניד.

כתובת: تهران خیابان انقلاب اسلامی استگاه بیل چوبی کوچه پرنسیان شماره ۷ کتبای بیل چوبی
با کمال احترام خانواده شیرازی

תכלית:

תקעקה: 1) גער שהגיע בגיל שלוש עשרה שנה ויום אחר הוא חיב להגיה תפילין ומטרף גער למגון עצירה.

1- نوجوانی כה שנ ۱۲ סאל كامل رسید موظף אסט כה תפילין (مهرמן) בגדאר,آن נוגawan יסר גזו דה נגר מרד (ယאל) כה נмар גמעני מי חואנד בהحساب מי אייד.

2) יום הבר מצוה הו יומ שבן ישנאל נכס לחוך צם ישנאל ומתקבל עליו את על הכהונה והמצוות.

2- רוז ברמיסוא רוזי אסט כה יסר יהודי (به طور رسمي) داخل מלט יהוד מי שוד וموظף בהاجرאי מطالب תורות ופreamien hei מי גראדי.

3) ברגיל ההורים חזגים וקומיינים את טובי העיר קקרובים ותיריריים שלקם וועלכימ סעודת מצוה ושרים שיריים שפחים ורוקדים לבבוד מצות בר מצוה.

3-معولا'والדין גשן מי גראדי וمحתרמן شهر,اقואם וdosatan חודר דעות מי קנד וترتיב «سور» ضיאת מי דהנד וسرודהאי שאד בהاحترם فרמן ברמיסוא (בסטן תפילין) מי חואנד ומי רכסנד.

4) חקמים וגרודם לברכה נתנו למגנום של ישנאל שביום זה הבן חורש בדברי תורה ובענין תפילין וקרוא ליום זה יום הלווא ושםחה».

4- דanstendan (يهود) يادستان به خبر در رسوم يهوديان جنين مرسوم كردواند كه در اين روز يسر درباره مطالب تورات و تفليين سخرياني كند و جنين روزي را روز «جشن و شادي» ناميدهاند.

5) ועכשו אדון רפאל הגיע בגיל ۱۳ ואחמי הבחת תפילין דוחש את קדש דלקטן:

۵- و حالا آقای رفائل به سن ۱۲ سالگی رسیده است و بعد از (مراسم) بست تفیلین خطابه زیر را سخنرانی می‌کند:

- ۱) תועה אֶזְהָר מִשְׁאָה וּוֹרְשָׁה קָהָלָת יִצְחָק: (פרק ۴: ۳۳)
- ۲- (حضرت) موسی تورات را که میراث جماعت (حضرت) یعقوب است برای ما امر فرمود. (تتبه: ۳۳)
۲) לְכֹבֵד הַוּרִים, מַדְיִ וּנְבוֹתֵי הַנְּכָבָדִים וְזֹאָרְחִים הַקָּרִים שָׁלוֹם וּבְרוּךְ.
- ۳-حضور محترم والدين، معلمين و سروران محترم و مهمنان عزيز سلام و دعاء خير.
۳۳) קָלַם כָּל אֲנָחָנוּ מְדֻרִים לְכָם וּשְׁמָחִים לְקַבֵּל אֶת פְּנֵיכֶם בְּחִגְגָת בְּרִ מצָנָה שְׁלִי וְלִשְׁתְּחִ אֶתְכֶם בְּשִׁמְחָתֵינוּ הַגְּדוֹלָה הַוְאָתָה,
ברוכים נְבָאִים וּבְרוּכִים תָּהִיו לְהָ "עַזְּשָׁה שְׁלָיִים זָאָרִים".
- ۴- قبل از هر چیز با خوشی فراوان از شما که دعوت ما را یذیرفته و در شادی در این جشن برمیصوای من شرکت فرموده اید (ضمیمانه) سیاسگزاریم، خوش آمدید و به درگاه خدای خالق آسمان و زمین متبارک (آفرین) باشید.
- ۵) הַזְּה הַיּוֹם עַזְּשָׁה הַזְּגִיאָה גְּנִישָׁה בּוֹ. (תקhlm 24: 108)
- ۶- این است روزی که خداوند خلق کرده تا در این روز شادی و خوشحالی کنیم. (مزامیر حضرت داوود: ۲۴)
- ۷) אָזְהָה הַזְּבָלָה לְכָבֵד שְׂצִוִּיחַ לְקָיִם אֶת מִצְוֹת תּוֹרַתְנוּ הַקָּדוֹשָׁה. וְעַל כֵּן יְשִׁילְחָה לְדִבְרֵי בְּפָהָ מְלִים.
- ۸- من از صمیم قلب از بروردگار تشکر می‌کنم که موفق شدم فرمان تورات مقدسمان را اجرا کنم. بنابراین وظیفه خود می‌دانم که چند کلمه‌ای صحبت کنم.
- ۹) יְהָזָה הַזָּה אָזְדָּוָל וְקָרוֹשׁ בְּשִׁבְיִלִּי בַּיּוֹם הַזָּה אָנִי מִתְחִיל לְהַחֲשָׁבָה כַּאֲחָר מְבָנֵי יְשָׁנָאִיל הַתִּקְבִּים בְּכָל מִצְוֹת תּוֹרַתְנוּ הַקָּדוֹשָׁה.
- ۱۰- امروز برای من روز بزرگ و مقدس است زیرا در این روز است که من یکی از افراد بالغ ملت یهود محسوب شده، موظف به اجرای کلیه فرامین تورات مقدس خود می‌شوم.
- ۱۱) בְּיַיּוֹם הַזָּה אָנִי מִתְכַּבֵּד לְהַנִּיחָתֵל יְתִפְלֵין וְלְהַחֲצֵר בְּעַטְרוֹת הַתְּפִאָרָה שְׁהַגִּילָנוּ הַזָּה אַלְקִינָה.
- ۱۲- در این روز بندۀ به افتخار بست تفیلین نایل شده و با تاج افتخاری که خدای خالق ما به ما داده است تاجور می‌گردم.
- ۱۳) אָנִי מִתְחִפלֵל הַזָּה, שִׁיטָּע בְּלֵבִי אֶת יְרָאָתוֹ יְתִקְרֵר שְׁלָא אַטָּה מְדֻרָּה קִישְׁׁוֹתָה וְיִקְנִיס בְּלֵבִי אֶת אֲהַבָּת הַתּוֹהָה וְהַמִּצְוֹות
וְאֲהַבָּה בְּנֵי בְּנָאָן לְהֹנֵן וְלְעַמֵּן.
- ۱۴- من از درگاه بروردگار می‌طلیم (دعا می‌کنم) که ترس خود را در دل من جای گیر نماید تا هرگز از راه درست و پسندیده منحرف نشوم و علاقه به تورات و فرامین الهی در من بیامیزد تا فرزندی امین (باوفا) برای والدین و ملت خود باشم.
- ۱۵) בְּתוֹב בְּתוֹרָה: וְגַם לְאוֹת עַל יְדֵךְ וְלֹאָרוֹן בֵּין עַיִּנִים לְפָנֵן תּוֹתָה הַזָּה בְּפִירְךָ צִיּוֹן תּוֹתָה הַזָּה מִמְצָנִים:
(شמות ۹-۱۳)
- ۱۶- در تورات مرقوم است: (واقع بیرون آمدن از مصر) برای تو به منزله علامتی روی دست (تفیلین دست) و به منزله یادبودی (به موازات) بین چشمات باشد (تفیلین سر) تا این که تورات خداوند در دهانت باقی بماند جون که خداوند تو را با قدرت قوی از مصر بیرون آورد. (خروج ۹-۱۲)
- ۱۷) שְׁמַע יְשָׁנָאִיל וְשְׁמַתְּמֵם אֶת דְּבָרֵי אֶלְהָה עַל לְכַבְּכָם וְעַל גַּפְשָׁכָם וְקַשְׁרָתָם אַחֲם לְאוֹת עַל יְדָכָם וְקַוְוָו לְטוּפָתָה בֵּין
עַיִּינִיכֶם. (פרק ۱۸: ۱۱)
- ۱۸- ای بنی اسرائیل گوش بده (اطاعت کن) به این سخنان من با تمام قلب و با تمام جانتان توجه کنید و آنها را به عنوان نشانه روی دست خود گره بزنید و به منزله زینت (به موازات) بین چشمهایان (بالای ییشانی) باشد. (تتبه: ۱۸-۱۱)
- ۱۹) חֲכָמִים: אֲקוֹרָה יְשָׁנָאִיל לְפָנֵי הָהָר: רְבָנוֹ שְׁלֹעַ זָעוֹם אָנוּ רְוֹצִים לְצַטֵּק בְּתוֹרָה יוֹם זְלִילָה אֲכָל אַין זְלִילָה פְּנָגָא. אֲמָר לְהָם
ה: קוֹמַת מִצְוֹת חֲפִילִין וּמַעְלָה אָנִי עַלְיכֶם בְּאִילָוֹ אַחֲם עַוְסְקִים בְּתוֹרָה לִילָה יוֹם.
- ۲۰- داشمندان یهود: قوم یهود به پیشگاه خداوند گفتند: بروردگار عالم ما می‌خواهیم روز و شب در تورات تو مشغول شویم اما (به خاطر مشغله زیاد روزمره) وقت این کار را نداریم. خداوند به آنها فرمود: فریضه تفیلین را انجام دهید و من آن را این طور قبول خواهم کرد که شما شبانه روز مشغول تورات هستید.

- 12) בְּסִימָוֹ דָּבָרִי תַּדְעַתִּי פָּלָכִי לְהֻנִּי וּמָנוּי הַגְּכָדִים שְׁטָרָחוּ עַלְיִ שְׁנִים רְבָות יוֹםָם וְלִילָה בְּכָל כְּחֹזֶקֶתָם לְחַחַת לֵי חֲנוּךְ הַחוּרִי קָשָׁר.
- 12- در خاتمه عرایضم (سخنرانی) از والدین و معلمان گرامی که سالهای زیادی با تمام قوا در راه پرورش من شبانه روز زحمت فراوانی کشیده و مرا فردی بیهودی شایسته (درست) به بار آورده‌اند صمیمانه تشکر می‌کنم.
- 13) גַּם בָּן רְבָבָת לְאָוֹרְחִים הַיְּקָרִים שְׁקָאוּ לְפָקַדְנִי לְרִיגְלָתָחִית בְּרִזְקָנִי בְּרִזְקָנִי בְּרִזְקָנִי בְּרִזְקָנִי בְּרִזְקָנִי.
- 13- همچنان از مهمنهای عزیز که به پاس احترام در جشن برپا شده و جشن تولد تشریف آورده‌اند (آمده‌اند) و در شادی ما شرکت فرموده‌اند صمیمانه تشکر می‌کنم.
- 14) יְהִי רְצֹוֹן הָיָה לְכֶם אָזְקָה יְמִים בְּטוּבָה, חַיִם שֶׁל שְׁלוֹם וְשְׁלוֹה, חַיִם שֶׁל קְרֻבָּה, שְׁתַּמְלָא כָּל מִשְׁאָלוֹת לְבָכֶם לְטוּבָה.
- 14- اتنا... خداوند عمر طولانی خوب، زندگی یا سلامتی و صلح و صفا و برکت به شما بدهد و تمام آرزوهای قلبی شماها را به خوبی برآورده گرداند.
- 15) תַּהֲוָה נְבָה - כָּלָכָם תַּהֲיוּ בְּרוּכִים
با تشکر زیاد، همگی شما مبارک باشید.

מְלִיּוֹם =لغات

קָרוּךְ	בָּרוּךְ	מְתַבָּרָק	מְבָרָק - אַפְרִין	בְּרִכָּה	בְּרִחָא	בְּרִחָא	בְּרִחָא	בְּרִחָא	בְּרִחָא
חַגִּיגָה	חַגִּיגָה	חַגִּיגָה	חַגִּיגָה	חַגִּיגָה	חַגִּיגָה	חַגִּיגָה	חַגִּיגָה	חַגִּיגָה	חַגִּיגָה
הַקּוֹמָנָה	הַקּוֹמָנָה	הַקּוֹמָנָה	הַקּוֹמָנָה	הַקּוֹמָנָה	הַקּוֹמָנָה	הַקּוֹמָנָה	הַקּוֹמָנָה	הַקּוֹמָנָה	הַקּוֹמָנָה
חַיִבָּה	חַיִבָּה	חַיִבָּה	חַיִבָּה	חַיִבָּה	חַיִבָּה	חַיִבָּה	חַיִבָּה	חַיִבָּה	חַיִבָּה
מְצֻטָּרָף	מְצֻטָּרָף	מְצֻטָּרָף	מְצֻטָּרָף	מְצֻטָּרָף	מְצֻטָּרָף	מְצֻטָּרָף	מְצֻטָּרָף	מְצֻטָּרָף	מְצֻטָּרָף
בְּכָל הַכּוֹבֵד	בְּכָל הַכּוֹבֵד	בְּכָל הַכּוֹבֵד	בְּכָל הַכּוֹבֵד	בְּכָל הַכּוֹבֵד	בְּכָל הַכּוֹבֵד	בְּכָל הַכּוֹבֵד	בְּכָל הַכּוֹבֵד	בְּכָל הַכּוֹבֵד	בְּכָל הַכּוֹבֵד
טוֹבִי הַעִיר	טוֹבִי הַעִיר	טוֹבִי הַעִיר	טוֹבִי הַעִיר	טוֹבִי הַעִיר	טוֹבִי הַעִיר	טוֹבִי הַעִיר	טוֹבִי הַעִיר	טוֹבִי הַעִיר	טוֹבִי הַעִיר
הַלְּוָלָא	הַלְּוָלָא	הַלְּוָלָא	הַלְּוָלָא	הַלְּוָלָא	הַלְּוָלָא	הַלְּוָלָא	הַלְּוָלָא	הַלְּוָלָא	הַלְּוָלָא
דָּרְשָׁן	דָּרְשָׁן	דָּרְשָׁן	דָּרְשָׁן	דָּרְשָׁן	דָּרְשָׁן	דָּרְשָׁן	דָּרְשָׁן	דָּרְשָׁן	דָּרְשָׁן
דְּלַקְפָּן	דְּלַקְפָּן	דְּלַקְפָּן	דְּלַקְפָּן	דְּלַקְפָּן	דְּלַקְפָּן	דְּלַקְפָּן	דְּלַקְפָּן	דְּלַקְפָּן	דְּלַקְפָּן
מוֹרְשָׁה	מוֹרְשָׁה	מוֹרְשָׁה	מוֹרְשָׁה	מוֹרְשָׁה	מוֹרְשָׁה	מוֹרְשָׁה	מוֹרְשָׁה	מוֹרְשָׁה	מוֹרְשָׁה
חוּבָה	חוּבָה	חוּבָה	חוּבָה	חוּבָה	חוּבָה	חוּבָה	חוּבָה	חוּבָה	חוּבָה
מִתְּחַכְּד	מִתְּחַכְּד	מִתְּחַכְּד	מִתְּחַכְּד	מִתְּחַכְּד	מִתְּחַכְּד	מִתְּחַכְּד	מִתְּחַכְּד	מִתְּחַכְּד	מִתְּחַכְּד
תּוֹضִיחַ:									

تبلیین دو قطعه است که هر کدام از یک محفظه چرسی با تسمه‌های چرسی بلند تشکیل شده و در داخل هر محفظه روی پوست حیوانات حلال گوشت ۴ قسمت از آیه‌های تورات مقدس به خط عبری نوشته شده است. موضوع قسمت اول و دوم از باز خریدن پسر اول زاد از شخص گهنه (یکی از مردان نسل حضرت هارون «ع»)، به یاد داشتن رهایی برگی از دست فرعون و فرعونیان، معجزات بی‌شمار، خوردن نان فطیر در عبد پسح صحبت می‌کند و موضوع قسمت سوم و چهارم از گواهی دادن بر یکتا و بی‌هستا بودن خداوند، آیه‌های توحید، انتقال علم و دانش (تورات) به نسل آشنه، فرمان بستن تبلیین دست و سر، و فرمان نصب مزروا (که حاوی آیه‌های توحید و پاداش اجرای فرمان‌الله روی پوست حیوان حلال گوشت بر ستون عمودی دست راست چارچوب درهای ورودی اطاق و ساختمان و حاط) صحبت می‌کند و اشخاص ذکور بیهودی تبلیین را در نساز صحیح (به جز شنبه‌ها و اعیاد) روی بازوی چپ با گفتن برخا (ادعا مخصوص) می‌بندند و قطعه دیگر را بر روی پیشانی قرار می‌دهند.

קצור

מאמר מערכתי

הקהילה היהודית ומודעות דתית

הקהילה היהודית באיראן עומדת לקבל רב ראשי חדש. מלבד הסכומות ואי הסכומות, הדבר החשוב ביותר למונחיינו הקהילה היהודית הוא הדרך בה הרב הראשי יתמודד עם הביעות השוטפות של הקהילה. מלבד זאת, האופן שבו הרב יתמודד עם הנושאים משפיע ישירות על התפקיד החברתי של היהדות.

הבסיס העיקרי של החברה המודרנית הוא הרציונליזם, שבעצמו נמצא בקונפליקט עם כמה מהפרשניות הדתיות. לעיתים ערכים יהודים מוסריים, המוצגים כערכים של האנושות, מוקרבים ע"י התנהגוות לא דתית, שLEFTIM קרובות אף הן בניגוד לדת עצמה. ניתן לראות התנהגוות אלה מצד אחד כתמייה קיצונית של חלק מהדורות הצעירות בערכי חופש, ומצד שני כנקנות קיצונית של הדור המבוגר. אף אחד משני אלה אינו יכול לתמוך למטרה הסופית של עידוד האנשים לשומר על אמונה חזקה בדתם. רבות מהתנהגוות אלה מנוגדות לניסיונות לשומר על אהדות בקהילה ועל שמיות הכבוד לערכיה היקרים. פעולות חד-מדדיות וסמליות הנן מסוכנות אף הן, מכיוון שהן מסייעות להפצת אמונה תפלוות וקנאות. ודבר זה הנגזרלי לקהילה.

ההיסטוריה הראתה לנו בנוסח, שקייזנויות ואהבת כוח הורסות דינאמיות דתית. האדם הדתי המודרני הוא תמיד ביקורתו כלפי כוח ומסורת ומתקן את הדת, עפ"י גיאוגרפיה וגיל, לטובת קיומה. התאמת הדת כדי להפחית למקובל יותר על האדם בן-זמננו עמוק יותר והופך אותה ליעילה יותר. יתרה מזאת, יש לבטל את הפער בין הדורות המבוגרים לדורות הצעירים.

זו היא הסיבה לכך שעליינו להפיכ רוח חדשה לתוך גוף הדת בארץנו כדי לשמר את "זהותנו האיראנית היהודית".

עלינו להפוך את דתנו לדינامية יותר וישמה יותר לחיה היום-יום שלנו. בדרך זו נוכל להגן על האינטרסים שלנו כמייעוט במדינה זו. ועל לנו להניח לאנשים מסוימים להחליש את קהילתנו ע"י התימרות עצמית שקרית של דתיות. ולא, קהילתנו תוקרב לשווה.

בורות מאפשרת למדיונות אחרות לנצל את כוחותינו ולשלוט בגורלנו.

בינינו ישנו מוסדות שונים, שעלייהם להיות מודעים לתפקידם כיסודות קהילתנו. אל להם להציג הצהרות לא מהשבות העוללות לפגוע בנו ולסקן את אנשינו.

בשונה מדרות אחרות, הקהילה היהודית שלנו מחליפה את הרב הראשי שלו ואני ממנה אחד לאחר מותו של קודמו. וזהו נקודה חזקה אך יש לה השכלה שיש להתמודד עמן בחכמה ובמודעות.

אנו מקווים שהרב הראשי החדש יצליח ביצוע חובותיו לטובת הקהילה היהודית האיראנית.

הכלהת ועד המנהלים של הוועד היהודי המרכז' של טהראן:

מכרז בזאת שבהתאמה לדיוונים של ועד המנהלים של הוועד היהודי המרכז' של טהראן בתאריך י'ב באולו תשס"ז ובהתאמה לפסקה 4 בסעיף 1 של חוקת הוועדה, רבי שלomo צדיק-פור -- שהנו מכובד ובעל מעמד -- נבחר לייסד משרד נישואין חדש עבור הקהילה טהראן. כמו כן הרבי יפקח על הנושאים הקונוגים של הקהילה היהודית של איראן וניתן לפנות אליו עם שאלות לגבי הצרכים היהודים הקונוגים. בנוסף הוא מוצג כמקור הפניה היהודי של איראן.

בכבוד רב,
ועד הקהילה היהודי טהראן

החולת הבניית של קומפלקס תרבותי- ספורטיבי היהודי באיראן

ב-י"ט באולו תשס"ז, בפעם הראשונה בהיסטוריה של הקהילה היהודית באיראן החלła בניית קומפלקס תרבותי- ספורטיבי היהודי ע"י שר השיכון והבנייה האזרחי האיראני מוחמד סעדי-קיא. בטקס נכחו נציגים מאזור 6 של עיריית טהראן, הרב הראשי של איראן צדיק-פור, הנציג היהודי לפарלמנט האיראני מורים מועתמא, מנהיגים של הקהילה היהודית באיראן ומספר יהודים איראנים.

עלפ"י שברשות הקהילה היהודית האיראנית מגוון רחב של נכסים נדל"ן, מעולם לא היה לה קומפלקס יהודי משלה לצרכי בידור לשימוש ע"י הדור הצעיר של היהודים. בנוסף לכך הנכסיםקיימים לא היו פרופורציוניים לצרכי הקהילה.

הרעيون שיהיה קומפלקס עבור היהודים יהיה קיים בקהילה מזה מעל לארבעים שנה. הניסיונות הראשונים נעשו ע"י קנית אדמה ברחוב שירך בהאי, שהחדרם לאחר המהפכה האסלאמית ב- 1979.

כתוצאה מהתמודדים של היהודים האיראנים לפעול להחזרת האדמה המוחרמת, הממשלה האיראנית הסכימה במקום זאת למכוור לקהילה היהודית חלקת אדמה נוספת, צפונה מן השטה המקורית.

כעת האדמה תשמש לבניית קומפלקס על-פני שטח של 7000 סמ"ר, שיכלול אולם סטנדרטי לספורט פנים עם מושבים עבור הגופים, בריכת שחיה עם כל המתקנים הדורשים, אולמות תיאטרון וועידות, אולם ספורט, אולם לאמנויות לחימה, מועדון שחמט, ספרייה, מסעדה ובית-קפה ומחלקות חינוכיות.

הממשלה האיראנית נתנה גם אישורים לבניית מתקנים נוספים כגון מגרשי חניה.

הקומפלקס ישקף את הארכיטקטורה האיראנית והיהודית וייבנה ע"י הארכיטקט היהודי הנודע קמראן חיליל - נסב.

הקונגרס השני של הנוער היהודי באיראן

הקונגרס השני של הנוער היהודי באיראן התקיים באולול למשך 4 ימים בהשתתפות 138 איש מ-12 ארצות שונות.

תקס הפתיחה התקיים בספרייה הגדית היהודית המרכזי. הקונגרס כלל ביקור של המשתתפים בבית - הכנסת הולין, בבי"ח של ד"ר ספר, במרכזה לטיפול בסנילים ובבנייה הקהילתית. הם השתתפו גם בסדנאות שונות ובקונצרט מוסיקת.

הם מסרו גם דוחם חברתי והיסטורי קצר על מדיניותיהם.

לאחר מכן נפגשו המשתתפים עם פוליטיקאים ונציגים יהודים וכן עם חברי בכירים בקהילה.

בטקס הסיום הם השתתפו בשיעור תורה שלולה בהופעה של מקהלה טהראן וכן בקונצרט מוסיקה מסורתית. בסוף הוענקו מתנות ומוגנים למשתתפים ולארגוני.

ברצוננו להודות לאלו שסייעו לנו לארגן ולהוציא לפועל את האירוע, בייחודה:

ועד המארגנים: פריד ישר, פרהאד אפרמיין, באדור מיכאל, שהאב שהאמיר, אלהם מאدب.

קייטרינג:

נויד אהרון שלוי

יחסי ציבור:

אליזה שקטההנדי

טכנולוגית מידע:

נתן נאמדראר

עוורום:

בhadad מיכאל, רחים מקטדר, קיארש דקינין, שרווין שהראד, אוזדה בן זכריה, פוא דניאל, נעמה ערבזאה, תונה ערבזאה, שהראם פורטנארה, סאנאו ניסני, רחל רחימי מקדם, מאזיאר דניאל, נואה אקабאלא, סמאן כהן, עסל רחמוני

מציגים בטקס הסיום:

אידין ברחוודאי, דלאראם ערבזאה, נעמה ערבזאה

סדנאות:

1. מה זו פילוסופיה? ד"ר סיימון מרהצדק

2. מדוע אני יהודי? ד"ר יונה חמאתו לאלהוזאר

3. זהות תרבותית, פרהאד אפרמיין

4. מה אנו יודעים על צרכינו המיניים? פרשיד מראדיאן

5. הכרה עצמית, שהראם שהראד

6. זכויות האדם, שהאב שהאמיר

7. התפתחות, ד"ר באבק צדקה קמאל

8. ניהול ארגוני, קאהה דניאל

9. זכויות האישה ביהדות, מרג'אן ישאי

10. NLP (תכנות נוירו-לשוני) לירא שעיד

and farm, have been banned to take part in the war. Before starting the war, the commanders of the army are bound to talk with the troops and absolve from the war those who have fear. In case the enemy surrenders, it will be secure and even after the victory, we have to observe the borders and limits (Bible, Gate 19 and Gate 20).

In the viewpoint of the Sacred Book, peace is not limited to a specific group or time and place, and God has blessed all the world and all the children of Ebrahim with peace. (Bible, Gate 12, Verse 2).

Even, the value of this concept (peace) is so high that when the God wants to bless a group, he blesses them with Peace (Psalms , Gate 29, Verse 11). It is the religious duty of the Jews to make efforts to establish peace, friendship and justice in the world. (Isaiah 11, Verse 9-11), "There shall be no badness and harm in the land of God, and the world shall be filled with Knowledge of God, the same as seas that are filled and covered with water".

God is the main protector of peace in the world, and if the wicked and the oppressors plan for initiation of war and oppression and they intend to eliminate the peace, God will fight with them. "The wicked are ready to attach the deprived and the underprivileged and destroy the devoted, but their swords will strike into their own hearts and their bows will be broken". (Psalms , Chapter 37, Verses 14 and 15).

Adherence and respect to peace are the initial and certain requirements of fortune and are considered as avoidance from badness and keeping tongue from backbiting. "Oh, my children, listen to me, who is looking for fortune and long life. So you are to keep your tongues far from badness and keep your mouth far from useless words, and stick to peace" (Psalms , Gate 34, Verses 12-15).

Peace and Shalom have got such a high position in religion and sacred book that God announces to the people of the world the complete peace as the most important element for salvation and according to the sacred book, the full and global peace, it is the biggest gift of the lifesaver of the world to all human beings: "all his enjoyment shall be in abeyance from God, he will judge according to Justice, and avenge on the evil-doers, wolf and lamb will live next to each other, leopard and kid will sleep in one grove. Calf will feed milk and a child will be their shepherd and there shall be no evil and harm in the land of God." (Isaiah, Gate 11, Verse 9-11) In fact in that time, the world will neither be in the cease-fire state, nor in the cold war, nor peace, armored, but the real peace shall govern the world and no weapon shall be required and all the power of the man shall be used in construction and welfare.

"God will put an end to the wars between all nations and they shall change their swords to plow and their lance to saw and the nations shall no more think of war." (Isaiah, Gate 2, Verse 4)."

In that time, since judgment is transferred to the most just judge (God), fear will leave the world and peace and security will cover the world, so that there shall be no need for training of military techniques.

"God will judge among our nation and he shall end the disputes of the great powers in far lands. They will break their swords and lances for building plows and clippers. No nation shall use swords against the other, and they will not learn war, and everybody shall live in his house in peace and security, because there is nothing which may cause fear." (Mika, gate 4, Verses 3 and 4). In addition to the Sacred Book, we can also find many discussions about peace in other Jewish resources, in which they have considered the pro-

motion of peace identical to goodness and benefaction. Hilel says: "you are advised to like peace and promote it and like the creatures. (Talmud) And this is so much emphasized that we read: "the basis of Judaism education is the dissemination of peace.". (Talmud). Rabbi Eliezer believes that Peace is the most important lesson of the Prophets' educations and Rabbi Meir believes that "Peace is the biggest creation of God.".

Based on the theory of Rabban Shimon Ben Gamliel, the world sits on three columns: "justice, honesty and peace" and Rabbi Muna believes that these three columns are indeed of one nature and he has taken humor and comedy, which bring peace for the human beings, as authorized and even good item.

Many of the Jewish theologians and speakers, specially Rabbi Hanina, believe that establishment of peace and the protection thereof are one of few orders that do not begin with "when-ever" or "when", and it is not limited to time, space or a specific person and it is always effective, so that it is essential for the Jews to pray for Peace in every country they live.

On the other hand, the concept of peace in Judaism is not only limited to the inter-nation or intra-nation relations, but the subject of peace has many times emphasized in relations between the members of the family "Shalom Habit", even the peace inside a person has been emphasized, and such orders like praise and saint-hood of the Sacred day "Saturday" in which the Jewish person does not use working tools and he/she is less engaged in changing the nature, are exercises for internal peace and Shabbath is a small window to the world of God, in which peace and perfection are governing.

Hope for a day when real peace shadows on the world and all human beings and other creatures of the Almighty feel the real meaning of "Shalom".

Religious & Peace Dialogue

From Jews' Point of View

Dr. Siamak Moreh Sedgh

In Hebraic language, the term "Shalom" is used for peace, but the meaning of "Shalom" is much broader than "Non-existence of war".

From etymological point of view, this word roots from Salasi and it is has the same root as "Shalem", meaning being complete, well, to become lucky, become healthy, consistency and a good situation; and this word in the Bible, Gate 15, Verse 16 and Bible, Gate 33, Verse 18, means being complete, and specially regarding Gate 33, Verse 18, according to Rabbi Shelomu Yis'haggi, the great interpreter of Bible, the word has been used in all the above mentioned definitions, and from the viewpoints of Judaism, Shalom is a basis of evolution and conjunction to God.

Even in some cases in the Bible, the word "Shalom" is defined as definite goodness and it is brought as the antonym of badness. Isaiah, Gate 45, Verse 7 and in Bible, Gate 34, Verse 21 and in the Book of Kings, we see two uses of the word, meaning "honesty". So we can say that the peace, evolution, goodness, honesty, in connection to each other, have one single definition.

The importance of a definition in one culture is directly related to the frequency of the use of the corresponding terms in the same culture. In the Bible, the word "Shalom" has been used 273 times as "Tanankh". In addition, in everyday culture of the Jews, the term "Shalom" has got various applications.

1- The use of the term "Shalom" in the clause "Shalom Alechem" means wishing peace and health for the audience, which is very common among all Jews of the world and its has a

common Sami root with the "Salam Alaykom".

2- The use of the term "Shabat Shalom" for expressing respect in the Shabat Day, specially in Eastern communities of "Mizrahi" and "Sefaradi", although a group of Ashkenazi Jews, use this term with the root of "Yiddish" with the same implication.

3- For greetings in Hebraic language, the most common terms root from "Shalom"

Ma Shlomcha

singular masculine

Ma shlomchen

plural feminine and masculine or plural masculine

Ma Schlomech

singular feminine

Ma schlomechen

Plural feminine

4- The term "Alav Hashalom" is equal to "Alayhessalam" (Peace be upon him) and it is used for the prophets and the deceased.

5- The term "Oseh Hashalom", to enshrine God, and it is repeated to establish and develop peace in the world and among all creatures in "grace after meals", "Ghaddish", and in all personal sections of the prayer.

6- The use of the word "Shalom" as the name of people and places, is a strong Jewish tradition, which are used for such clergymen like "Rabbi Shalom Karami", "Rabbi Shalom Shanta" and "Yousef Shalom Elisha" and the pseudonym of the famous writer "Shalom Alekhem". On the other hand, such feminine names like "Sholomit", "Shelomit", "Shelomozin" and "Shalomeh" and masculine names like "Shelomi" derive from the word "Shalom".

7- In the Jews' viewpoint, the most

sacred city of the world is the city of peace "Jerusalem".

8- In viewpoint of the Jewish speakers, "Shalom" is one of the titles of the Creator of the World.

9- In Kabbala, "Shalom" is used as a cosmos-related term, and it is the cause of creating coordination in cosmos.

To explain more precisely, as we mentioned before, the concepts of peace and Shalom in the Jewish tradition are beyond relinquishing war, cease-fire or not participating in the war. Shalom or peace is a status in which one from inside or outside, and one nation from inside and outside and all human beings and let's say all the world are complete, noble, perfect and in the best conditions possible.

Peace has always had a key role in the thoughts of the Judaism as well as in the Sacred Book and Telmoud (Mishna & Gemara) and it has been repeatedly emphasized in all above-mentioned resources. Peace in Judaism is used with respect to family and personal dimension, in addition to the external aspect, and much emphasis has been put on each of these dimensions.

Even when war is inevitable, before the war begins, during and even after the war, various rules have been developed to prevent war and reduce the destructive effects thereof. In the rules of the Kings we read: "you are to avoid war, before you examine all peaceful ways". On the other hand, raiding, assaulting women and children, cutting trees and non-insistence on peaceful treatment have been strongly prohibited. On the other hand, those have just married, or built a new house or constructed a new garden

The Jews' Pilgrimage Trip to Yazd

Regarding the pilgrimage trip of the Jews from the Tomb of Harav Oursharga in the city of Yazd, Hassan Sarbakhshian, the photographer and journalist of Associated Press, and Parvaneh Vahidmanesh the Journalist of the Cultural Heritage Department, prepared a special report for Ofogh Bina magazine, which report is published here for your information:

Every year, in 28th of Hebraic month "Heshvan", Iran's Jews gather at the tomb of the Harav Oursharga to respect the prominent position of this Jewish mystic and religious scientist and benefit from his bounties more and more. Either before or after his death, he was (and still is) a famous scientist among the Jews and non-Jews of Yazd and Iran. In the current year, more than 500 Iranian Jews from all over the country gathered in Yazd and they put flowers on the tomb of this religious leader, who died more than 200 years ago.

At 8:00 a.m., almost all the buses gathered in the old region of Masjed-e-Jameh (General Mosque), which leads to the Jews' district in Yazd, in which there are two old synagogues which still have prosperous activity, and they were ready to transfer the Jews. People and shopkeepers strangely look at the mass of population who are heading for Hadash Synagogue and they carry candles, which they have bought from candle-selling old man opposite the Mosque. When I walk from the earthen alleys of Yazd and I pass from the short and old corridors of the Synagogue and get to its pleasant yard, I encounter an astonishing ballyhoo. I see a large number of people, and the voice of prayer and devotion, laughs and greetings, new friendships and people who are receiving the breakfast dishes reveal the live presence of the people who are and will be alive.

With my eyes I pause on the faces of the pilgrims who have come to this place from different cities and regions. 3 buses from Tehran, one bus from Shiraz, one bus from Isfahan and those people who have arrived in Yazd by their own cars or train, to get benefit from this spiritual atmosphere. I hear the acclamation and this is a 13-year old boy who, as of this date, has got to the age of Bar-Mitzvah, and can join the Jewish men. He is very lucky that his adolescence is celebrated at the presence of this population and with this manner. Chocolates are thrown to the air and acclamation and cheers continue. Everyone has chosen a corner and the members of

every tour have gathered together. Local bread, Halva Ardeh (a special sweet), eggs, the smell of the tea and the voice of a man who is reading Bible. Life is going on in this place and one has a strange feeling.

Aron and Mishkan are in the yard of the Synagogue. Men take out the holy Bible from the stand. Bible is brought to the Mishkan. The crowd stand up. Different accents and languages, next to each other, respect the one and only God. All this enthusiasm and devotion are due to the man for whom the monotheists still gather at his tomb after 200 years since his death. Old women and mothers standing on the platforms of the yard are looking at the young girls, whose chance for marriage may arrive one of these days. Zhila says she has come here to select a wife for her son and she will ask the Harav Oursharga to make them fortunate. An old man from Shiraz has chosen a girl from Tehran and she is looking for a paper and pen to write her phone number. Sometimes fathers come to help the mothers and so there are many proposals here. Zarabian says; "such places are the best ones for finding the future spouse. It is a difficult job for the minorities to find a spouse and these places allow us to have a better selection."

Some of the young people and the Jews have also come. The young people whose noises double the spirit and joy of the atmosphere. Sometimes old men are seen telling their remembrances for their friends and young people. Parviz Minaei who has organized the travel of one of the buses from Tehran talk about his remembrances and about his relatives who have immigrated. Those who were present in the past years and now their seat is empty. Around 10:00 AM, the crowd are scattered from the eastern side of General Mosque (Masjed-e-Jameh), which is a Jewish neighborhood in order visit the historical city of Yazd. Most of the people go to Bazaar and they come back to the buses with bags full of souvenirs from Yazd. Then, they go to the Tomb of Harav Oursharga and the 2 sons. The tomb of Harav Harav Oursharga is situated in a large area with young olive and pine and ... tress. On the way to Oursharga Tomb, there are some graves, on which no name is engraved, but they seem to be very old. On the transom of the tomb, next to the name of Harav Oursharga ben Harav Samouel, 135th descendant of the Prophet David, and the two sons, the Date 17 Iloul

5756, equal to September 1996 which shows the endeavors of Isaac Goharian and the Jewish Community inside and outside the country in reconstruction and renovation of his tomb. The Jews gather at his tomb and pray. There is a special silence in the small space of the tomb. A young person weeps and somebody has called to seek praying. A lady passes by and she talks about the benevolences of the mystic Oursharga, who could find the secrets of people by looking at their faces. Dian says; "Harav Oursharga was able to teach the Bible from the mouth of Elyahou Hannavi, and there is a quotation from Harav Bal Shem Toub that, although there was a long distance between them, but he has been in contact with him." The crowd put their oblations into a small box opposite the tomb. Daniela, a Tehrani 10-year old girl prays for health of all people and she prays for her father David and her mother. She says she has come so that Harav Oursharga may satisfy her need. Hadiyah Minaei wants to be successful in all stages of her studies and Albert says he likes to marry with his beloved girl and he hopes luck and fortune for himself.

I look at the garden and the olive and palm trees. There is no shelter for the pilgrims to escape from the noon hot sunshine of Yazd, but they are sitting on the platforms of the garden and praying.

We come out from Harav Oursharga's tomb. My companions are waiting for us in the shadow of the trees to come back to Tehran. In their faces, I can see a full hope to tomorrow, a hope one can find in a pious person after a spiritual day. The bus moves and everybody says goodbye to Yazd and Harav Oursharga. When I sit in the bus, I review the history of Jews' presence in Iran and I stare at the faces of every individual companion. One from Touyserkan, another from Isfahan, the other from Shiraz, and another from Kerman, and The bus passes the night and it stops at Qom roadside so that men read Tefila. And this is the presence of God in all minutes of human being... The nearby passengers and cars look at Jewish men surprisingly and anyone asks a question. I point out the spires of the mosque behind us, and I say; "and the God of the world is one and only God".

We arrive at Tehran at midnight. Everybody moves towards their homes. The trip is now over, but the trip of life and living as a human is still going on.

Professor Dr. Ebrahim Beral , Written by a friend and colleague

Dr. Moslem Bahadori- Pathology Professor

Iran Laboratory Community once again lost one of its glitterati and deans. Dr. Ebrahim Beral, the professor and founder of Pathology Clinical Sciences, spent more than 60 years of its honorable life in educating students of different fields of medical sciences and educating pathologists and experts of medical laboratory sciences. Unfortunately he died on Tuesday 15 August 2007 and he left his friends and students with grief and sorrow.

Professor Beral was born in Tehran in 1920. After passing his elementary school studies and later his secondary school studies in Iranshahr High School he successfully passed the entrance examination of university of Tehran in 1938 and enrolled in the field of Medical Sciences at the Faculty of Medicine. He finished his MD course in the year 1944, after passing his thesis with an excellent grade. After passing 3 years of general medical services, due to his interest in medical laboratory sciences he started to teach and work in laboratories of the university and in the year 1949 he could pass the examination for selection of medical laboratory sciences assistant with a good grade and he began learning this branch of science in Sina Hospital as an assistant. After successfully passing this course, he took part in the competition for Clinical President (assistant professor) and in 1953 he was elected as the president of the Laboratory Clinic of Sina Hospital. In the year 1963, Dr. Beral was elected as the associate professor of the Pathology Clinical Sciences Department and in the year 1975, upon the vote of the Distinctive Board, he was assigned as the full professor of the same field. During his term of service, Dr. Beral never accepted the governmental responsibilities and he spent all his efforts in Sina Hospital and he continued teaching and learning in this hospital until the end of his academic service, when he was retired. At least 20 years of this period, i.e. from 1970 to 1990, he was presiding the clinical laboratory and blood transfer sec-

tion of the hospital. I, the writer of these lines, had a close cooperation with Professor Beral in Pathology Section of Sina Hospital since 1969.

We should admit that in those times, in terms of laboratory, Sina Hospital as one of the well-known medical centers, had the first role in teaching laboratory medical associate professors. Most of the special practical examinations of this field were carried out in Sina Hospital. There are few educated specialists in this majestic field in Iran who do not consider themselves the students of Professor Beral either directly or indirectly.

During this period, one of the Professor's contributions was the supplying of materials and updating the laboratory equipments, which contribution is really a hard work whether in that time or in the present time. At that time, for several years, Iran did not have Blood Transfer Organization and the Laboratory of Sina Hospital was one of the important centers for supplying blood, because such sectors like orthopedic surgery and urological diseases were supervised under such famous deceased professors like, Professor Adl, Dr. Amir Kia, Dr. Loghmanolmolk, Dr. Motamed, Dr. Kiafar and Dr. Nasirpour and many associate professor colleagues from different active medical centers and medical surgery training institutes. The laboratory of the Hospital rendered all its services free of charge and moreover it educated specialists due to deficit of the number of specialists in medical laboratory sciences. At the beginning of the Revolution, the professor was also the manager of the clinical laboratory and pathology group of the Faculty of Medicine. He was also the secretary of the Board of Examiners for the Laboratory of the Special Medical Education Council for several periods.

Professor Dr. Beral was one of the most eminent experts of Medical Laboratory Sciences. He was also active in different state organizations, like Ministry of Health, Forensic Medicine Organization

and the Medical System Organization. During his term of service in the University, he was the counseling professor of more than 27 theses in MD level and Specialty level. He was the member of the board of arbitrators in a large number of theses. He wrote many papers in his own field of specialty and he has been the author of various books in medical laboratory sciences. He wrote the book titled "Laboratory courses" in three volumes, which was published by Tehran University Printing House in the year 1967. This book is one of the reference books in the same field. Dr. Ebrahim Beral was the first person in Iran who initiated the method for carrying out hormonal tests, and he founded the Elayza method for different laboratory works. He was one of the founding members of Clinical Laboratory Special and Scientific Associations and he himself was a regular member of these associations. In the fourth congregation held for appreciation of mentors and pioneer professors of the University of Tehran, he was appreciated and in the annual pathology congress, he was introduced as the role model.

The professor's wife, Ms. Helen Baroukh Amiri, died 6 years ago, and the professor was greatly affected by her death. The product of their marriage has been 5 sons, who all have higher educations in Iran, France and United States. These 5 sons are themselves the honors of the people of this country. No one will forget the professor's effort, compassion and non-stop persistence in developing and completing the medical laboratory sciences and educating specialists for this medical field as well as rendering services to patients, specially the patients of the hospital which has given service to the deprived. We express our condolences to his children and family, all university authorities, physicians and specialists, and more of all to Iran Pathologists Society, and we hope God will bestow the Professor beatitude and remission. Be his soul happy.
Tehran- August 2007

age not related to the goal of the Association.

Following the execution of the contract, efforts were made to change the usage of the said land and finally the relevant authorities of Tehran Municipality and Commission for Art. 5 of the High Council of Iran Urban Planning and Architecture agreed to the change of the usage of the land and the operations for construction of a cultural and sport complex with a foundation of almost 7,000 Sqm. started.

This project was approved by Commission for Art. 5 and it includes standard

halls for saloon sports with seats for the fans, a pool with side facilities, celebration hall, amphitheater, conference hall, body-building saloons, martial art, gymnastics, chess, classrooms and multi-purpose halls, library, restaurant as well as administrative buildings and the meeting room for the board of directors of Jewish Committee and other required rooms and facilities, including parking lots.

Due to the location of the land, and in order to make the maximum use of the potentialities of the land, the architectural plan of the complex was prepared

by Eng. Kamran Khalilnasab, one of the experienced Jewish architects. The plan uses the significant symbol of the Iranian traditional architecture (central yard), for gathering of the users and also uses the specific symbols of Judaism in landscaping. Necessary measures were taken to obtain required permits and the final approval of the project from the Commission for Art. 5 of the High Council of Urban Planning and Architecture. Presently, the project is in the final stages of obtaining the construction permit from Tehran Dist. 6 Municipality.

The Second Conference of Iranian Jewish Youths

The second conference of Iranian Jewish Youths was held in Tehran in August 2007, with efforts of Youths Committee and cooperation of the Cultural Committee and the assistance of the Board of Directors of Jewish Association.

In this conference, which continued for 4 days from 26th August to 30th August, 38 youths from 12 cities were present.

The inaugural ceremony was officially held in the library of Tehran Jewish Association, with introduction of the invitees and authorities. Holding educational workshops, visiting Lovian Synagogue, Dr. Sepir Hospital, Jewish Old People's Home, and the Jewish Committee Building, also holding a celebration in the Music Center of the Association, were among the programs of this conference.

After giving a short introduction about the situation, the attendees explained the audience about the history and social status of their own cities.

One of the other programs of this conference, was the friendly meeting of the participants with the Jewish Iranians' Representative in the Islamic Consul-

tative Assembly, members and inspectors of the Association's board of directors in Kurosh Complex.

In the closing ceremony, which were held with the presence of the representatives and servers of Tehran Jewish Community in Mohebban Hall, after citing some verses from the Bible and its translation, the Choral group of Tehran Jewish Students Organization and Folkloric Music Group of the Music Training Center presented their programs. Some gifts and presents were also granted to the participants and teachers of the workshops as a commemoration.

Finally, the holders of the conference thanks the efforts and assistance of dear friends and esteemed professors, who have helped us to hold this conference as good as possible.

The holding Board:

Farid yashar, Farhad Aframian, Bahador Mikaeil, Shahab Shahamifar, Elham Moadab.

In charge of Provision: Navid Haroon Shili

In charge of public relations: Eliza Shekasteh Band

In charge of Computer: Natan Namdar

Colleagues: Behdad Michael, Rahim Moghtader, Kiarash Daghighinik, Shervin Shahrad, Azadeh Ben Zakaria, Pouya Daniali, Naghmeh Arabzadeh, Mona Arabzadeh, Shahram Poursetareh, Sanaz Neyestani, Rahel Rahimi Moghaddam, Maziar Daniali, Nava Aghabala, Saman Kahen, Asal Rahmani,

Presenters of the Closing Ceremony: Aidin Barkhordari, Delaram Arabzadeh, Naghmeh Arabzadeh,

Titles of the Workshops:

1- Essence of Philosophy (Dr. Siamak Moreh Sedgh)

2- (Why am I a Jewish?) (Dr. Younes Hamami Lalehzar

3- Cultural Identity; Farhad Aframian

4- What we don't know from sexual needs- Eng. Farshid Moradian

5- Self-examination- Shahram Shahrad

6- Human Rights; Shahab Shahamifar

7- Development- Dr. Babak Sedaghat Kamal

8- Organizational Management; Kaveh Daniali

9- Women's rights in Judaism; Marjan Yashayaei

10- NLP; Lioura Saeed

Letter to VOA (Persian Program)

In reply to the superstitious statements regarding the way of Jews' living in Iran and giving false statistics and baseless claims in achieving political goals, which was broadcasted from VOA news network on 3 September, the Jewish Committee Board of Directors and the representative of Iran Jewish Committee in Islamic Consultative Assembly, issued a reply letter, the original text of which is publicized for readers' notice:

To: Head of Persian Program of VOA

With due regards;

Whereas in the program of 3 September 2007, which were presented by Mr. Jamshid Chalangi and two so-called experts in religious minorities and human rights, very false and unreal negotiations in relation to construction of the Iran Jews' cultural, social and sport complex were set forth, it's necessary to have the following points broadcasted from that program in order to correct the issues presented and illumination of the public thoughts:

1- Construction of this complex has been one of the ambitions of Jewish Iranian Community, which has not been put to action since before revolution.

2- Since before the revolution, all religious minorities have had similar sport-cultural complex, in which they run their activities with full liberty and based on their religious principles, examples of

which are Ararat Club for the Christians and Zoroastrians Complex.

3- It should be noted that none of the religious minorities is prohibited to attend Iran's public sport complexes and what the presenter has stated is the product of his own mind and it is in contradiction to the current realities of Iran and the broadcasted program is not communicating a message except the abasing of Iran religious minorities and denial of their brotherly relation with Iranian people. Obviously, the presence of the Minister of Housing and Urban Planning and the Deputy of Tehran Municipality and Deputy of the Organization of Physical Education, as invited by the Jews Community, is a sign of interaction between Prophet Ebrahim's Religions in Iran and the respects of the Governmental Authorities to Iranian Jews.

4- The total population of Iranian Jews is presently 25,000 persons, out of which

more than 50% are residing at Tehran and there is no evidence proving the presence of the Jews in Sistan & Baluchestan in the past 100 years.

It is obvious that the Jewish Iranians, who have been coexisting with the rest of Iranian people for many centuries, do not pay attention to these baseless rumors and the expertise of the spiteful persons. If the experts of this program do not have exact information about Iranian Jews, please contact the Jewish Committees in Tehran and other cities and the Agency office, Iran Jews Representative in the Consultative Assembly to receive correct information dispassionately information.

Eng. Morris Motamed
Iran Jews Representative in Islamic
Consultative Assembly

Dr. Siamak Moreh Sedgh
President of Tehran Jewish Committee

First Pickaxe Striking Ceremony for Construction of the Jews Cultural-Sport Complex

In the ceremony held on 2 September of the current year (10 AM), with the presence of Eng. Mohammad Saeidikia (Minister of Housing and Urban Planning) and the authorities of Tehran Municipality Dist. 6, and Rabbi Sedighpour, the religious authority of Iran's Jews, Morris Motamed (Jews' representative in the Islamic Consultative Assembly, members of Tehran Jewish Committee and some of our coreligionists, the first pickaxe for construction of the Jewish Cultural-Sport and Social Center was stroke to the ground.

Iran's Jewish community, in spite of possessing numerous properties, has always been dreaming of a suitable complex which can reply different needs of

the society, specially those of the youths, and the scattered buildings of the internal organizations and entities of the society have neither protected their dignity nor satisfied their miscellaneous needs.

In the past 40 years, The idea for construction and establishment of the Jewish Center has always been one of the concerns of the authorities of the Community and many follow-ups and activities have been carried out in this regard, one of which is the purchase of a piece of land in Sheikh Bahaei St., whose title was taken from the Association under the corresponding laws, upon the occurrence of the Islamic Revolution.

With the continuous follow-ups of the

authorities of the Jewish Community, the representatives of the Jewish Community in different rounds of the Islamic Consultative Assembly, the negotiations carried out by Eng. Morris Motamed and since no result was obtained regarding the return of the afore-mentioned land to the Jews Community, finally Tehran Province Housing and Urban Planning General Department agreed to transfer of a piece of land with an area of approximately 3200 Sqm. near the facilities of Telecommunication Co. in Sheikh Bahaei St. (North to the former land, which belonged to the Jews Association) against receiving the consideration thereof, and this land was transferred to Jewish Committee in the year 2004 with the us-

precise and deep look at the Jewish minority in the country, and to prevent some sanctimonious people to become subterfuge of the self-seekers outside the community, in the framework of conscientiously defense from the religion which is typically accompanied with personal maliciousness and/or deployment against specific people or individuals. Religion is the basis of heart awareness and the those members of the society with aware hearts should always pay attention to this fact that the meanness and irrational dogmatic behaviors provide the best grounds for the Iranian Jewish Community to be immolated.

This is while the foreign opportunists place the simple-minded friends inside the country as their sordid political targets to destroy the Islamic Republic of Iran System, through the use of their own mass media and provoking these sightless emotions.

The men of religion are expected to avoid superstition and oversimplification

through a religious consideration and try to protect the unification and historical and religious life of the Iranian Jews. In this line, the men of religion of the new generation must aim at co-assistance and consistency among different generations of the society so that they can establish a link between all strata of the society who have different views.

On the other hand, the intellectual people of the Jewish community must have this in their mind that each of such entities like religious authority of the Jewish community, Jewish Committee and the Representative of the Iran's Jewish Community in Islamic Consultative Assembly, are acting in a larger society, i.e. Iran, and they represent the identity of the Jewish Community, and any of their expressions, which directly or indirectly, creates doubts in validity of the official entities, can be accompanied with the enormous danger of the confidence on existing entities to be lost and with feeling instability and insecurity along with dissension

and scattering in the Jewish community. Through a historical look at the change of religious authority among the Jewish Community, we can realize the principle of religious authority, which is indicative of religious dynamism, because unlike other religious communities in which the religious authority is given to their successors upon their death. In this community, there has been a shift in the life of the religious authorities and this could be regarded as a forte. Of course, this shift will lead to some challenges, but through the use of past experiences and educating the pious and knowledgeable people who are able to acquire the requirements, we can overcome the said challenges.

It is hoped with the wisdom of the new religious authority and their committed behavior and with the support of the right-minded and religious society of Jewish Iranians, we will see the protection and dynamism of the religious identity and the pure causes of Judaism, far from any tension and conflict.

*Following the determination of the Authority of Iran Jewish Community
The Award of the Board of Directors of Tehran Jewish Committee is published as follows:*

With reference to the negotiations and resolutions of the meeting dated 26 Au-

gust 2007 in Tehran Jews Association's board of directors, and as per clause 1-4 of the Articles of Association, Rabbi Soleiman Sedighpour, who is known for good records and reputation, is introduced as the religious authority of Iran's Jews for obtaining the Marriage and Di-

vorce Registry Office of Tehran Jews and for supervision on the religious issues of Iran's Jews and for obtaining the religious orders of the Judaism.

Best regards,
Tehran Jewish Committee

Reply to Shameful Speeches of the Chancellor of University of Colombia

In reply to the shameful speeches of the Chancellor of the University of Colombia and the scurrilous behavior of some people and their gathering, the Tehran, Shiraz, Isfahan Jews Associations and the Representative of Jewish Community in the Islamic Consultative Assembly, issued a manifest which follows:

The riots and disorders and abrupt behaviors which happened by some of the pretenders of free speech and democracy during the Islamic Republic of Iran's president's trip, once again proved that the pretenders of free speech and democ-

racy have only considered the superficial aspects of these concepts.

It is obvious that any riot and stress does not comply with the viewpoints of Prophet Judaism and based on the educations of Prophet Moses, the Jews believe that we must talk in a healthy and peaceful atmosphere, far from any tension.

Since this behavior has been concentrated on the Republic of Iran's president who is the representative of Iranian people, Iran Jews strongly condemn these discourtesies and self-wills and they insist on the strong will of the Is-

lamic Republic of Iran Sacred System in efforts to create a fair peace throughout the world.

- 1- Eng. Morris Motamed, the representative of the Jews in Islamic Consultative Assembly
- 2- Dr. Siamak Moreh Sedgh, President of Tehran Jewish Committee
- 3- Javid Khan Dadash, President of Shiraz Jewish Committee
- 4- Sion Mahgerefteh, President of Isfahan Jewish Committee
- 5- Fereydoun Ghahremani, President of Kermanshan Jewish Committee

OFEGH BINA

Cultural , Social and News magazine of
TEHRAN JEWISH COMMITTEE
Vol. 9 , No. 33 , Nov 2007

Concessionary:
Tehran Jewish Committee
Managing Director:
Dr. Ciamak Moreh Sedgh
Chief Editor:
Farhad Aframian

Administrative manager: Nastaran Jazeb
Editorial Board:
Dr. Younes Hamami Lalehzar, Rahman
Delrahim, Tina Rabiezadeh, Shergan
Anvarzadeh, Maryam Hanasabzadeh,
Arash Saketkho, Sima Moghtader,
Elham Moadab, Farhad Rohani, Sam
Benyamin, Lioura Saeed, Manoochehr
Tabari
Cover Designer: Rahmatollah Nehdaran,
Dariush Nehdaran

Publication Address:
3rd fl., No 385., Sheikh Hadi St., Tehran,
Postal Code: 11397-33317
Tel: 66702556
Fax: 66716429
Email: bina@iranjewish.com
Internet Site:
wwwiranjewish.com

Editorial

Jewish Community and Wisely Religion-Orientation

Nowadays, Iran Jewish Community is experiencing the replacement of the religious authority. Notwithstanding all pros and cons and the side news of this change, the most important concern of the Jews Social Authorities is to focus on the behavior of the new religious authority and the future of this position. More important issue would be the type of the approach of the men of religion to this issue, which could provide the basis for destruction of social functions of religion.

The main base of the philosophy of the contemporary modern society is the intellectualized modern society, and this fundamental feature has placed it in a serious opposition as to interpretations from religion and religion-orientation. What is now covered by religious ethics including the moral principles as well as such general and directing values like seeking justice, freedom, honesty, ethics and hating injustice, lying, insincerity and discord, have always been sacrificed for apparently religious behaviors, but inwardly inconsistent and in contradiction to the real principles of religion, the behaviors which are recognized as radical anomalies in the new generation, and as religiosities resulted from reactionary dogmatisms in former generations. From another look, the discussion is the failure of application of appropri-

ate methods and a consistent literature which is effective in motivating different classes of the society to religious practices and rites. The behaviors which have in this atmosphere antiquated, or eliminated, the social functions of religion, like the spirit of monism, unity and cohesion under the shadow of compliance with and respect to human principles.

The increase of such mono-dimensional and symbolic behaviors which is indicative of weakness of religious foundations, is a severe warning for religious leaders of the society. Because this imbalance causes the imprudence and development of gests and emergence of religious superstitions, and it can impose irretrievable damages to social life of the society.

A historical look at this issue reveals that the depression and abasement of the status of religion began from the time when power-want replaced the religious expediency for human being. The pious of the new generation, as one who criticizes power and tradition, tries to describe spatial power according to religious principles, but appropriate to the time and place dimensions of one society, through defining tradition within the framework of geography and breaking the dominion. Taking into account the mental taste and internal power of indi-

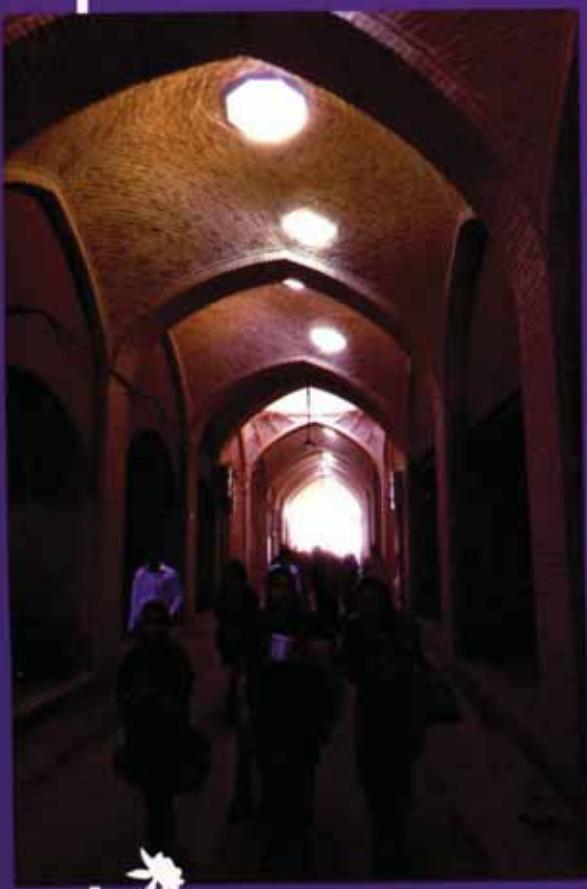
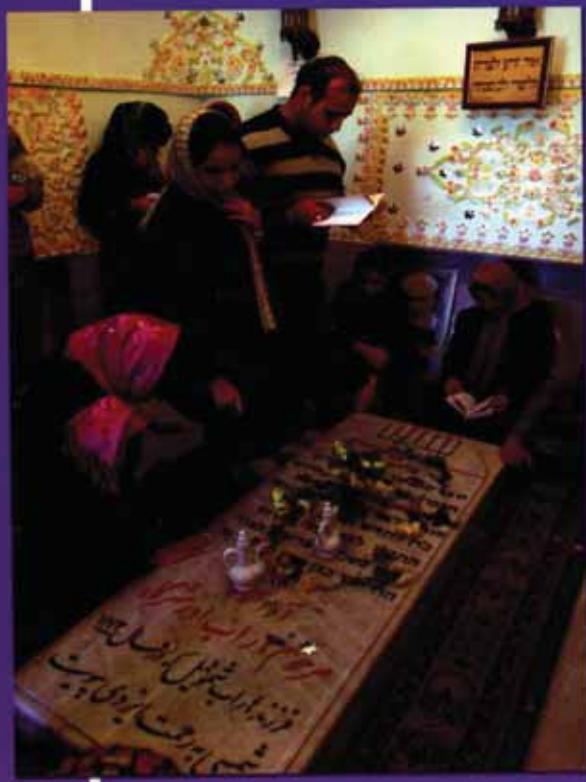
viduals, without any excess and negligence shall definitely identify a live and desirable religion which is accompanied by a deeper and more inveterate influence.

Now, through drawing attributes of religion in today's world, though short and brief, and taking into account the religious dialogue now governing the country, and being aware of the attributes of Judaism in this ground, we have to find appropriate solutions for keeping and surviving "the religious, Iranian, Jewish Identity".

Like the other men of faith of Ebrahim's religions, the followers of prophetic Judaism, seek a clear and transparent function from religion under belief in God, belief in the world's meaningfulness and belief in ethical system in the current conditions and contemporary situation. Today's intellectual try to find a way to reform from within from all formulas offered by religion and the solutions prescribed, and they expect the dynamic and desirable religious achievement from their religious leaders. A religion which transforms, gives meaning to their lives and bestows benevolence to human beings.

The men of religion are expected to guide the society towards peace and security, to avoid whatever emasculates and weakens their society through a reasonable,

تور سیاحتی-زیارتی



یزد - آرامگاه هاراو اورشگا

OFEGH BINA

Cultural, Social and News magazine of
TEHRAN JEWISH COMMITTEE

VOL. 9 , No. 33, Nov 2007

